

Salve Mater

Fünf deutsche
MARIENGESÄNGE
für gemischten Chor

von

J. Kromolicki

Op. 13

ANTON BÖHM & SOHN
AUGSBURG

Made in Germany

Abschreiben, sowie Ausleihen
gesetzlich verboten und strafbar.

Salve Mater.

Fünf deutsche Mariengesänge für gem. Chor.

1. O du Eine, o du Reine.

(Worte von Fr. Wilh. Weber.)

J. Kromolicki, Op.13.

SOPRAN. **ALT.** *Leicht beschwingt.* *un poco rit.*

1. 0 du Ei - ne, o du Rei - ne,
 2. Du im höch - sten Hei - lig - tu - me,
 3. Stern im dunk - len Le - bens - mee - re,
 4. Wenn wir trau - ern und ver - za - gen

TENOR. **BASS.** *p* *un poco rit.* *string.*

1. die ich min - ne, die ich mei - ne, Kö - ni -
 2. hei - mat - fro - he Wun - der - blu - me, hold er -
 3. Him - mels - leuch - te, stil - lo, heh - re, send' uns
 4. und nicht auf - zu - blik - ken wa - gen in - des

a tempo *string.*

1. gin im Him - mels - saal: Hoch - ge - be - ne -
 2. blüht im Er - den - tal, Flek - ken - lo - se,
 3. Ir - ren dei - nen Strahl! In - der Wet - ter
 4. Her - zens ban - ger Qual: Hör' uns, die - wir

rit. *p* *a tempo* *p a tempo*

Verlagseigentum von Anton Böhm & Sohn in Augsburg
9190

string.

1. dei - te Frau - e, der ich ganz mein Herz ver -
 2. dor - nen - lo - se, du ge - heim - nis - vol - le
 3. Sturm und To - ben sei ge - grüßt, du Licht von
 4. fer - ne ste - hen und nur leis' und schüchtern

string.

a tempo

rit. Sei ge - grüßt viel tau -

1. trau - e,
 2. Ro - se,
 3. o - ben,
 4. fle - hen.)

Sei ge - grüßt, sei ge - grüßt viel

rit. pp *a tempo*

send - mal, viel tan - rit. send - mal,

tan - send - mal, viel tan - send - mal, viel

molto rit. sei ge - grüßt!

tau - send - mal!

molto rit. ppp

2. Maria, süße Königin.

(Worte von Max v. Schenkendorf)

Leicht fließend.

mp

1. Ma - ri - a, sü - ße Kö - ni - gin, es -
2. O Mut - ter, laß mich bei dir sein, in -

1. Kö - ni - gin, es - steigt -
2. bei dir sein, in - dei -

un poco rit.

1. steigt hin-auf zu dir mein Sinn. Ein Strahl von deinem An-ge-sicht ist
2. dei - nen Schleier hüll'mich ein. Wen du nur einmal an-ge-blickt, ist

1. hin-auf zu *un poco rit.* 2. - nen Schleier *a tempo* *string.*

rit.

1. mehr als Mond und Son-nen-licht, ist mehr als Mond und
2. e - wig se - lig und beglückt, ist e - wig se - lig

rit.

1. Son - - nen - licht.
2. und be - glückt.

pp *molto rit.*

1. Son - - nen - licht, ist mehr als Mond und Son - - licht.
2. und be - glückt, ist e - wig se - lig und be - glückt.
1. Son - - nen - licht, Son - - licht.
2. und be - glückt, und be - glückt.

pp *molto rit.*

1. Son - - nen licht.
2. und be - glückt.

3. Salve, voll aller Heiligkeit.

(Worte aus dem 12. Jahrhundert.
Neue Fassung in „Der Burgring. Das Jahr des Frommen.“)

Feierlich. Sehr gemäßigt.

mp

Sal - ve, voll al - ler Hei - lig -

keit, Ma - ri - a, — Mut - ter und Maid, dein rei - ner

p

Leib den Kö - nig ge - bar, — dem un - ter - tä - nig

Him - mels

Him - mels und Er - de und des dar.

sind wir gar.

Him - mels und Er - de

in - nen ist, des ist ge - wal - tig
 und des dar - in - nen ist, des ist ge - wal - tig

ff

ff molto rit. a tempo p
 Je - sus Christ. Frau - e, frö - ste, Frau - e,
ff molto rit. a tempo p

p
 trö - ste, die dein' Die - ner sind, ver - sühn' dein
 die dein' Die - ner sind, ver -
mf

Sal - - - - - *ppp* ve.
 lie - bes Kind. Sal - - - - - ve.
 sühn dein lie - bes Kind. Sal - - - - - ve.

4. Ach, lieblichste der Rosen.

(Worte aus dem „Geistlichen Maien“ 1841. In der Fassung von Dreves.)

Etwas langsam.

1. Ach, lieblichste der Re - sen, in Demut al - so
2. Ma - ri - a, schön und glän - zend, du treu - e Mitt - le -
rein, — zur
rin, — du

Mut - ter hat er - ko - ren dich Gott dem Soh - ne
Kön' - gin wohl - ge - zie - ret, führ' uns zu Je - sus
sein. Du
hin; zu

Schneller.

hast der Welt den Christ ge - sandt, der uns hat auf - er - schlos -
die - sem schö - nen Blü - me - lein wird uns die Tür ge - öff -

1. das e - wig Va - rit.

2. durch dei - ne Für -

1. ter - land.

2.

- bitt' rein.

mf

1. das e - wig Va - ter - land.

2. durch dei - ne Für -

ter - land.

- bitt' rein.

mf

1. das e - wig Va - ter - land.

2. durch dei - ne Für -

ter - land.

- bitt' rein.

mf rit.

1. das e - wig Va - ter - land.

2. durch dei - ne Für -

ter - land.

- bitt' rein.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

5. Hochgebenedeite.

(Worte von Fr. Wilh. Weber.)

Zart und leicht.

mp

1. Die den Hei - land uns ge - bar, un - sre Zu - flucht
 2. Ir - re Wal - ler all - zu - mal, pil - gern wir durch
 3. Wenn zu - letzt der Pfad ver - sinkt, und der dunk - le

mf

1. im - mer-dar, Mitt - le - rin, wir schau - en auf zu dir, du
 2. Berg und Tal die - ser Er - den au - en. Gib unströßlich
 3. En - gel winkt in des To - des Grau - en: Stehuns bei im

un poco rit.

a tempo

1. Gott - ge - weih - te, Hoch - - ge - be - ne - dei - te,
 2. gut Ge - lei - te, Hoch - - ge - be - ne - dei - te,
 3. schweren Strei - te, Hoch - - ge - be - ne - dei - te,

un poco rit.

a tempo

rit. *pp*

1. Se - - lig - ste der Frau - - en.
 2. Gü - - tig - ste der Frau - - en.
 3. Mäch - - tig - ste der Frau - - en.

rit. *pp*