

В Крестовых

НОЧЬ ВЪ ВЕНЕЦІИ

СЕРЕНАДА

ДЛЯ ФОРТЕПІАНО

СОЧ.

В.А. ПРИКОВСКАГО.

Op. 136.

Цѣна 60 коп.



СВѣдѣніе издателя

Поставщикъ Благороднаго Отдѣленія

Кіевъ. Акционерное Общество „Г. И. ИНДРЖИШЕКЪ“ Баку.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ
Г. Купцовъ

МОСКВА
С. Мавровъ

ВОРОНЕЖЪ
Г. Сѣдовъ

ПЕТРОГРАДЪ
Н. П. Макаровъ

ОДЕССА
А. Брусиловъ

ХАРЬКОВЪ
С. П. Гурбановъ

РОСТОВЪ-НА-ДОНУ
А. Азизовъ

ОРЕНБУРГЪ
И. Ф. Давыдовъ

НОЧЬ ВЪ ВЕНЕЦІИ.

Серенада.

Соч. В. А. Приюлскаго, Ор. 138.

Andante gracioso.

Piano.

The musical score is written for piano and consists of five systems. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The first system is marked 'Andante gracioso' and 'Piano'. The second system features a dynamic shift from 'p' to 'f'. The third system is marked 'Agitato' and includes first and second endings. The fourth and fifth systems continue the 'Agitato' tempo with complex harmonic textures. The score concludes with a final cadence in the fifth system.