

YADIMA SƏN DÜŞƏNDƏ

Allegretto

The musical score is written on three staves in 6/8 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The first staff contains the first line of the song, the second staff the second line, and the third staff the third line, which includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.').

Ey - lə - mi, daş - lı dağ - lar, Çın - qıl - lı, daş -
lı dağ - lar, Qor - xu - ram gec gə - lə - sən, ey
Göz qa - la yaş - lı, dağ - lar. 1. 2.
:// - lı, dağ - lar.

Eyləmi, daşlı dağlar,
Çınqıllı, daşlı dağlar.
Qorxuram gec gələsən,
Göz qala yaşlı, dağlar.

Əyləndinmi bağ üstə,
Şuşa, Şirvan dağ üstə.
Nə qaydadır fələkdə,
Dağı çəker dağ üstə.

Dağlara çən düşəndə,
Güllərə şəh düşəndə.
Ruhum bədəndə oynar,
Yadıma sən düşəndə.