

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma, al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei, al - ma gui -

5 dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o - ra a - mar col-ei che o-gn'o - ra che o-gn'o-ra Lie-ta ri-

10 den-do se ne v à, lie-ta ri-den-do se ne v à, lie-ta ri-den-do se ne v à con gio - ia, con gio -

15 ia, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia. Fie - ra stel - la, fie - ra

20 stel - la se ne v à, se ne v à con gio - ia, se ne v à se ne v à, se ne v à se ne v à, se ne

25 v à se ne v à, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia. Fie - ra stel - la, fie - ra

30 1 stel - la, Ne spe-rar per mer-ce - de, ne spe-rar per mer-ce -

35 de, se non ra - ra bel - ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po - ca fe -

40 de, se non ra - ra bel - ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po - ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei, al - ma gui-dot-t'a-mar col-
ei a-mar col-ei che o-gn'o-ra, al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o - ra, col-
ei che o-gn'o - ra, Lie-ta ri-den-do se ne v à, se ne v à con gio - ia, se ne v à Lie -
ta ri-den-do se ne v à con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia. Fie - ra
stel - la, se ne v à, se ne v à con gio - ia, con gio - ia, se ne
v à, se ne v à con gio - ia, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia. Fie - ra
stel - la, Ne spe-rar per mer-ce - de,
ne spe-rar per mer-ce - de, ne spe-rar per mer-ce - de, se non ra - ra bel -
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de, se non ra - ra bel -
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

1
Al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei, al - ma gui-dot-t'a-mar col-

5
ei a-mar col-ei che o-gn'o-ra, al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o - ra, col-

10
ei che o-gn'o - ra, Lie-ta ri-den-do se ne v`a, se ne v`a con gio - ia, se ne v`a Lie -

15
ta ri-den - do se ne v`a con gio - ia, Del tuo____ lan-guir' e no - ia. Fie - ra

20
1
stel - la, se ne v`a, se ne v`a con gio - ia, con gio - ia, se ne

25
v`a, se ne v`a con gio - ia, con gio - ia, Del tuo____ lan-guir' e no - ia. Fie - ra

30
1
stel - la, Ne____ spe-rar per mer-ce - de,

35
ne spe-rar per mer - ce - de, ne spe - rar per mer - ce - de, se non ra - ra bel -

40
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de, se non ra - ra bel -

40
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o-ra, a - mar col-ei che o-gn'o - ra
al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o - ra, al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o -
ra, che o-gn'o - ra Lie-ta ri-den-do se ne v à, lie - ta ri-den-do se ne v à, se ne v à con goi -
ia, se ne v à con goi - ia, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia.
Fie - ra stel - la se ne v à, se ne v à, se ne v à, se ne v à, se ne
v à, se ne v à, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia.
Fie - ra stel - la, Ne spe-rar per mer-ce - de, ne spe-
rar, ne spe - rar per mer-ce - de, se non ra - ra bel -
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po - ca po - ca fe - de, se non ra - ra bel -
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po - ca po - ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o-ra, a - mar col-ei che o-gn'o - ra

5
al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o - ra, al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei che o-gn'o -

10
ra, che o-gn'o - ra Lie-ta ri-den-do se ne và, lie-ta ri-den-do se ne và, se ne và con goi -

15
ia, se ne và con goi - ia, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia.

20
1 Fie - ra stel - la se ne và, se ne và, se ne và, se ne và, se ne

25
và, se ne và, con gio - ia, Del tuo lan-guir' e no - ia.

30
1 Fie - ra stel - la, Ne spe-rar per mer-ce - de, ne spe-

35
rar, ne spe - rar per mer-ce - de, se non ra - ra bel -

40
ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de, se non ra - ra bel -

ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei, a - mar col-ei, a - mar col-ei che o-gn'o -
ra, Al-ma gui-dot-t'a-mar col-ei, a-mar col-ei che o-gn'o - ra, a-mar col-ei che o-gn'o-ra, che o-
gn'o-ra Lie-ta ri-den-do se ne v`a con gio - ia, lie-ta ri-den-do se ne v`a con gio-ia, lie-ta ri-den-do se ne
v`a con gio-ia, con gio - ia, con gio - ia, Del tuo lan - guir' e no - ia. Fie - ra stel - la,
fie - ra stel - la se ne v`a, se ne v`a con gio - ia, se ne v`a, se ne v`a con
gio - ia, con gio - ia, Del tuo lan - guir' e no - ia. Fie - ra stel - la, fie -
ra stel - la Ne spe - rar per mer-ce-de ne spe-rar, ne spe-rar per mer-ce -
de, se non ra - ra bel - ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe -
de, se non ra - ra bel - ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma gui-dot-t'a-mar col-ei, a - mar col-ei, a - mar col-ei che o - gn'o -

5
ra, Al-ma gui-dot-t'a-mar col-ei, a-mar col-ei che o - gn'o - ra, a-mar col-ei che o - gn'o-ra, che o -

10
gn'o-ra Lie-ta ri-den-do se ne v`a con gio - ia, lie-ta ri-den-do se ne v`a con gio-ia, lie-ta ri-den-do se ne

15
v`a con gio-ia, con gio - ia, con gio - ia, Del tuo lan - guir' e no - ia. Fie - ra stel - la,

20
fie - ra stel - la se ne v`a, se ne v`a con gio - ia, se ne v`a, se ne v`a con

25
gio - ia, con gio - ia, Del tuo lan - guir' e no - ia. Fie - ra stel - la, fie -

30 1
ra stel - la Ne spe-rar per mer-ce-de ne spe-rar, ne spe-rar per mer-ce -

35
de, se non ra - ra bel - ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe -

40
de, se non ra - ra bel - ta - de, se non ra - ra bel - ta - de, e po-ca fe - de, e po-ca po-ca fe - de.

Alma guidott'amar colei

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Al - ma gui-dot-t'a-mar col - ei che o - gn'o - ra che o - gn'o -

ra al - ma gui-dot-t'a-mar col - ei che o - gn'o - ra che o - gn'o - ra Lie - ta ri - den - do se ne

và, lie - ta ri - den - do se ne và, lie - ta ri - den - do se ne và, con gio - ia, con gio - ia,

Fie - ra stel - la, fie - ra stel - la

se ne và, se ne và con gio - ia, se ne và, se ne và, se ne và, se ne và, con gio - ia,

Fie - ra stel - la, fie - ra stel - la

Ne spe - rar per mer - ce - de, ne spe - rar per mer - ce -

de, se non ra - ra bel - ta - de, e po - ca fe - de, e po - ca po - ca fe -

de, se non ra - ra bel - ta - de, e po - ca fe - de, e po - ca po - ca fe - de.