

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

**Jean Mouton (ca.1459-1522)**  
**Ave fuit prima salus**  
à quatre voix



Source :

*Motetti libro quarto -*

Roma, A. Antiquus, 1520.

Ave fuit prima salus,  
qua vincitur hostis malus,  
remordet culpa noxia  
juva nos. Ave Maria.

Maria, dum salutaris,  
ab angelo sic vocaris  
nomen tuum dæmonia  
repellit. Ave Maria.

Gratia Sancti Spiritus  
fecundavit te penitus,  
gratiarum nunc præmia  
da nobis. Ave Maria.

Plena tu es virtutibus  
præ cunctis cœli civibus,  
virtutes et auxilia  
præsta nunc. Ave Maria.

Dominus ab initio  
destinavit te filio,  
tu es mater et filia  
præfelix. Ave Maria.

Tecum lætantur angeli,  
et exultant archangeli,  
cœli cœlorum curia  
o dulcis ave Maria.

*Discantus*

A - ve fu - it

*Contratenor*

A - ve fu - it pri - ma sa - lus,

*Tenor*

*Bassus*

10

— pri - ma sa - - - lus, —

— a - - - ve fu - - - it pri - - ma — sa - - -

A - ve — fu - it — pri -

A - ve — fu - it — pri -

19

qua vin - ci - tur hos - - - tis ma -

- - - lus, qua vin - ci - tur hos - tis ma -

ma sa - - - lus,

ma sa - - - lus,

29

lus, re mor-det

mus, re

re mor-det cul pa no xi a

re mor-det cul pa no xi

39

cul - - - pa no - - - xi - a ju - va nos. \_\_\_\_\_

mor - det cul - - pa no - - - xi - a ju - va nos.

ju - va nos, ju - va

- - - - - ju - va nos, ju - va

49

— A - - - ve Ma - ri - a. Ma - ri - - - a, —

8 A - - - ve Ma - ri - a. — Ma -

8 nos. A - - - ve Ma - ri - a. —

8 nos. A - - - ve Ma - ri - a. —



59

The musical score consists of four staves. The first staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains a melodic line with lyrics: "dum sa - - - lu - ta - ris,". The second staff is also in treble clef with a key signature of one flat, starting with an 8-measure rest, followed by lyrics: "ri - a, dum sa - lu - ta - ris,". The third staff is in treble clef with a key signature of one flat, starting with an 8-measure rest, followed by lyrics: "Ma - ri - - - a,". The fourth staff is in bass clef with a key signature of one flat, starting with an 8-measure rest, followed by lyrics: "Ma - ri -".

dum sa - - - lu - ta - ris,

ri - a, dum sa - lu - ta - ris,

Ma - ri - - - a,

Ma - ri -

68

ab an - ge - lo

ab an - ge - lo

— dum sa - lu - ta - ris, ab an - ge - lo

a, dum sa - lu - ta - ris, ab an - ge - lo

78

sic \_\_\_\_\_ vo - ca - ris, no - men tu - um dae -

8 sic \_\_\_\_\_ vo - ca - ris, no - men tu - um, \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_ sic \_\_\_\_\_ vo - ca - ris, \_\_\_\_\_ no - men

— sic vo - ca - ris, \_\_\_\_\_ no - men

88

mo - ni - a re - pel -

no - men tu - um dæ - mo - ni - a

tu - um dæ - mo - ni - a re - pel -

tu - um dæ - mo - ni - a

98

lit, re - pel - lit. A -

re - pel -

lit. A - - - - - ve Ma - ri - - - a,

re - pel - lit. A - - - - - ve Ma - ri - a,

107

ve Ma - ri - a.

lit. A - ve Ma - ri a. Gra - ti -

a - ve Ma - ri - a.

a - ve Ma - ri - a.

116

— Gra - ti - a Sanc - ti Spi - ri - tus fe - cun -

a, \_\_\_\_\_ gra - ti - a \_\_\_\_\_ Sanc - ti Spi - ri - tus fe -

Gra - ti - a Sanc - - - ti Spi - ri - tus

Gra - ti - a Sanc - - - ti Spi - ri - tus

126

da - - - - vit fe - cun - - da -

cun - - da - vit te pe - ni - tus, te \_\_\_\_\_ pe - ni - tus,

fe - cun -

fe - cun - da - vit \_\_\_\_\_ te pe - ni - tus, \_\_\_\_\_



136

vit te pe - ni - tus, te \_\_\_\_\_ pe - ni - tus, gra - ti - a - rum \_\_\_\_\_

8

8

da - vit \_\_\_\_\_ te pe - ni - tus, gra - ti - a - - - -

8

146

— nunc præ - mi - a

Ple - - -

- - - rum nunc præ - mi - a da no - bis. A - ve Ma - ri - a.

da no - bis. A - ve Ma - ri - a.

156

na tu es vir - tu - ti -

Ple - na tu es vir - tu - ti - bus

165

præ cunc - tis cœ - - - li ci - vi - bus, vir -

bus præ cunc - tis cœ - - - li ci - vi - bus, \_\_\_\_\_

præ cunc - tis cœ - - - li ci - vi - bus, \_\_\_\_\_

præ cunc - tis cœ - - - li \_\_\_\_\_ ci - vi - bus, \_\_\_\_\_

175

tu - tes et au - xi - li - a præs - ta nunc. A -

præs - - - ta nunc.

vir - tu - tes et au - xi - li - a præs - ta nunc.

præs - - - ta nunc. A - - - -

185

ve Ma - ri - a, a - - - - - ve Ma -

A - - - - - ve Ma - - - - - ri - - - - -

A - ve Ma - ri - - - - a, a - - - - - ve

- - - - ve Ma - ri - a, a - - - - - ve Ma -

194

- ei - - - a, Ma - ri - - - a. Do - mi - nus

a, a - ve Ma - - - ri - a. Do -

Ma - - - ri - - - a.

- - ri - - - a, Ma - - - ri - - - a.

204

ab i - - ni - ti - o des - ti - na - vit te fi -

- mi - nus ab i - - ni - ti - o des - ti - na - vit te fi -



214

li - o,

li - o, \_\_\_\_\_

Do - mi - nus ab i - ni - ti - o des - ti - na - vit \_\_\_\_\_

Do - mi - nus ab i - ni - ti - o des -

224

des - ti - na - vit \_\_\_\_\_ te \_\_\_\_ fi - - -

des - ti - na - vit \_\_\_\_\_ te \_\_\_\_\_ fi - - -

\_\_\_\_\_ te \_\_\_\_\_ fi - - - li - o, \_\_\_\_\_

ti - na - vit \_\_\_\_\_ te \_\_\_\_ fi - - - li - o, \_\_\_\_\_

234

li - o, tu es

li - o, tu

tu es ma - - - ter et fi - li - a

tu es ma - ter et fi - li - a

244

ma - - - ter et fi - li - a prae -

es ma - ter et fi - li - a prae -

prae - fe - lix,

prae - fe - lix,

254

fe - lix. A - - - ve Ma - ri - a.

fe - lix. A - - - ve Ma - ri - a. Te -

prae - fe - lix. A - - - ve Ma - ri - a.

prae - fe - lix. A - - - ve Ma - ri - a.

262

læ - tan - tur an - ge - - - li, te -

- - cum læ - tan - - - tur an - ge - - - li,

Te - cum læ - tan - - tur an - - - ge - - - li,

Te - cum læ - tan - - - tur an - - - ge - - - li,

267

cum læ - - - ge - - - li

te - cum læ - tan - - tur an - - ge - - li

te - cum læ - tan - - tur an - - ge - - li et

læ - - - tan - tur an - ge - - li

273

et e - xul - tant

et e - xul - tant

e - - - xul - - - tant ar - chan - ge - li, ar -

et e - xul - tant ar - chan - ge - li, ar -



282

ar - chan - ge - - - li,

— ar - chan - ge - li, cœ - li cœ - lo - rum cu - ri - a o

- chan - - - - ge - li, o

- - chan - ge - li cœ - li cœ - lo - rum cu - ri - a o

292

cœ - li cœ - lo - rum cu - ri - a o dul - cis a - ve

8  
dul - cis a - ve Ma - ri - a, o dul - cis a - ve

8  
dul - cis a - ve Ma - ri - a, cœ - li cœ - lo - rum cu - ri - a o dul - cis a - ve

dul - cis a - ve Ma - ri - a,

304

Ma - ri - a, cœ - li cœ - lo - - rum cu - - ri - a, o\_\_\_\_\_

Ma - ri - a, cœ - li cœ - lo - - - rum\_\_\_\_\_ cu - ri - a o\_\_\_\_\_

Ma - ri - a, cœ - li cœ - lo - - - rum cu - ri - - - a\_\_\_\_\_

cœ - li cœ - lo - - - rum cu - ri - - - a\_\_\_\_\_ o

311

— dul - - - - cis a - ve Ma - - - - ri - a.

8 — dul - cis — a - ve — Ma - ri - a.

8 o dul - cis — a - - - ve Ma - ri - a.

dul - cis a - - - - - - - ve Ma - ri - a.