Herrn Hoflieferant **Joh. Grosspietsch** hochachtungsvoll gewidmet.

Waldmärchen

Gavotte

für

Pianoforte

componirt von

Paul Mitmann.

Op. 38.

Preis M 1,20.

Verlag und Eigenthum

A. NEUDECKER'S Musik-Verlag,

Bunzlau i/Schl.

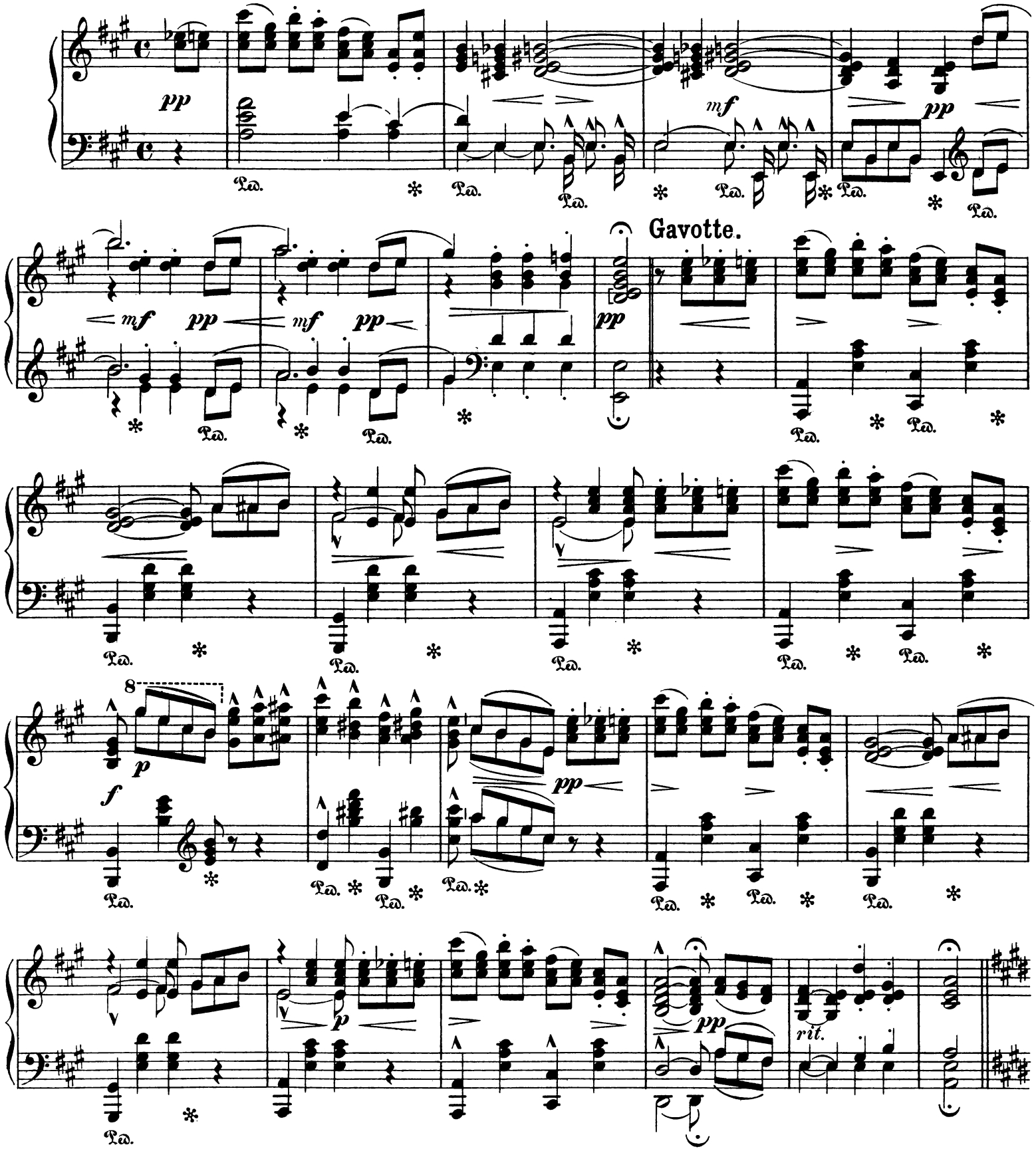
Oscar Brandstetter vorm. F. W. Garbrecht, Leipzig.

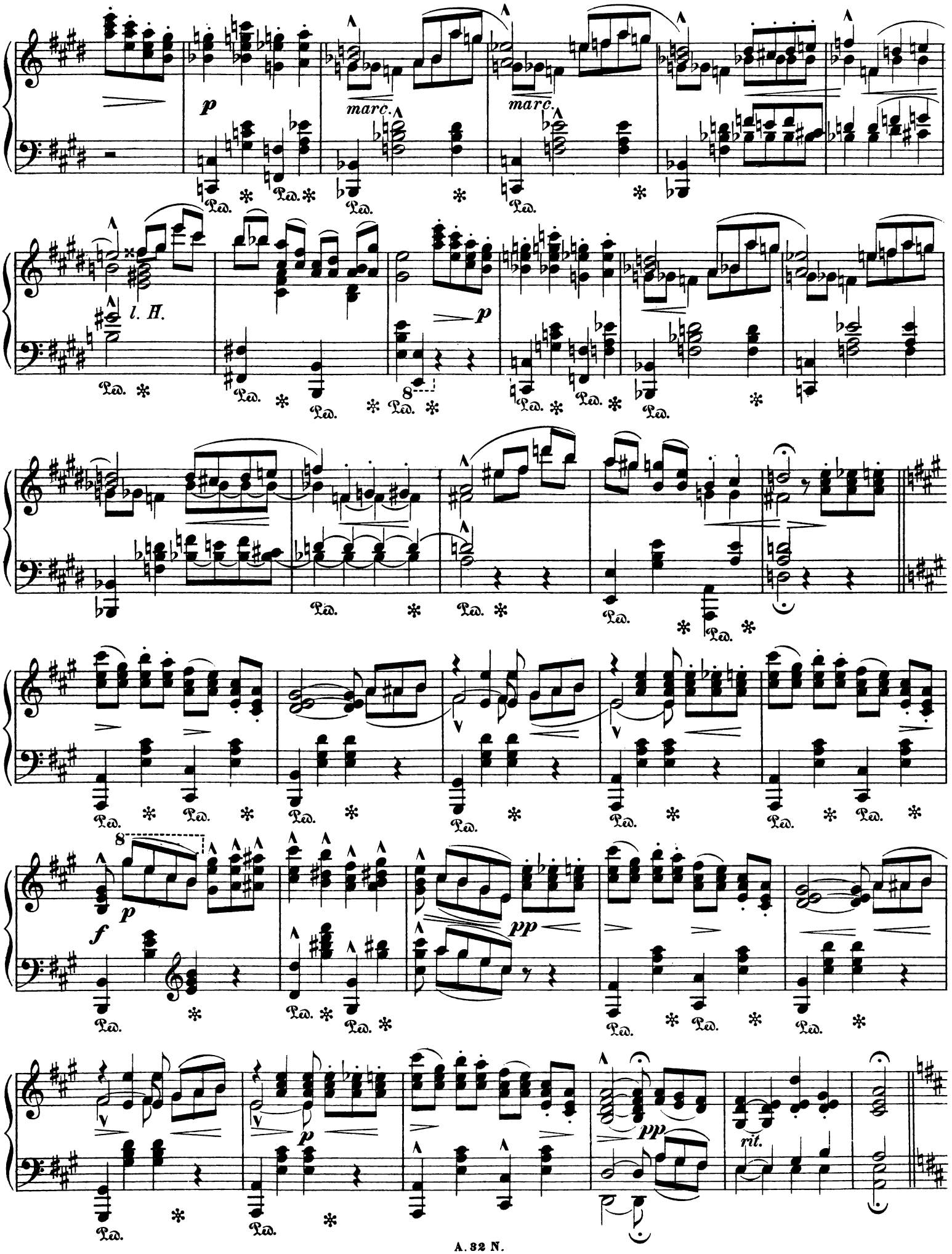
Herrn Hoflieferant JOH. GROSSPIETSCH hochachtungsvoll gewidmet.

WALDMÄRCHEN.

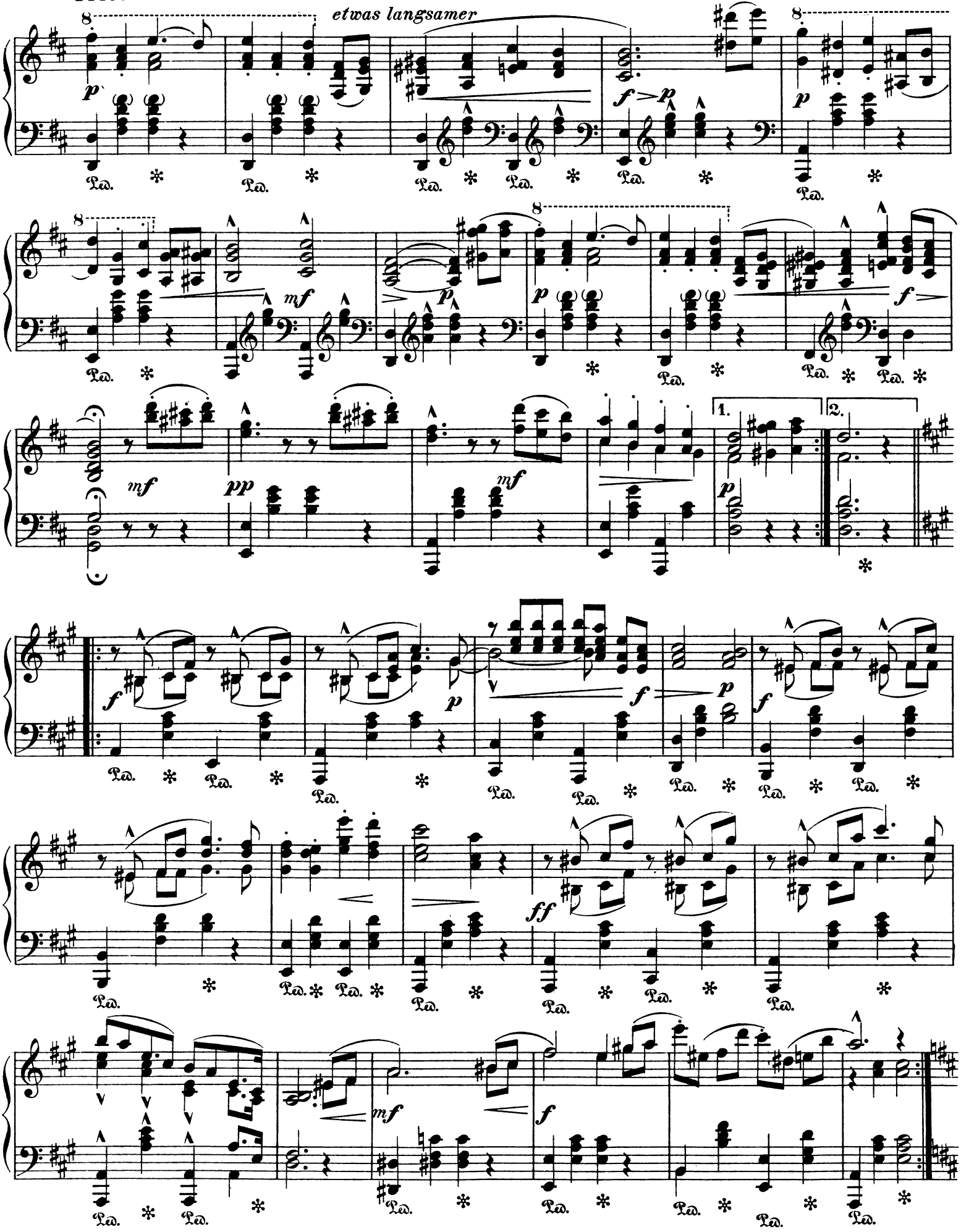
Gavotte.

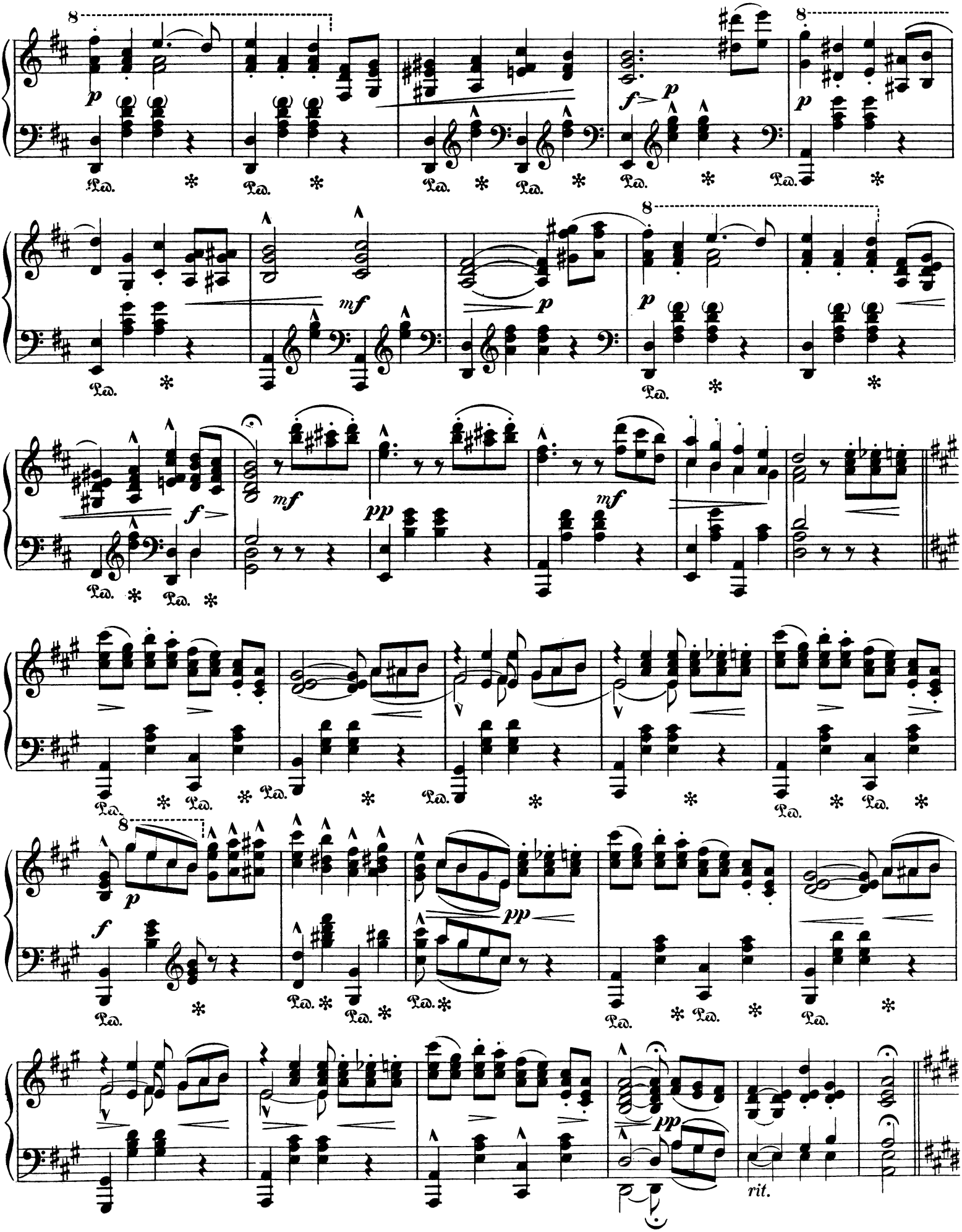
Paul Mittmann, Op. 38.

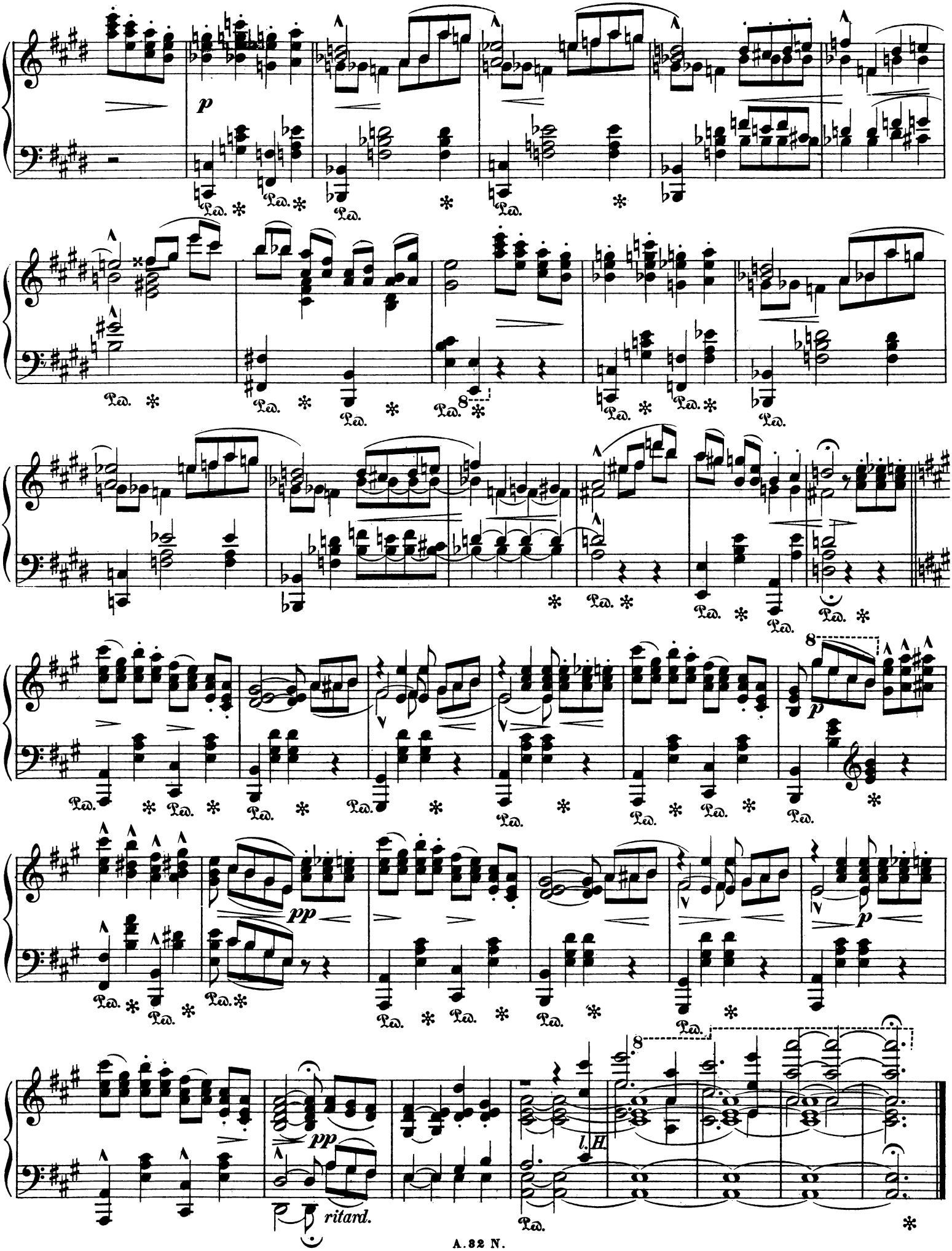



p
marc.
marc.
l. H.
p
8
8
p
f
pp
p
pp
rit.

Trio.




8
p
Ped.
f
mf
pp
rit.


p
Ped.
8
pp
ritard.
l.H.

Empfehlenswerthe Musikalien aus dem Verlage von

A. Neudecker in Bunzlau.

Für Pianoforte zu 2 Händen.

	Mk. Pf.
BEIGEL. Op. 10. Schweizerklänge. Salonstück.	1. —.
DIAMAND. Op. 11. Auf beiden Beinen. Polka-Mazurka.	—.60.
HINKE. Leontinen-Polka.	—.30.
ROHNER. Geselligkeitsmarsch.	—.60.
„ Für gemüthliche Leut'. Tyrolienne.	—.80.
„ Auf gute Freundschaft. Rheinländer.	
„ Hedwig-Walzer.	—.75.
SOBLIK. Keglermarsch mit humoristischem Texte.	1. —.
„ Leichte Cavallerie. Schwungvoller Marsch.	—.60.
„ Hinaus in die Ferne. Marsch.	—.60.
ROHNER. Klänge aus den Bergen. Brillanter Salon-Walzer.	1.20.
FRANKE. Op. 26. Alpenklänge. Salonstück.	1. —.
„ Op. 39. Gruss aus der Ferne. Salonstück.	1. —.
HERRMANN. Op. 17. Komm liebes Schätzel. (Brillante Walzer mit humoristischem Text.)	1. —.
„ Op. 18. Die kleine Schäferin. (Brillante Walzer mit humoristischem Text.)	1. —.
„ Op. 54. Ach das erquickt. (Brillante Walzer mit humoristischem Text.)	—.60.
LOHR. Op. 162. Blumengrüsse. Gavotte.	1. —.
LUPPA. Mein Schatz. Lustige Gesangspolka.	—.80.
MITTMANN. Waldmärchen. Gavotte.	1. —.
PLASCHKE. An Marie. Salonstück.	1. —.
ROHNER. Erinnerung an das Riesengebirge. Gavotte.	—.70.
HERZOG, W. Op. 80. Kaiser-Gavotte. (Auch unter dem Titel: Klänge vom Gröditzberge).	1. —.

Für Pianoforte und Violine.

BEIGEL. Op. 10. Schweizerklänge. Salonstück.	1.50.

Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte.

	Mk. Pf.
ROHNER. Verblühte Liebe.	—.60.
„ Halt' treu an deiner Mutter fest.	—.60.
„ Mein Kindlein, es dunkelt. Wiegenlied.	—.60.
„ Wenn kalt ein Herz sich von dir wendet.	1. —.
„ Mein Herz ist am Rhein.	—.60.
„ Glauben, Lieben, Hoffen.	—.60.
FRANKE. Sehnsucht.	1. —.
FRANKE MAX. Op. 20. Wach auf, mein Lieb.	—.60.
HERRMANN. Dös Haus von mei'm Schätzle.	—.60.
MARX. 's Palmkatzerl (in oberbayr. Mundart.)	—.80.
„ 's Herzklopf'n (in oberbayr. Mundart.)	—.80.
MITTMANN. Op. 36. Im Arm der Liebe.	—.60.
REIMANN. Am Ammersee.	—.80.
„ Gut Geleit.	—.60.
STILLER. Gruss an Schlesien.	—.60.
WITTOR. Das kommt ja nur vom Herzen her. Heiteres Gesellschaftslied.	—.80.

Für Männerquartett oder Chor.

GRASMÉ. Patriotisches Potpourri.	*Part. u. Stim.*			2.50.
ROHNER. Geselligkeit. Sänger-Marsch.	„	„	„	1.25.
„ In der Heimath.	„	„	„	1.25.
„ Verblühte Liebe.	„	„	„	1.25.
„ Mein Vaterland.	„	„	„	1.25.
ROTHER. Im Wald.	„	„	„	1. —.
„ An die Heimath.	„	„	„	1. —.
ROHNER. Wanderlied: Vom Fels zum Meeresstrand.	„	„	„	1.60.

Zu beziehen durch alle Buch- und Musikalienhandlungen.

Zur Inverlagsnahme ernster und humoristischer Sachen hält sich die Verlagshandlung bestens empfohlen.