

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Il primo libro delle Napolitane à 5 voci (Venice, 1573)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Quel-la che gli oc-chi *quel - la* che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

Quel-la che gli oc - chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer - ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

Quel-la che gli oc - chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

Quel-la che gli oc-chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

Quel-la che gli oc-chi *quel - la che gli oc-chi* suoi guer - ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

5

chi *quel - la* che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor - re - i,

chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer - ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -

chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor - re -

chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan - no,

chi *quel - la che gli oc-chi* suoi guer - ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor - re -

10

quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem - pre m'in-so - gno, *sem - pre m'in-so - gno*

i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so - gno, *sem-pre m'in-so-gno* sem-pre m'in-so-gno

i, quan-do la not-te ri - po-sar vor - re - i, sem - pre m'in - so-gno

Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem - pre m'in-so - gno, *sem - pre m'in-so - gno* d'es-

i, quan-do la not - te, Sem - pre m'in - so-gno,

15

d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te

d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -

d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -

- se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i,

sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te

20

ri-po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri-po-sar vor-re - i, Sem - pre m'in-so - gno,

te ri-po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri-po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so - gno, sem-pre m'in-

te ri-po-sar vor-re - i, quan-do la not-te ri-po-sar vor-re - i,

quan-do la not - te ri-po-sar vor-re - i, sem - pre m'in-so - gno, sem-

ri-po-sar vor-re - i, quan-do la not - te, Sem - pre m'in - so-gno,

25

sem - pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.

so-gno, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i.

sem - pre m'in - so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i.

- pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.

sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.