

R.

No 10295 21 lib. comp.

VIELLE CHANSON

du jeune temps



Poésie de
VICTOR HUGO

Musique de

Emile PESSARD

N° 1 Pour Baryton ou Mezzo-Sop.

Prix: 5^f

N° 2 Pour Ténor ou Soprano.

La même in-8° sans accompagn: 1^f

Paris, ALP. LEDUC, Editeur, 35, Rue Le Peletier.

(Propriété réservée).

Imp. Berthois, Paris.

A. Leduc.

VIEILLE CHANSON

Poésie de

DU JEUNE TEMPS.

Musique de

VICTOR HUGO.



A Mon Ami SOLON.

ÉMILE PESSARD.

N° 1. Baryton, ou Mezzo Soprano.

Andante.

CHANT.

PIANO.

Andante.

*pp**p*

Je ne songais pas à

Ro - se, Rose au bois vint a - vec moi;

Nous parlions de quelque cho - se,

ten
Mais je ne sais plus de quoi.

J'étais froid com - me les mar - bres;

Je marchais à pas distraits;

ten.
Je parlais des fleurs, des ar - bres; *ten.* Son œil semblait dire: A -

*suivez.**pp**suivez.*

1^{er} tempo. 3

- près? *p*

La ro-sée offrait ses

per-les; Le taillis, ses pa-ra - sols; *tr*

J'allais, j'é coutais les mer-les

Et Ro-se-les ros-si - gnols... Moi! seize ans et l'air mo-ro - se,

p *ten.*

El-le vingt... ses yeux brillaient; *tr*

Les ros-signols chantaient Ro - se,

rit. à volonté. 1^{er} tempo.

Et les merles me sif - flaient.

suivez. 1^{er} tempo.

p
Une eau courait, fraîche et creu-se Sur les mousses de ve-lours;
una corda

Et la na-ture amou-reu-se Dormait dans les grands bois sourds; Ro-se défit

sa chaussu-re, Et mit, d'un air in-gé-nu, son petit pied dans l'eau pu-re...
rit. *ten.*

pprit. à volonté.
Je ne vis pas son pied nu.
pp suivez.
tre corde.

rf

Je ne savais que lui di - re; Je la suivais dans le bois La voyant parfois sou -

p

p rit.

- ri - re Et sou - pi - rer quelque fois. *sf* Je ne vis qu'elle

suivez.

rf

p

é - tait bel - le Qu'en sortant des grands bois sourds... *très rall.* « Sort; n'y pensons plus! » dit -

p

très rall.

rit. avec tristesse.

- el - le. Depuis j'y pen - se tou - jours. *1^{er} tempo.*

suivez bien.

1^{er} tempo.

p

pp