

GRANDE FANTAISIE SUR LA VESTALE

Opéra del Maestro S. MERCADANTE.

Par A. LAMOTTE.

Op: 768.

1^{re} VIOLON.

à M^r CRESSONNOIS.

(Prélude du 1^{er} acte)

ANDANTE

Religioso.



Quatuor. Hautbois, clarin^{et} et basson.

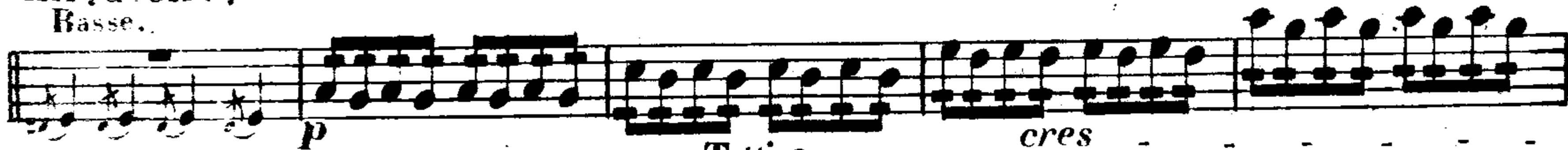
smorz.

Pistons et Cors.



All^o deciso.

Basse.



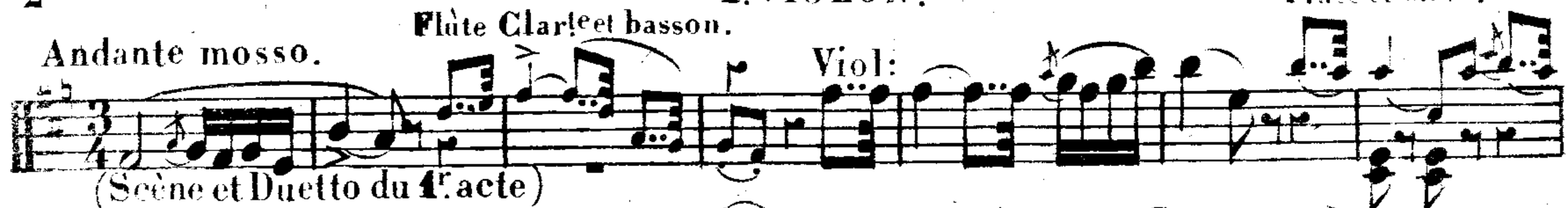
4^e VIOLON.

Flûte et clarin.

Andante mosso.

Flûte Clarin^e et basson.

Viol:

(Scène et Duetto du 4^e acte)

Viol:

Flûte Clarin^e et basson.

Viol:

Flûte et Clarin^e

cres.

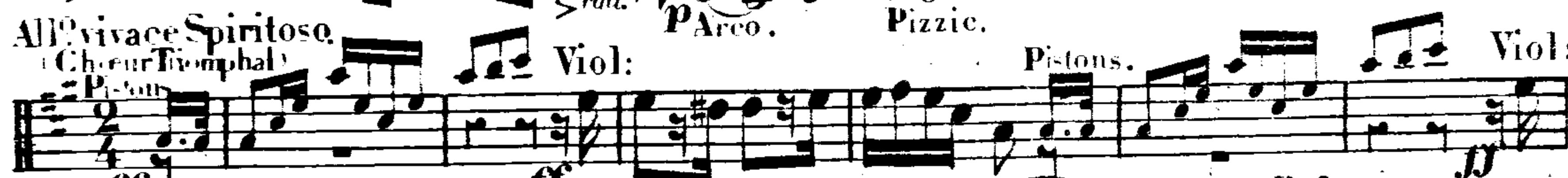


Flûtes, Hautbois, Clarinettes, Bassons et Pistons.



Pizzic.

(Tutti)

1^{re} Fois.2^e Fois.All^o vivace Spiritoso.
(Chœur Triomphal)

Viol:

Pistons.

Viol:

Foufane.

4^e VIOLON.

Viol:

Fanfare.

Viol:

3

Andantino.

All^o moderato.

(Final du 1^{er} acte:
Chant de basse et de Tenor)

Ophic:ou Piston solo.

pp Ohio.

Animato e ben marcato.

Alleg. agitato.

Vlle Basson et alto.

Fl: Clar: oboe.

Tutti.

Même mouv! . AIR: *o mia celeste Emilia.*



Piu mosso.

