

Zuleikha. — Zulejka.

(Fr. Bodenstedt.)

Przekład Stanisława Barącza.

Karol Szymanowski, Op. 13 № 4.

Andantino; dolce amoroso.

Nicht mit Engeln im blau - em Him - - - melszelt,
Nie a-niołom tka - ja - cym nie - - - biossklep,

poco rit.

Nicht mit Ro - sen auf duft'gem Blu - - - menfeld,
A - ni ró - žom gdy wo - nią pie - - - szczęstę,

poco cresc.

Selbst mit dem e - wigen A - ni też słoń-cu,gdy

poco rit.

Son - nen - licht, ver - glei - che ich Zu - lei - kha, mein Mäd - chennicht!
lśni z nad skał, Zu - lej - kę bym, medziewczę, przy - row - - naćśmiał!

cresc.

rall.

dim. rallent.

Denn der En - gel Bu - sen ist lie - bes-leer,
 Bo a - nio - lów mi - łość nie sie - ga już,
sehr zart

Un - ter Ro - sen drohendie
 Peł - ne cier - ni są wonne

Dor - nen her,
 ga - je róz,

Und die Son - ne ver - hüllt desNachts ihr Licht;
 Pierz - cha swia - tło przed no - cą z słoń - ca lic;

molto espr. *rit.*

ten. *poco sf.* *espr.* *riten.*

Sie al - le gleichen Zu - lei - kha nicht.
 Zu-lej - ki wdzię-kom nie spro - sta nic.

rallent.

marc.

dolce

Nichts fin - den, so weit das Welt - - - all reicht, die
 Me o - czy jak wdal wszech - swia - - - ta mkną, Nie

Tempo I.

cresc.
 Blik - ke, was mei - ner Zu - lei - kha gleich!
 znaj dą nic po nad Zu - lej - kę mą!

espr.
p cresc.
mf
rall.

>molto espr.
 Schön, dorn - los, voll e - wi - gem Lie - bes -
 Kras, cnót peł - na wiecz - nej mi - ło - - sci
poco più lento
ten.
ten. riten.

Schein! Kann sie mit sich selbst nur ver -
 lśnien! Zu - lej - ka mi zy - cia o -
molto tranquillo
riten.
p
rit.

gli - chen sein!
 zła - ca dzień!
più p
riten.
Tempo I.
pp
riten.
ppp