

*Sebastian Bodinus (1700-1759)*

*Concerfo en sa majeur*

*Flûte, violon, alto, basse*



## **Concerto en La Majeur, GroF 766**

Sebastian Bodinus  
1700 - 1759

### Notes:

Le présent document a été copié d'un manuscrit de la *Badische LandesBibliothek* de Karlsruhe (Allemagne), répertorié sous la cote Mus. Hs. 356, et visible sur internet à l'adresse suivante:

<http://digital.blb-karlsruhe.de/blbihdl/content/titleinfo/180705>

Ce manuscrit est contenu avec deux autres (Hs. 355 et Hs. 357) dans une même chemise sans titre original, mais avec de nombreuses notes plus ou moins bien calligraphiées, et des essais de plume. Un titre plus moderne a été ajouté en rouge: "3 concertos manuscrits édités par Molter ..." .

Les quatre premiers mouvements se retrouvent dans un autre manuscrit Hs. 25, avec une première partie notée pour le violon et non pas la flûte.

Quelques corrections ont été apportées:

- 3<sup>e</sup> mouvement, allegro, aux mesures 4, 16, 44, 54, 86, 96, 100 où la durée des notes ne totalise pas les deux temps de la mesure 2/4. Ces erreurs existent tout pareillement dans le mansuscrit Hs. 25.

- Dans le menuet final, la partie raturée de violon a été ignorée, on a considéré qu'il jouait toujours à l'unisson avec la flûte comme dans la plupart des autres mouvements.

*1 - Instrada*

Flute & Violon

Viola

Basse

Va.

Bs.

[18]

Va.

Bc.

[27]

Va.

Bc.

[36]

Va.

Bs.

[45]

Va.

Bs.

[54]

Va.

Bs.

*2 - Musette*

1

Flute      *p*      *tr*      *f*

Violin      *p*      *tr*      *p*      *f*

Viola      *p*      *p*      *f*

Basse      *p*      *p*      *f*

This section contains four staves for Flute, Violin, Viola, and Basse. The Flute and Violin play eighth-note patterns with grace notes. The Viola and Basse provide harmonic support with sustained notes and simple eighth-note patterns. Measure 1 ends with a forte dynamic for the bassoon.

11

Fl.      *tr*

Vn      *tr*

Va.      *p*

Bs.      *p*

This section continues with the Flute and Violin playing eighth-note patterns. The Viola and Basse provide harmonic support. Measures 11-12 show sustained notes from the violins and bassoon. Measures 13-14 feature sustained notes from the violins and bassoon. Measures 15-16 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 17-18 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 19-20 show eighth-note patterns from the violins and bassoon.

21

Fl.      *tr*

Vn      *tr*

Va.      *p*

Bs.      *p*

This section continues with the Flute and Violin playing eighth-note patterns. The Viola and Basse provide harmonic support. Measures 21-22 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 23-24 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 25-26 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 27-28 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 29-30 show eighth-note patterns from the violins and bassoon.

31

Fl.      *p*

Vn      *p*

Va.      *p*

Bs.      *p*

1.      2.

This section concludes with the Flute and Violin playing eighth-note patterns. The Viola and Basse provide harmonic support. Measures 31-32 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 33-34 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 35-36 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 37-38 show eighth-note patterns from the violins and bassoon. Measures 39-40 show eighth-note patterns from the violins and bassoon.

1 3 - *Allegro*

Flute *f*  
 Violin *f*  
 Viola *f*  
 Basse *f* *p* *f*

15 *solo* *tutti*

Fl. *p*  
 Vn *f*  
 Va. *p*  
 Bs. *f*

29

Fl. *p*  
 Vn *p*  
 Va. *p*  
 Bs. *p*

41

Fl. *f* *f*  
 Vn *f* *f*  
 Va. *f*  
 Bs. *f*

54

Fl. Vn. Va. Bs.

68

Fl. Vn. Va. Bs.

81

Fl. Vn. Va. Bs.

94

Fl. Vn. Va. Bs.

1 *Adagio* Viola tacet

Flute *solo*

Violin *pizz.*

Basse

6

Fl.

Vn

Bs.

11

Fl.

Vn

Bs.

16

Fl.

Vn

Bs.

21

Fl.

Vn

Bs.

1

*5 - Presto*

Flute

Violin

Viola

Basse

12

Fl.

Vn

Va.

Bs.

24

Fl.

Vn

Va.

Bs.

36

Fl.

Vn

Va.

Bs.

48

Fl. Vn. Va. Bs.

59

Fl. Vn. Va. Bs.

71

Fl. Vn. Va. Bs.

83

Fl. Vn. Va. Bs.

95

Fl. *solo* *p* *tutti* *f*  
 Vn *p* *f*  
 Va. *p* *f*  
 Bs. *p* *f*

106

Fl. *tr*  
 Vn *tr*  
 Va. *tr*  
 Bs. *tr*

118

Fl. *solo*  
 Vn  
 Va.  
 Bs.

*tutti*

129

Fl.  
 Vn  
 Va.  
 Bs.

6 - *Gigue*

Flute & Violon

Viola

Basse

8

Fl. & Vn.

Va.

Bs.

15

Fl. & Vn.

Va.

Bs.

24

Fl. & Vn.

Va.

Bs.

*Menuet*

Fl. & Vn. 1. 2.

Va.

Bs.

9

Fl. & Vn.

Va.

Bs.

17

Fl. & Vn. 1. 2.

Va.

Bs.