

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

1
 O sa - crum con - vi - vi - um, O
 10
 sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri-stus su - mi - tur,
 15
 in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co - li - tur me - mo - ri - a,
 20
 3 25 1
 re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e -
 30
 jus; mens im - ple tur gra - ti - a;
 35
 1 40
 et fu - tu - ræ glo - ri - æ
 45
 2
 no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
 50
 ia, Al - le - lu -
 55
 ia, Al - le - lu -
 60
 2
 ia, Al - le - lu -
 65
 ia, Al - le - lu -
 70
 ia, Al - le - lu - ia,

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

2

O sa - crum con - vi - vi - um, O sa-crumb con - vi -

10

vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - mi - tur;

15

1

re - co - li - tur me-mo - ri - a pas - si - o - nis e -

20

re - co - li - tur me-mo - ri - a pas - si - o - nis e -

25

- - jus, re - co - li - tur me-mo - ri - a pas - si - o - nis e -

30

e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im -

35

ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a; et fu -

40

tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ no - bis pi -

45

gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

50

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

55

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

60

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

65

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

70

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

2
 O sa - crum con - vi - vi - um, O sa-crumb con - vi -
 10. vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - mi - tur;
 15
 1 re - co - li - tur me-mo - ri - a pas - si - o - nis e -
 20
 25
 30
 35
 40
 45
 50
 55
 60
 65
 70

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5

8 O sa - crum con - vi - - - vi - um,

10 O sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri-stus su - mi - tur, in

15 - quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur; re -

20 co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co - li - tur

25 30 me-mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis

35 e - jus; mens im - ple tur gra - ti - a, mens im - ple-tur gra - ti -

40 2 a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no - bis pi -

45 50 55 gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

60 65 70 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5

O sa - crum con - vi - um,
O sa - crum con - vi - um, in quo Chri-stus su - mi - tur, in
15 quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur; re -
20 co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co - li - tur
30 me-mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis
35 e - jus; mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im -
40 ple - tur gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no - bis
45 pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
50 ia, Al - le - lu - ia,
55 ia, Al - le - lu - ia,
60 ia, Al - le - lu - ia,
65 ia, Al - le - lu - ia,
70 Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5
O sa - crum con - vi - - vi - um, O sa - crum

10
con - vi - - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo

15
Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - mi - tur; re - co -

20
- li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co -

25
- li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis

30
e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple - tur gra - ti -

35 2
a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ no -

40
- bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

45
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

50
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

55
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

60
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

65
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

70
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)

5

O sa - crum con - vi - - vi - um, O sa - crum -

10
con - vi - - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur, in quo

15
Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - mi - tur; re - co -

20
- li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, re - co -

25
- li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis

30
e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple - tur gra - ti -

35 2
a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ, et fu - tu - ræ glo - ri - æ no -

40
- bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

45
50
55
ia, Al - le - lu - ia,

60
65
70
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum, liber primus (Gardano press, Venice, 1565)