

Missa quarti toni

(Ex editione anni 1592.)

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Trium vocum.

Cantus.

Altus.

Bassus.

lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

le - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

i - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria.

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is written in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are arranged in a four-part setting, with the soprano and alto parts sharing the top two staves, and the tenor and bass parts sharing the bottom two staves. The lyrics "Et in terra pax" are repeated four times across the score, with each repetition starting on a different note (C, D, E, F#) and ending with a cadence. The notation includes various note values (eighth and sixteenth notes), rests, and dynamic markings like forte (f) and piano (p).

A musical score for four voices (SATB) in common time, featuring four staves of music. The music consists of a single melodic line repeated across all four staves. The lyrics are in Latin, alternating between 'Adoramus te' and 'Glorificamus te'. The vocal parts are: Bass (B), Tenor (T), Alto (A), and Soprano (S). The score is set against a background of a large, ornate, gold-colored cross.

bi propter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mine De - us, Rex coe - le - stis, De -
 bi propter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mine De - us, Rex coe - le - stis, De -
 bi propter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Rex coe - le - stis, De -
 bi propter ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. De -

us Pa - ter o - mni po - tens. Je - su Chri - - -
 us Pa - ter o - mni po - tens. Je - su Chri - - -
 us Pa - ter o - mni po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -
 us Pa - ter o - mni po - tens. Do - mine Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -

ste. Do - mine De - us A - gnus De - - - i Fi - li - us Pa - - - tris.
 ste. Do - mine De - us, A - gnus De - - - i Fi - li - us Pa - - - tris.
 ste. Fi - li - us Pa - - - tris.
 ste. Do - mine De - us, A - gnus De - - - i, Fi - li - us Pa - - - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - - bis.
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol -
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - - - bis. Qui
 Qui

sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.Qui se desad
lis pec.ca.ta mun - di, sus - ci - pe de pre - ca - ti - o nem no - stram.Qui
tol - lis pec.ca.ta mun - di, sus - ci - pe de pre - ca - ti - o nem no - stram. Qui
tol - lis pec.ca.ta mun - di, sus - ci - pe de pre - ca - ti - o nem no - stram.

dex.te - ram Pa - tris, Quo - ni.am tu so.lus san - ctus.
se.des ad dex.te - ram Pa - tris, mi.se.re - re no - bis. Quo - ni.am tu so - lus san -
se.des ad dex.te - ram Pa - tris, mi.se.re - re no - bis. Tu so - lus
mi.se.re - re no - bis. Quo - ni.am tu so.lus san - ctus.

Tu so.lus Do - min.us. Tu so.lus Altis - si.mus, Je - su Chri - ste.
- ctus.Tu so.lus Do - min.us. Tu so.lus Altis - si.mus, Je - su Chri - ste.
san ctus.Tu so.lus Do - min.us. Tu so.lus Altis - si.mus, Je - su Chri - ste.
Tu so.lus Do - mi - nus.Tu so.lus Altis - si.mus, Je - su Chri - ste.

(h)
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, Amen, in glo - ri - a
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, Amen, Amen, in
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

De-i Pa-tris, A-men, glo-ri-a De-i Pa-tris, A-men, A-men, tris, A-men, Pa-tris, A-men, A-men, A-men.

Credo.

Pa-trem o-mni po-tentem, fa-ctorem cœ-li, et ter-ræ, o-mni.
Pa-trem o-mni po-tentem, fa-ctorem cœ-li et ter-ræ, visibi-li-um o-mni.
fa-ctorem cœ-li et te-ræ, vi-sibi-li-um o-mni.
vi-sibi-li-um o-mni.

um et in vi-si-bi-li-um. Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum, Fi-li-um De-i uni-um.
um et in vi-si-bi-li-um. Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum.
um et in vi-si-bi-li-um. Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum, Fi-li-um De-i uni-ge-ni-um.
Et in u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum.

ge-ni-tum. an-te o-mni-a sae-cu-la, De-um de De-o, lu-.
Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sae-cu-la, De-um de De-o, lu-.
tum. an-te o-mni-a sae-cu-la, De-um de De-o, lu-.
Et ex Pa-tre na-tum. De-um de De-o, lu-.

men,de lu . mi . ne, De . um ve . rum de De . o ve . ro. Ge . nitum non fa . ctum, con . substanti .
 men,de lu . mi . ne, De . um ve . rum de De . o ve . ro. con . substanti . a . lem
 men,de lu . mi . ne, De . um ve . rum de De . o ve . ro. con . substanti . a . lem Pa .
 men,de lu . mi . ne, De . um ve . rum de De . o ve . ro. Ge . nitum non fa . ctum, con . substanti . a . lem

a . lem Pa . tri: per quem o . mni.a fa . cta sunt. et propter no.stram sa .
 Pa . tri: per quem o . mni.a fa . cta sunt. et propter no.stram sa .
 tri, Pa . tri: per quem o . mni.a fa . cta sunt. Qui propter nos ho . mi . nes et propter no.stram sa . lu .
 Pa . tri: per quem o . mni.a fa . cta sunt. Qui propter nos ho . mi . nes et propter no.stram sa .

lu . tem de . scen . dit de coe . lis. Et in car . na . tus est
 lu . tem de . scen . dit de coe . lis. Et in car . na . tus est
 tem de . scen . dit de coe . lis. Et in car . na . tus est
 lu . tem de . scen . dit de coe . lis. Et in car . na . tus est

de Spi . ri . tu san . cto ex Ma . ri . a Vir . gi . ne: et ho . mo fa . ctus
 de Spi . ri . tu san . cto ex Ma . ri . a Vir . gi . ne: et ho . mo fa . ctus
 de Spi . ri . tu san . cto ex Ma . ri . a Vir . gi . ne: et ho . mo fa . ctus
 de Spi . ri . tu san . cto ex Ma . ri . a Vir . gi . ne: et ho . mo fa . ctus

C est. sub Pon - ti - o Pi - la - to passus, et se.pul.tus

C est.Cru - ci - fixus e - ti.am pro.no - bis. passus, et se.pul.tus

C est. sub Pon - ti - o Pi - la - to passus, et se.pul.tus

C est. Cru - ci - fixus e - ti.am pro.no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to passus, et se.pul.tus

C est. secun - dumScri.ptu - ras. Et

C est. Et re - sur - re - xit ter - ti.a di - e, Et

C est. Et re - sur - re - xit ter - ti.a di - e, secun - dumScri - ptu - ras. Et

C est. Et re - sur - re - xit ter - ti.a di - e, Et

B ascen.dit in cœ - lum: se - det ad dex.te.ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu.rus est cum

B ascen.dit in cœ - lum: se - det ad dex.te.ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu.rus est cum

B ascen.dit in cœ - lum: se - det ad dex.te.ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu.rus est cum

B ascen.dit in cœ - lum: se - det ad dex.te.ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu.rus est cum

B glo - ri.a ju - dicare vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

B glo - ri.a ju - dicare vi - vos, et mor - tu - os: non e - rit fi - nis, non

B glo - ri.a ju - dicare vi - vos, et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

B glo - ri.a ju - dicare vi - vos, et mor - tu - os: non

nis, non e . rit fi - - nis. Et in Spi . ri . tum san . ctum Do . mi . num,

e . rit fi - - nis. Et in Spi . ri . tum san . ctum Do . mi . num et vi . vi . fi . can .

nis, non e . rit fi - - nis. Et in Spi . ri . tum san . ctum Do . minum et vi . vi . fi . can .

e . rit fi - - nis. Et in Spi . ri . tum san . ctum Do . mi . num et vi . vi . fi . can .

qui ex Pa . tre Fi . li . o . que pro . ce . dit. Qui cum Pa . tre et Fi . li . o . simula d o .

- tem, qui ex Pa . tre Fi . li . o . que pro . ce . dit. Qui cum Pa . tre et Fi . li . o . simula d o .

tem, qui ex Pa . tre Fi . li . o . que pro . ce . dit. Qui cum Pa . tre et Fi . li . o . simula d o .

tem, qui ex Pa . tre Fi . li . o . que pro . ce . dit. Qui cum Pa . tre et Fi . li . o . simula d o .

ra - tur, et con - glo . ri . fi . ca - tur: Et

ra - tur, et con - glo . ri . fi . ca - tur: qui lo . cu . tus est per Pro . phe .

(#)

ra - tur, et con - glo . ri . fi . ca - tur: qui lo . cu . tus est per Pro . phe .

ra - tur, et con - glo . ri . fi . ca - tur: qui lo . cu . tus est per Pro . phe .

u . nam sanctam ca . tho . li . cam, ca . tho . li . cam et a . po . sto . licam Ec . cle . si . am.

tas. Et u . nam sanctam ca . tho . li . cam et a . po . sto . licam Ec . cle . si . am. Confi te .

(#)

tas. Et u . nam sanctam ca . tho . li . cam, et a . po . sto . licam Ec . cle . si . am. Confi te .

tas. Et u . nam sanctam ca . tho . li . cam, et a . po . sto . licam Ec . cle . si . am. Confi te .

Con - fite - or u . num ba - pti - sma pec - ca - to -
 or, con - fite - or u . num ba - pti - sma
 or, con - fite - or u . num ba - pti - sma in re - mi - si - o - nem pec - ca - to -
 or, u . num ba - pti - sma in re - mi - si - o - nem pec - ca - to -

(b)
 rum. Et ex pe - cto mor tu - o rum. Et vi - tam ventu - ri sae - cu - li,
 Et ex pe - cto re - surrecti - o - nem mor - tu - o rum. Et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, A -
 rum. Et ex pe - cto re - surrecti - o - nem mor - tu - o rum. Et vi - tam ven -
 rum. Et ex pe - cto re - surrecti - o - nem mor - tu - o rum. Et

et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, Amen, A - men, A - men.
 men, et vi - tam ventu - ri sae - cu - li, Amen, A - men, A - men.
 tu - ri sae - cu - li, Amen, A - men, A - men, A - men.
 vi - tam ventu - ri sae - cu - li, Amen, A - men, A - men.

Sanctus.

San - - - - - ctus, San - - - - -
 San - - - - - ctus, San - - - - -
 San - - - - - ctus, San - - - - -
 San - - - - - ctus, San - - - - -
 San - - - - - ctus, San - - - - -

(#)

ctus Do minus Deus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - minus
ctus Do minus Deus Sa - ba - oth, Do - minus Deus Sa - ba -
ctus Do minus Deus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do -
ctus Do minus Deus Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - minus

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt, ple - ni sunt cœ - li, et ter -
oth, Do - minus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li, et ter -
minus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li, et ter -
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li, et ter -

ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.
ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

Ho - san - na in ex - cel - sis,
Ho - san - na in ex - cel - sis, in
Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -
Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

ho . san . na in ex . cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis.
 ex . cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis.
 cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis.
 cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis, ho . san . na in ex . cel . sis.

Benedictus.
Trium vocum.

Cantus. Altus. Tenor.

Be . ne . di . ctus qui ve .
 Be . ne . di . ctus qui ve .
 Be . ne . di .

nit, be . ne . di . ctus qui ve .
 nit, qui ve . nit, be . ne . di . ctus qui ve . nit, qui
 ctus qui ve . nit, qui ve . nit, qui ve .

nit in no . mi . ne
 ve . nit in no . mi . ne Do . mi . ni, in no .
 nit in no . mi . ne Do . mi . ni .

Do . mi . ni, in no . mi . ne Do . mi . ni.
 mi . ne Do . mi . ni, in no . mi . ne Do . mi . ni.
 ni, in no . mi . ne Do . mi . ni.

Hosanna
ut supra.

Agnus Dei.

Quinarum vocum.
Canon ad unisonum

Agnus Dei

Cantus I.

Cantus II.

Altus.

Tenor.

Bassus.

A musical score for five voices (SATB plus basso continuo). The music is in common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are in Latin, referring to sins and divine mercy. The vocal parts are: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Continuo (C). The Continuo part includes a basso continuo line with a cello-like part below it.

mi - se - re re no - - bis, mi - se re re no - - bis, no - bis.
 bis, mi - se re re no - - bis, mi - se re re no - - bis.
 bis, mi - se re re no - - bis mi - se re re no - - bis.
 no - bis, mi - se re re no - - bis, mi - se re re no - - bis.
 mi - se re re no - - bis, mi - se re re no - - bis.