

18 Oct 79

Mp 3313²



R.

CORDELIA

Mélodie pour Soprano

Paroles de

DU CAMP

(D'APRÈS SHAKSPEARE)

MUSIQUE

DE

LUIGI BORDÈSE



A. BARBIZET, 110.

Imp. Buthner-Thierry, Paris.

Prix 3f.

Paris, BRANDUS & C^{IE} Editeurs, 103, Rue de Richelieu.

Tous droits réservés pour la France & l'Etranger.

(12547)

Brandus & C^{ie}

Handwritten signature and scribbles at the bottom left.

CORDÉLIA

Paroles de
DU CAMP d'après SHAKSPEARE.

Mélodie pour Soprano

Musique de
LUIGI BORDÈSE.

All^o vivace.

PIANO.

ff

Mod^{to} assai.

Pauvre étranger, tu n'as plus de pa-tri - - - e!

p

p dolce.

Pauvre é - tranger, tu n'as plus de pa-tri - e Et la dou - leur a bri - sé ta raï -

- sen... Mais ne crains pas: u - ne fil - le chéri - e T'ouvre à la fois son cœur

et sa maison! *f* Si les méchants dont la ter-re four-mil - le

ont in-sul-té le vieillard et le roi ont insulté le vieillard et le

Même M^t
 roi ——— Viens l'ou - bli - er dans les bras de ta fil - le,

Mon pau - vre père, ils sont ou - verts pour toi! *f* Mon pau - vre

père ils sont ouverts pour toi! — ils sont ouverts pour toi!

CORDÉLIA

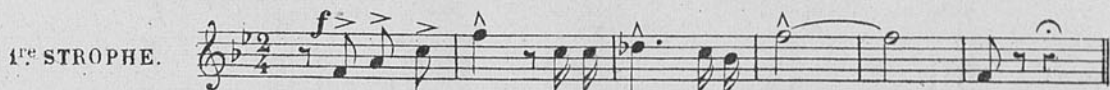
MÉLODIE POUR SOPRANO.

Paroles de

DU CAMP d'après SHAKSPEARE

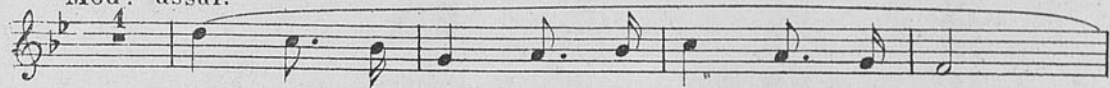
Musique de

LUIGI BORDÈSE.

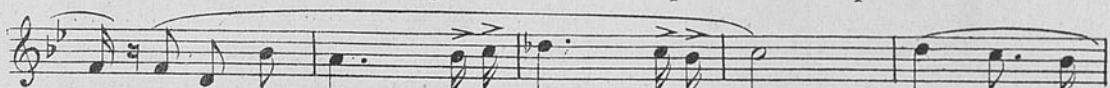


Pauvre étranger, tu n'as plus de pa-tri - e!

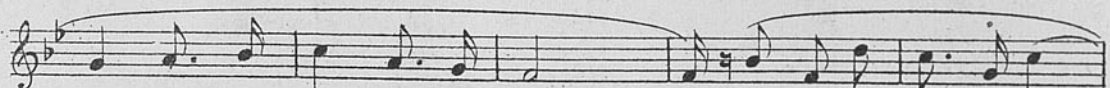
Mod^{to} assai.



Pauvre é - tran-ger, tu n'as plus de pa - tri -



- e, Et la dou-leur a bri-sé ta rai-son... Mais ne crains



pas: u - ne fil - le ché - ri - e T'ouvre à la fois son cœur -



et sa mai-son! Si les méchants dont la terre four-



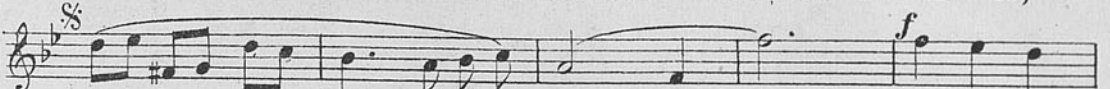
- mil - le Ont in-sul-té le vieil-lard et le



roi, ont insul-té le vieil-lard et le roi



Viens l'ou-bli - er dans les bras de ta fil - le,



Mon pau-vre père, ils sont ou-verts pour toi! Mon pau-vre



père, ils sont ouverts pour toi! ils sont ouverts pour toi!



Roi gé-né-reux, front noble et vé - né - ra -

ble, Vit-on ja - mais malheur é - gal au tien?.. Pau - vre vieil -

lard, ton sort est la - men - ta - ble Mais sur la terre il te res -

te un sou - tien! Mon cœur sau - ra te rendre u - ne fa -

mil - le Tes seuls dé - sirs, tes vœux se - ront ma

loi, Tes seuls dé - sirs, tes vœux - seront ma loi... 3/4

Viens re - po - ser dans les bras de ta fil - le, §

3^{me} STROPHE. 1

Je vois des pleurs couler sur ton vi - sa -

ge, Ton cœur é - mu - paraît se sou - ve - nir... Ah! je le

vois - tu comprends mon lan - ga - ge, Et ta rai - son va bientôt -

re - ve - nir! 1 Vois dans mes yeux cet - te larme qui

bril - le Oh! parle en - fin, mon pé - re, bé - nis

moi, Oh! parle en - fin, mon pé - re, bénis - moi! 3/4

Viens re - po - ser dans les bras de ta fil - le, §