

Conversations en maniere de Sonates
pour deux Flutes, ou deux Violons, ou deux Violes

Second Œuvre, Paris, 1733

Alexandre de Villeneuve

6eme Suite
en mi
Mineur

Lentement et tendre Les Langueurs

4

8

12

16

20

Allemande *moderement* *L'efrontée*

6

11

16 *Reprise*

22

27

33

*no # in original

Lentement et gracieux Les méfiantes

7

Reprise

13

19

Gavotte Rondeau, gracieusement Les mystérieuses

6

1ere Partie

12

2de Partie *Allez au Rondeau*

