

Musas, Canoras Musas-Bis I

(Série Histórias Brasileiras)
para soprano e violão

Poesia: Cláudio Manuel da Costa

Música: Fernando Mattos

Melancólico ♩=66

Soprano

Violão

p

mf

S. 8

Mu - sas, ca - no - ras mu - sas, es - te

V. 8

mf

S. 13

can - to vós me ins-pi - ras - tes, vós, meu ten - ro a - len - to, er -

V. 13

S. 17

gues - tes, bran-da - men - te, à - que - le as - sen - to que

V. 17

21 *f*

S. tan - to, oh, mu - sas, pre zo, a-do-ro tan - to.

V. 8

25 *mf*

S. Lá - gri-mas, tris - tes, são má - goas, má - goas e

V. 8

29

S. pran - to, tu-do o que en - to - a o mú - si-co ins-tru - men - to;

V. 8

33 *mf*

S. mas, se fa - vor me dais — ao mun - do a -

V. 8

36

S. *f*
ten - to, em as - sun - to mai - or, oh! _____

V. 8

39

S. *mf*
A mor, fa rei - es - pan - to Se, em cam - pos não pi -

V. 8

43

S.
sa - dos al - gum di - a, en - tra a nin - fa, o pas -

V. 8

47

S. *mf*
tor, _____ a o - ve - lha, o tou - ro, en - tra a

V. 8

50

S. ni - fa, o pas - tor, a o ve - lha, o tou - ro, são e -

V. 8

53

S. fei - tos da vos - sa me - lo - di - a;

V. 8

f

57

S. que mui - to, oh mu - sas, que em faus - to a -

V. 8

mf

60

S. gou - ro cres - çam, do pá - trio rio,

V. 8

63 S. *mf* à mar - gem fri - a, cres - çam, do

V. 8

66 S. pá - trio rio, à mar - gem fria - a,

V. 8

69 S. *f* a i-mar - ce - scí-vel he-ra o ver - de lou - ro

V. 8

73 S.

V. 8

78 S.

V. 8 rall. allarg.