

Al Signor DIAZ DE SORIA.

LA

PARALLELA

LES PAPILLONS

MELODIA

POESIA DI

TH. GAUTHIER

Traduzione di G. ZAFFIRA

MUSICA

DI

E. PESSARD



Ammerique

PREZZO 3fr

PRICE 2/5

N° 1.

Per Baritono
o Mezzo-Soprano

N° 2

Per Tenore
o Soprano

PARIS,

ALPHONSE LEDUC éditeur, 35, rue Le Peletier.

LONDON, J. M. DOWELL, 25 Warwick St Regent St W.

Propriété réservée.

A. L. D.

LA FARFALLETTA

(LES PAPILLONS)

Traduzione di
G. ZAFFIRA

Poesia di THEOPHILE GAUTIER.

Musica di
EMILE PESSARD.

№ 1

BARITONO o MEZZO SOPRANO



Non troppo presto

CANTO.

PIANO.

M. G.

pp

O far-fal-let - -

-te tratte al di-sì - o

Digir pè campi a tras tul-lar,

Come voi perchè

I^o tempo.

Non poss'i - - o

Per l'e-tra li-be-ro vo - lar?

Oh, sai tu, gen -

M. G. I^o tempo.

col canto

pp

-til Ba-ja-de - ra

Che fai d'a-mor tutti impaz - zar,

Se a -

rit.
 _ves-si l'a - - - la lor leg-ge - - - ra, Dimmi, sai tu che vor-rei
col canto.

I.^o tempo. ten.
 far? Senza baciare un sol — fio-ret-to Corren-do rat-to qual ba-
M.G.
rit. pp *I.^o tempo. col canto.*

mf
 _len Vorrei volar sul tuo bel pet - - to *rit. molto* *ten. p* E di pia-cer morir-ti in
col canto.

ad libitum. *I.^o tempo.*
 sen *pp* mo - rirti in sen.
pp *I.^o tempo.* *ppp*

