

JACQUES PILLOIS



MÉLODIES

pour chant et piano

(Soprano ou Ténor)

Dédicace

Poésie d'Henri de RÉGNIER Prix net: 1f75

Ton souvenir est comme un livre bien aimé

Poésie d'Albert SAMAIN " " 2f—

Les Lotus

Poésie d'Emile COTTINET " " 1f75

— *O triste, triste était mon âme*

Poésie de Paul VERLAINE " " 1f75



A. Z. MATHOT

Editions littéraires et musicales

11, rue Bergère, Paris

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction
et d'arrangements réservés pour tous pays

Vmg. 38957

À JAN REDER.

3

O triste, triste était mon âme....

Poésie de
Paul Verlaine.

Musique de
Jacques Pillois.

CHANT. *Andantino (quasi Allegretto).* *p dolce*

PIANO. *quasi appassionato ma sempre dolce*

p

tris - te, tris -

poco cresc.

te é - fait mon â - me A

p subito

A. Zunz Mathot, Éditeur, Paris.
11 Rue Bergère.

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction
et d'arrangements réservés pour tous pays.

Z. 282 M.

Ving. 38957

cau - - se, à cau - se d'u - ne fem -

me. Je ne me suis pas con - so -

lé, Bien que mon cœur s'en soit al - lé,

Bien que mon cœur, bien que mon â - me, Eus - sent fui

molto rit. *a tempo (poco più lento)*

loin de cet-te fem - me.

suivez *p*

poco rit. *en cédant* *molto riten.*

Je ne me suis pas con-so - lé, Bien que mon cœur s'en soit al -

suivez *suivez*

a tempo, poco più animato

lé,

a tempo, poco più animato

cresc. poco a poco

si en cédant

Et mon

f molto rit. *suivez*

Tempo I.

cœur, mon cœur trop sen - si - - - - ble Dit

rit. cédex a tempo poco cresc. mf

à mon à - me: est-il pos - si - - - - ble, Est -

p rit. suivez a tempo cresc.

Molto lento. quasi Recitativo (molto espress.)

il pos - si - ble? le fut - il? Ce fier ex - il,

espress. p (poco cresc.) f

tristamento p rit.

ce tris - te ex - il. Mon

rit. suivez p

Tempo I.

à - me dit à mon cœur : sais - je Moi.

pp *poco cresc.*

mè - me que nous veut ce piè - ge

p subito

Dè - tre pré - sents bien qu'ex-i - lés, En - co - re que

rall. poco a poco *cédez*
rall. poco a poco *suivez*

loin en al - lés!

molto rit. (a piacere) perdendo
a tempo (poco più lento)
p *rall. e dim.* *pp* *ppp*

Oscar Brandstetter, Paris.
28 Rue de Bondy.

Z.282 M.

