



NIZZA

CANZONETTA

DEDICÉE

A M^{lle} AID. NOURRIT

paroles de M. Emile Deschaups

Musique de

G. ROSSINI.

A PARIS

chez LEDUC, éditeur, rue Beaù N° 13.

à chez M^{lle} V^{ie} LEDUC, éditeur de Musique, rue Vivienne N° 17.

NIZZA CANZONETTA

Paroles de M^r EMILE DESCHAMPS.

Musique de G. ROSSINI.

Prix 2^f.

à Paris, chez LEDUC, Éditeur, rue Bleue N^o 13.
et chez M^{me} V^e LEDUC, M^{de} de musique, rue Vivienne N^o 47.

Allegretto.

PIANC.

Nizza, je puis sans pei - - ne, dans les beautés de Gè - - ne, trouver plus dou - ce Rei - -

ne. mais plus beaux yeux, mais plus beaux yeux, mais plus beaux yeux ja - mais. oh! oui plus

dou - ce Rei - ne mais mais plus beaux yeux ja - mais. oh! oui plus dou - ce Rei - ne mais

mais plus beaux yeux ja - mais non ja - mais non

ja - mais non, non, non, non tu peux trou - ver sans pei - - ne plus haut sei -

Pédale

gneur dans Gè - - ne, pour le nommer sa Rei - - ne, mais plus d'a - mour, mais plus d'amour,
mais plus d'amour, ja - - mais, plus — haut seigneur dans Gè-ne mais — mais plus d'a -
mour, ja - mais. plus — haut seigneur dans Gè-ne mais — plus d'a-mour, — ja - mais
non, non, ja - - mais, non, non, non, non, jamais non.

2^e. Couplet.

Tu peux, a - vec tes char - - mes, remplir mon cœur d'a - lar - - mes, et le no - yer de lar -
mes mais le chan - ger, mais le chan - ger, mais le chan - ger — ja - mais, oui le no - yer de larmes, mais,
mais le chan - ger ja - mais oui le no - yer de larmes mais — mais le chan - ger ja - mais, non — ja -
mais non — ja - mais non, non, non, non je puis mou - rant d'a - lar - - mes, les yeux bru - lés de
lar - - mes, maudire un jour tes char - - mes, mais l'ou bli - - er, mais l'ou bli - - er, mais l'ou bli - - er ja -
mais, oui maudi - re tes charmes mais mais l'ou blier ja - mais, oui maudi - re tes charmes, mais — l'ou bli -
er — ja - mais non, non, ja - - mais non, non, non, — ja - mais non.

