



FÜR VIERSTIMMIGEN GEMISCHTEN CHOR

# J. KROMOLICKI

OPUS 35

---

PARTITUR RM 3.00 JEDE CHORSTIMME RM 0.50

---



Weitere Kompositionen von J. Kromolicki sind auf Seite 4 dieses Umschlages angegeben

VERLAG VON ANTON BÖHM & SOHN, AUGSBURG UND WIEN

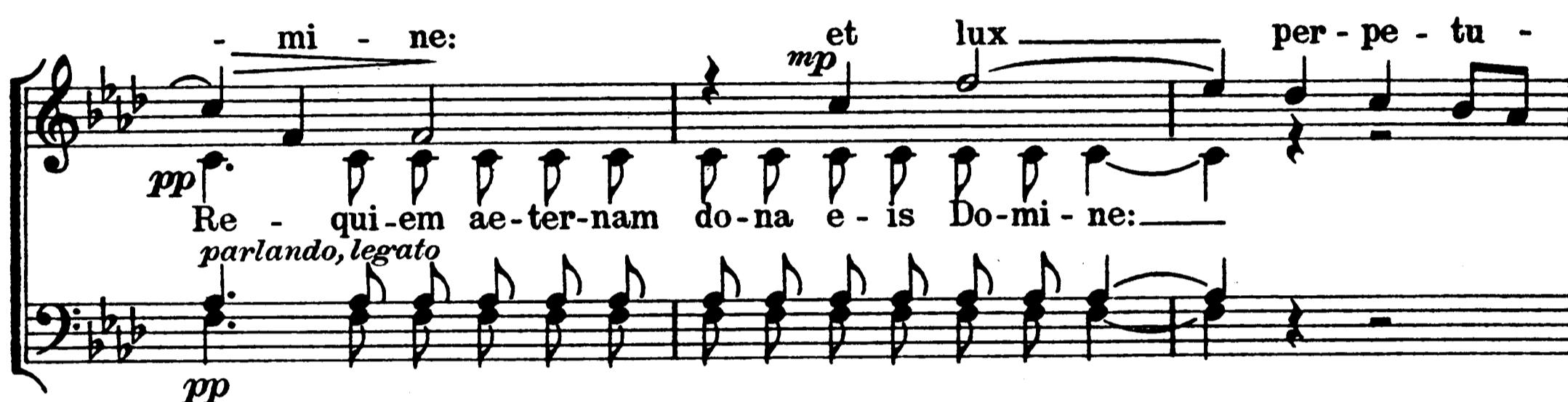
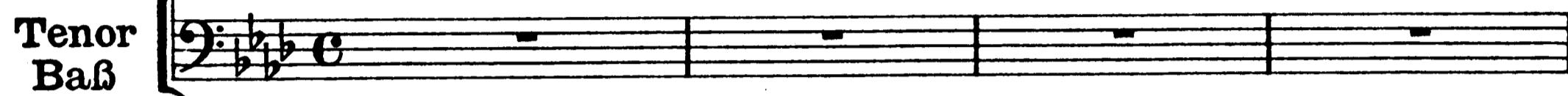
## REQUIEM

für vierstimmigen gemischten Chor

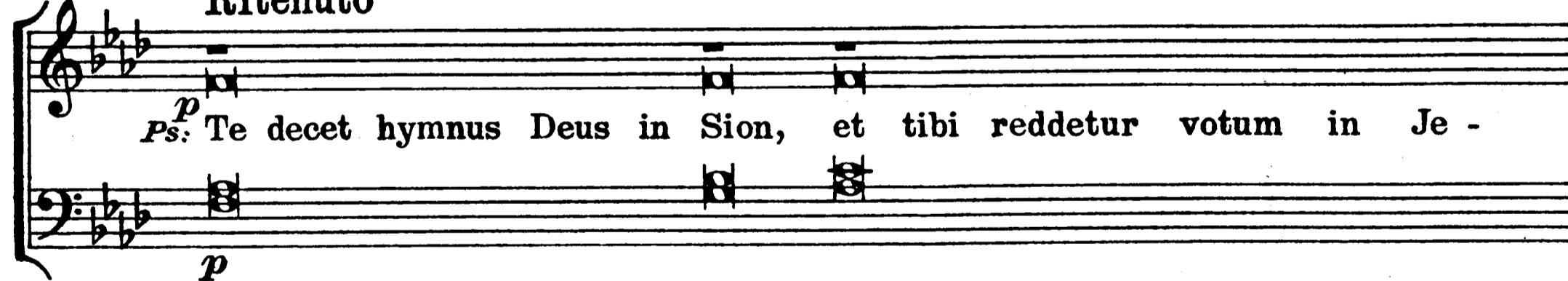
## Introitus

J. Kromolicki, Op. 35

Moderato

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do -  
*mp con espressione*

Ritenuto



4

## Tempo I

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do -

mi - ne: et lux per - pe - tu -

Re - qui-em ae-ter-nam do - na e - is Do-mi - ne:

a lu - ce - at e - is.

## Kyrie

Lento Ky-ri - e

Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri-e e -

rit. lei - son. Più mosso Chri-ste e - lei - son, e -

lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son. rit.

mf Chri - ste e -

**Lento**

lei - *rit.* - son. Ky - ri - e e - lei - son,- Ky - ri-e e - lei -  
lei - - son. Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -  
Ky - - ri - e e - lei - son, Ky - - ri - e e - lei -  
lei - son. *rit.* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei - - - son. *rit.* *p molto rit.* *pp*  
son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - son.  
son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - son.

## Graduale

**Largo**

Re-qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - - mi -  
do - na

do - na

ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - is.  
*mf* *mf* *rit.* *rit.*

*p* *rit.*

V. In memoria aeterna erit justus: ab audizione mala non ti - mebit.  
*p* *rit.*

# Tractus

**Andante**

Ab - sol - ve,— Do - mi - ne, a - ni - mas o - mni -

um fi - de - li - um de - fun - cto -

*pp parlando* Ab - sol - ve, Do - mi - ne, a - ni - mas o - mni - um fi - de - li - um de - fun -

*pp parlando* *3 3 2* *dim. e rit.*

*a tempo* rum ab o - mni vin - cu - lo de - li - cto - rum.

*mf* *pp* ab o - mni vin - cu - lo de - li - cto - rum.

*a tempo* *pp* *rit.*

V. Et gratia tua illis succur - rente, mere - antur evadere ju - dicium ulti - onis.

*p*

**Andante**

*mf* V. Et lu - cis ae - ter - nae be - a - ti - tu - di - ne per - fru - i.

*mf* *p* *rit.*

# Sequentia

Choraliter

Di-es i-rae, di-es il-la,  
etc. Amen: (ad libitum)  
do-na e-is re-qui-em.

Un poco con moto

A - men.  
rit.  
pp

# Offertorium

Grave

Do-mi-ne Je-su Chri-ste, Rex glo-ri-ae,  
molto ritenuato

li-be-ra a-ni-mas o-mni-um fi-de-li-um de-fun-cto -  
mf a tempo

rum de poe-nis in-fer-ni, et de pro-fun-do la-cu:  
rit.

*cresc. e string.*  
*mf*

li - be - ra e - as de\_ o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at

*mf cresc. e string.* *rit.*

*molto rit.*

*Più sed*

e - as\_ tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu -

*mp* *molto rit.*

**mosso**

*si-gni-fer san - ctus Mi - - - cha - el*

rum: sed si-gni-fer san-ctus Mi - cha - el re - praes-en-tet

*f*

*string:*

*rit.* *mf*

e - as in lu - - - cem san - - - ctam: Quam

*string.* *rit.* *mf*

*a tempo*

*rit.*

o - lim A - bra - hae pro-mi - si - sti, et se - mi - ni - e - - - jus.

*a tempo* *rit.*

**Moderato**

*mp*

V. Ho-sti-as et pre-ces ti - bi Do-mi - ne lau - dis of - fe - ri - mus: tu

*mp*

*molto legato*

*rit.*

su - sci - pe pro a - ni-ma-bus il - lis, qua-rum ho - di - e me - mo-ri - am

*rit.*

**Grave**

*p*

*mf*

fa - ci - mus: fac e - as, Do - - mi - ne, de

*mp rit.*

*a tempo*

mor - te trans - i - re ad vi - tam. Quam

*mp rit.*

*a tempo*

*rit.*

o - lim A - bra - hae - pro - mi - si - sti, et se - mi - ni - e - - - jus.

*rit.*

## Sanctus

**Largo**

Sanctus, Sanctus, Sanctus Do-mi-nus De-

De-us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et ter-

ra-ter-ra glo-ri-a tu-a. Ho-san-na in ex-cel-sis.

## Benedictus

**Andante**

Be-ne-di-etus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

ni. Ho-san-na in ex-cel-sis.

## Agnus

**Molto moderato**

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: do - na

**Più mosso**

rit. A - - gnus De - i, qui tol - lis pec -  
e - is re - qui - em. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -  
A - gnus De - i, qui  
A - gnus De - i, qui  
rit.

ca - ta mun - di: do - na e - is **rit.** - qui -  
ca - - ta mun - di: do - na e - is re - - qui -  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - is re - qui -  
tol - lis pec - ca - - ta mun - di:  
**rit.**

**Tempo I**

em. A - - gnus

em. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

do - na e - is re - qui - em sem-pi - ter - nam.  
rit. molto ritenuto pp

molto ritenuto pp

## Communio

**Andante**

Lux ae - ter - na lu - ce-at e - is, Do - mi - ne: Cum san -

rit. *f* *a tempo*  
*mf* *a tempo*

**string:** *mp rit.* *mp rit.*

**Ritenuto**

ctis - tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - us es.

**Tempo I**

e - is. Cum san - ctis - tu - - is in ae -

**string:** *mp rit.* *pp*

ter - num, qui - a pi - - us es.

*mp rit.* *pp*

## Libera

**Largo e grave**

Li - be - ra me, Do - - - mi - ne, de

mor - te ae - ter - na, in di - e il - la tre - men - da: Quan - do

coe - - li mo - ven - di sunt et ter - - ra: Dum

ve - ne - ris ju - di - ca - re sae - - cu - lum per i - gnem.

V. Tremens factus sum ego, et timeo, dum dis - cussio venerit, atque ventura

**Ritenuto**

**Largo e grave**

i - ra. Quan - do coe - - li mo - ven - di sunt et ter - - ra.  
rit.

**Adagio, con dolore**

V. Di - es il - la, di - es i - rae, ca - la - mi - ta - tis

**Grave**

et mi - se - ri - ae, di - es ma - gna et a - ma - ra val -  
de. Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sae - - cu - lum per i - gnem.

**Moderato**

V. Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne:  
*mp con espressione*

Re - qui - em ae - ter - nam  
*parlando, legato*

*mp* et lux per - pe - tu - a lu - - -  
 do - na e - is Do - mi - ne: *pp* et lux per-pe - tu - a  
*pp*

- ce - at e - is. *Largo e grave*  
*rit.* lu - ce - at e - is. Li - be - ra me, Do - - - - mi -  
*rit.* *f*

*f* ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e il - la tre-men - da: Quan - do  
*f* *v v v v v f*

coe - - li mo - ven - di sunt et ter - - ra: Dum  
*rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

*rit.* ve - ne - ris ju - di - ca - re sae - - eu - lum per i - gnem.  
*molto rit.* *rit.* *molto rit.* *rit.*