

Schrancke No. II.
24. Fäch 12. Lage

Concerto

co. W^{mi} Oboi, Viola e Basso.
Del Sig. Seeman 4. St.



Musica

2392

Q

56



1

URFILM 16/1977 № 222

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Dieser Band wurde 1999
durch Bestrahlung sterili-
siert. Verfärbungen stellen
keine Gefahr dar.

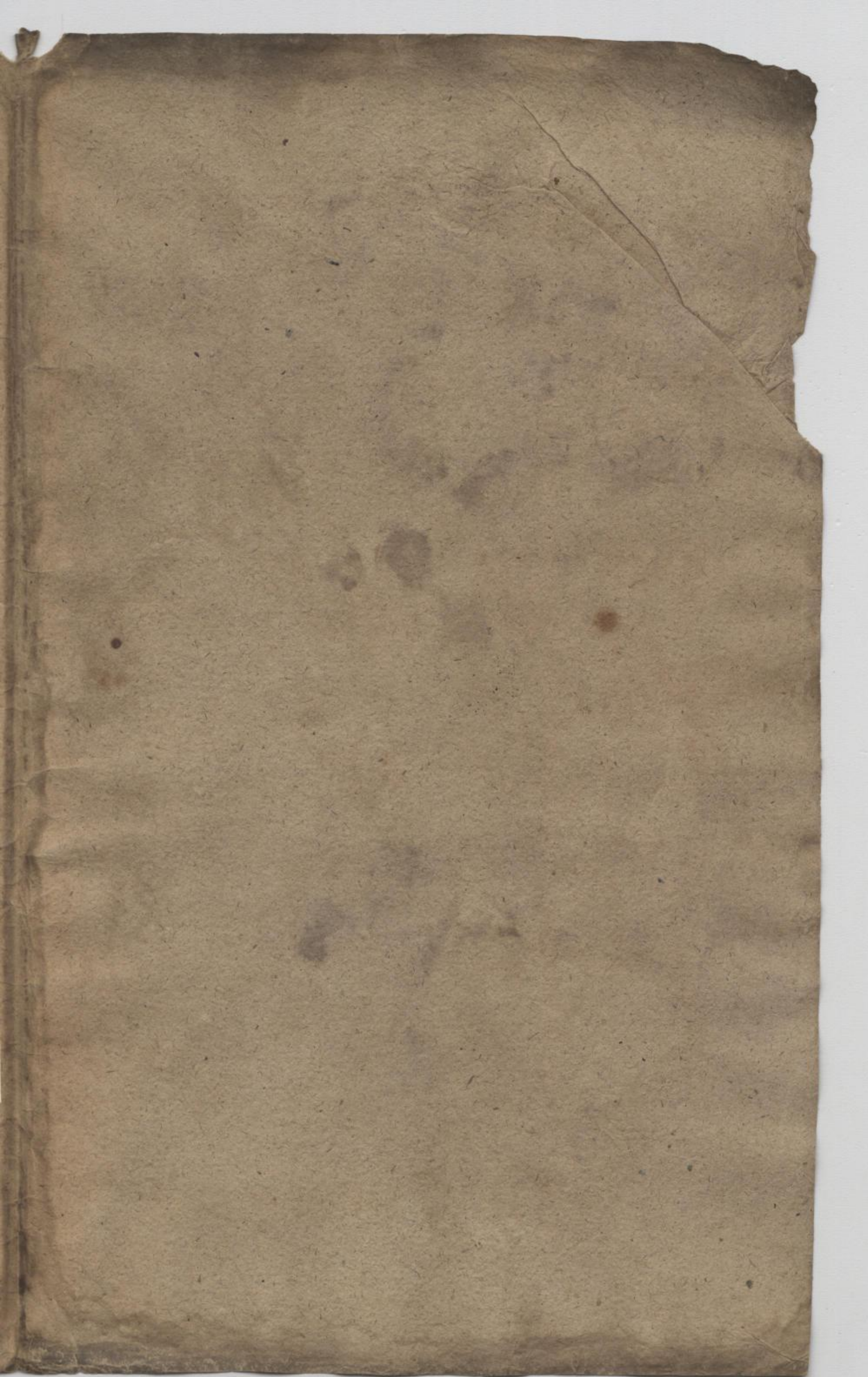
Handschrift Nr. *Ms. 2392-Q-56*

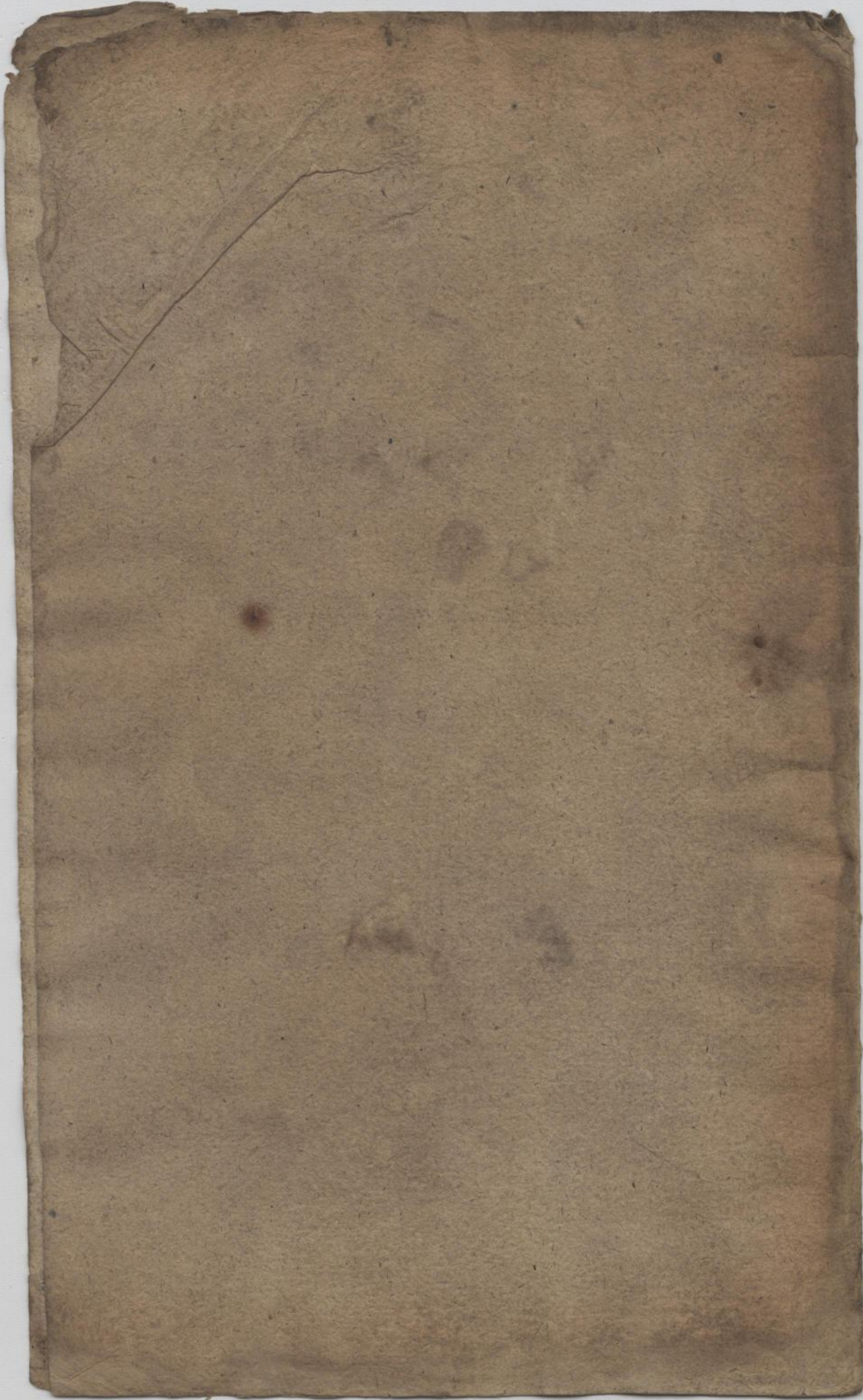
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – ver- glichen? – abgeleitet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	--	----------------------	--	---





Oboe Primo.

Largo

piano

piano forte

piano

piano

piano

piano

piano

piano

piano

Vivace

16.

4.

4.

4.

4.

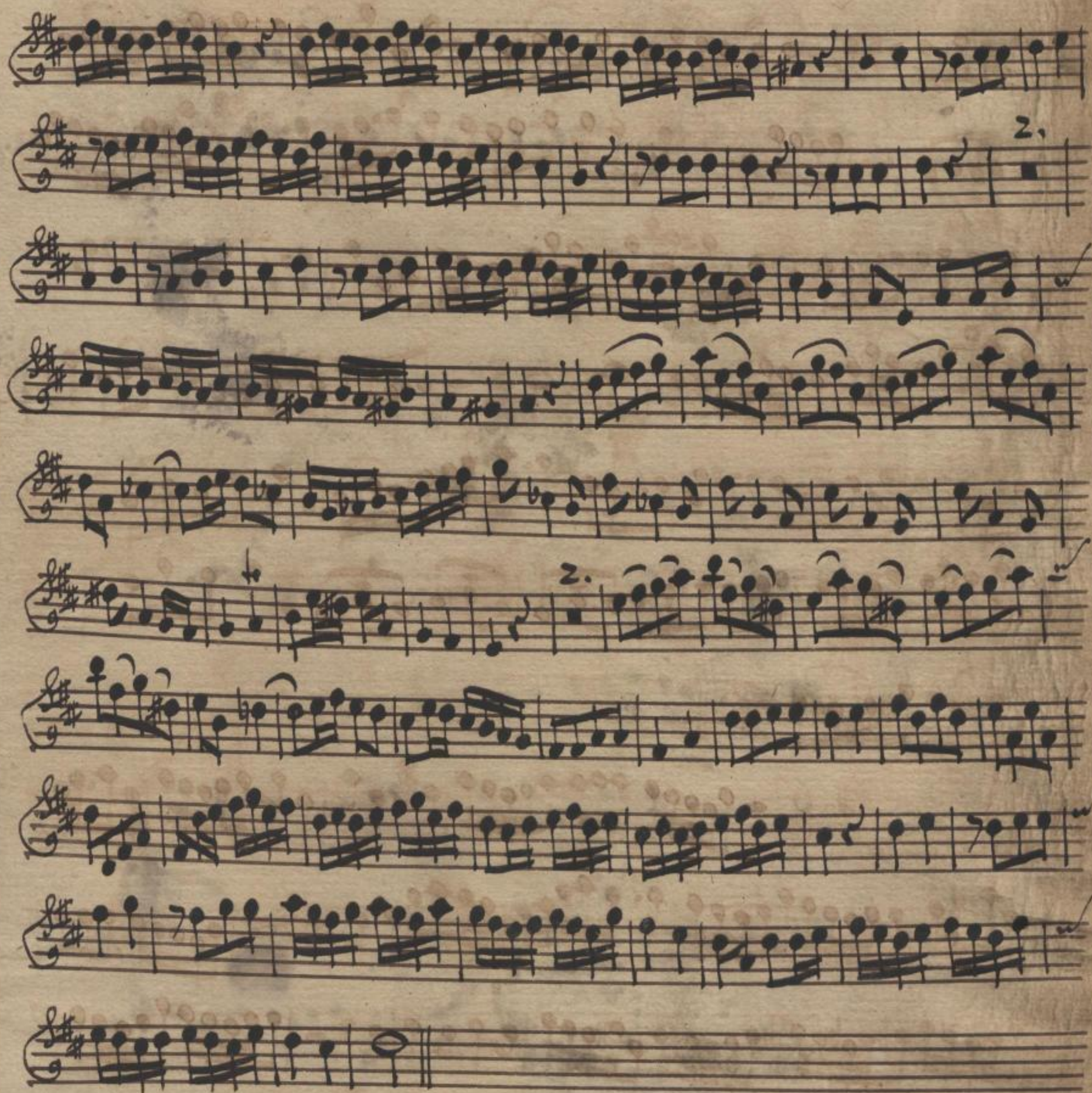
Volltate



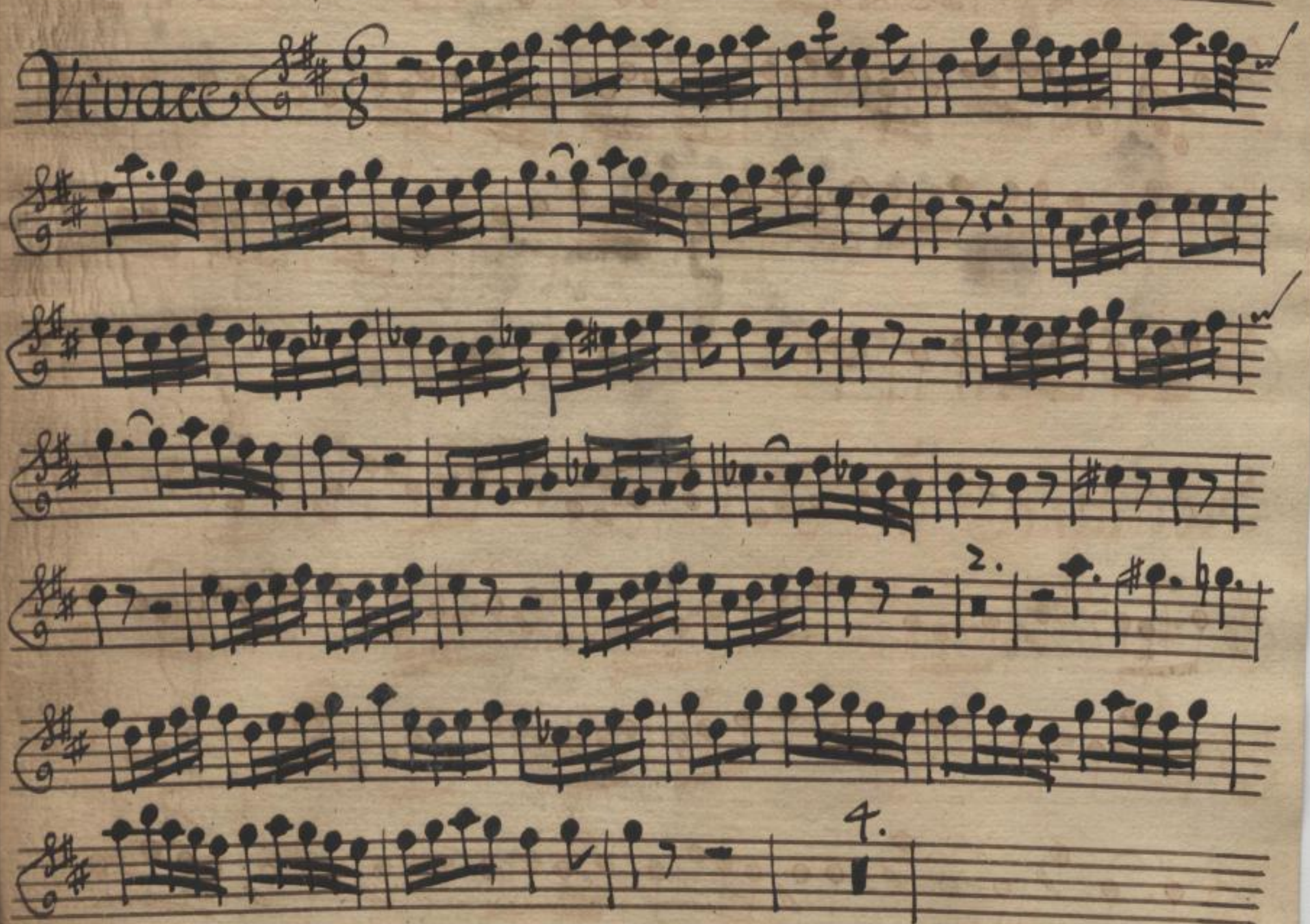
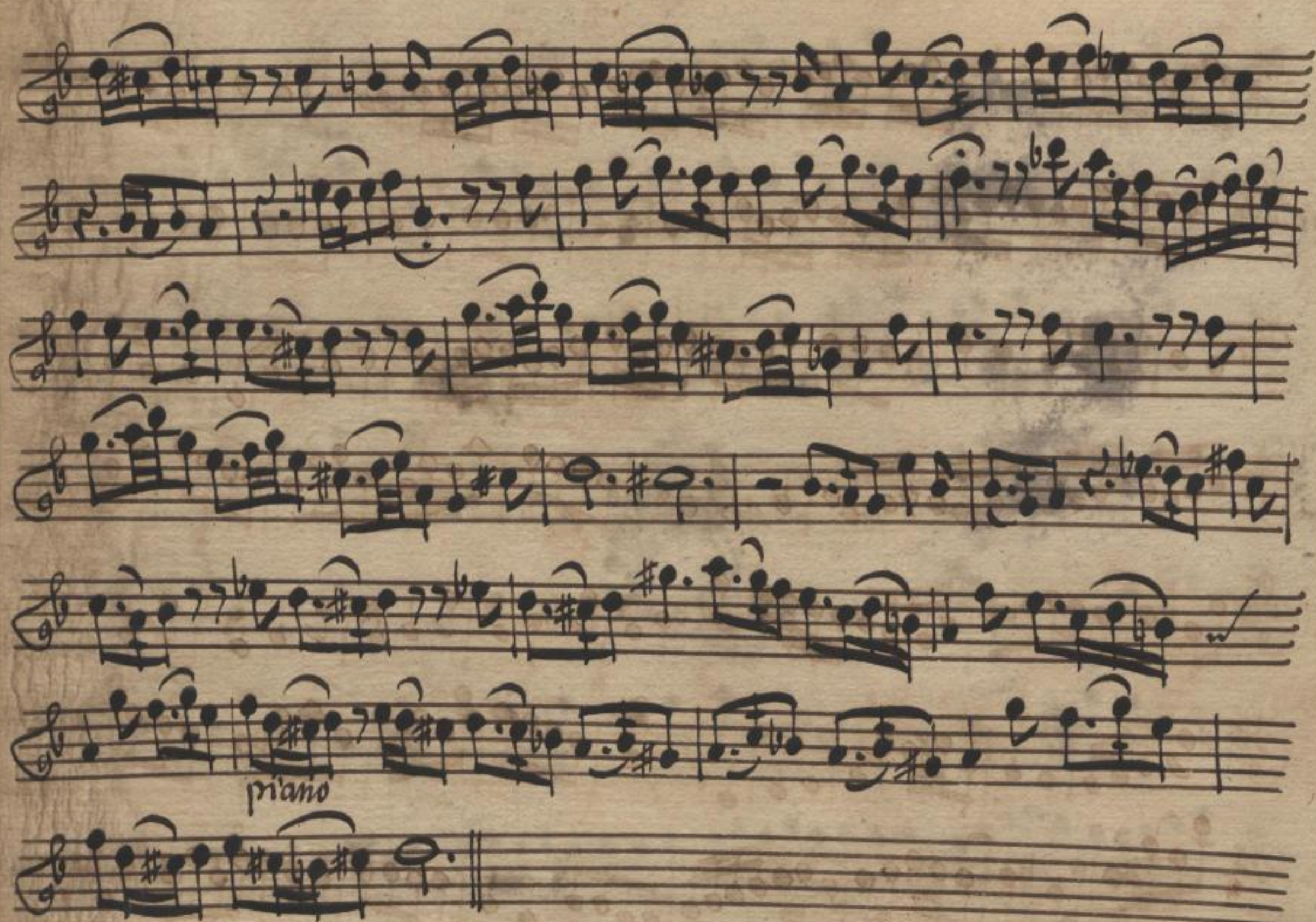
2

5

4



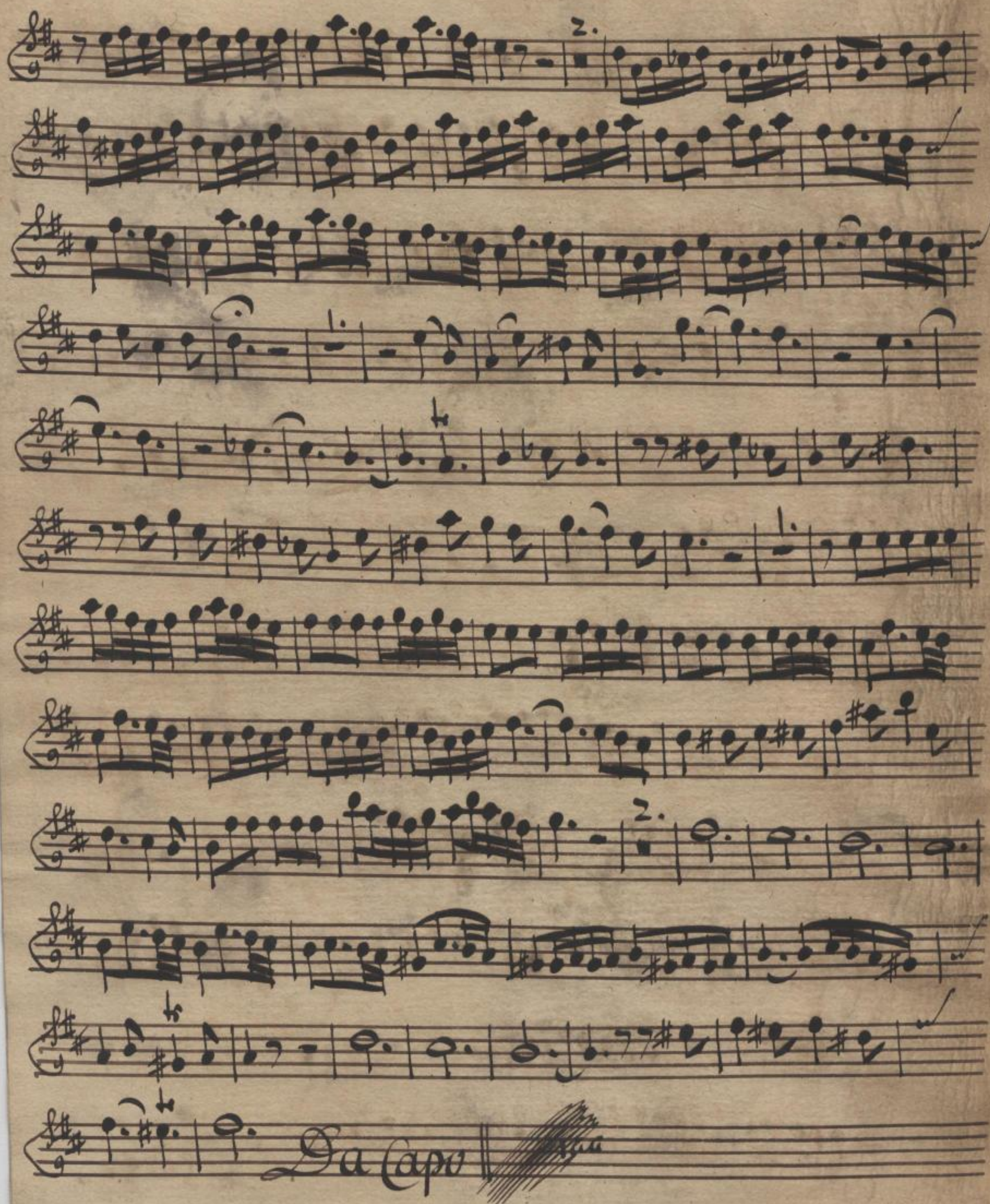
20



Voltate

6⁴

13



Oboe Secondo

Largo

piano *piano* *forte*

tr

piano

1.

1.

tr

1.

Vivace

8.

4.

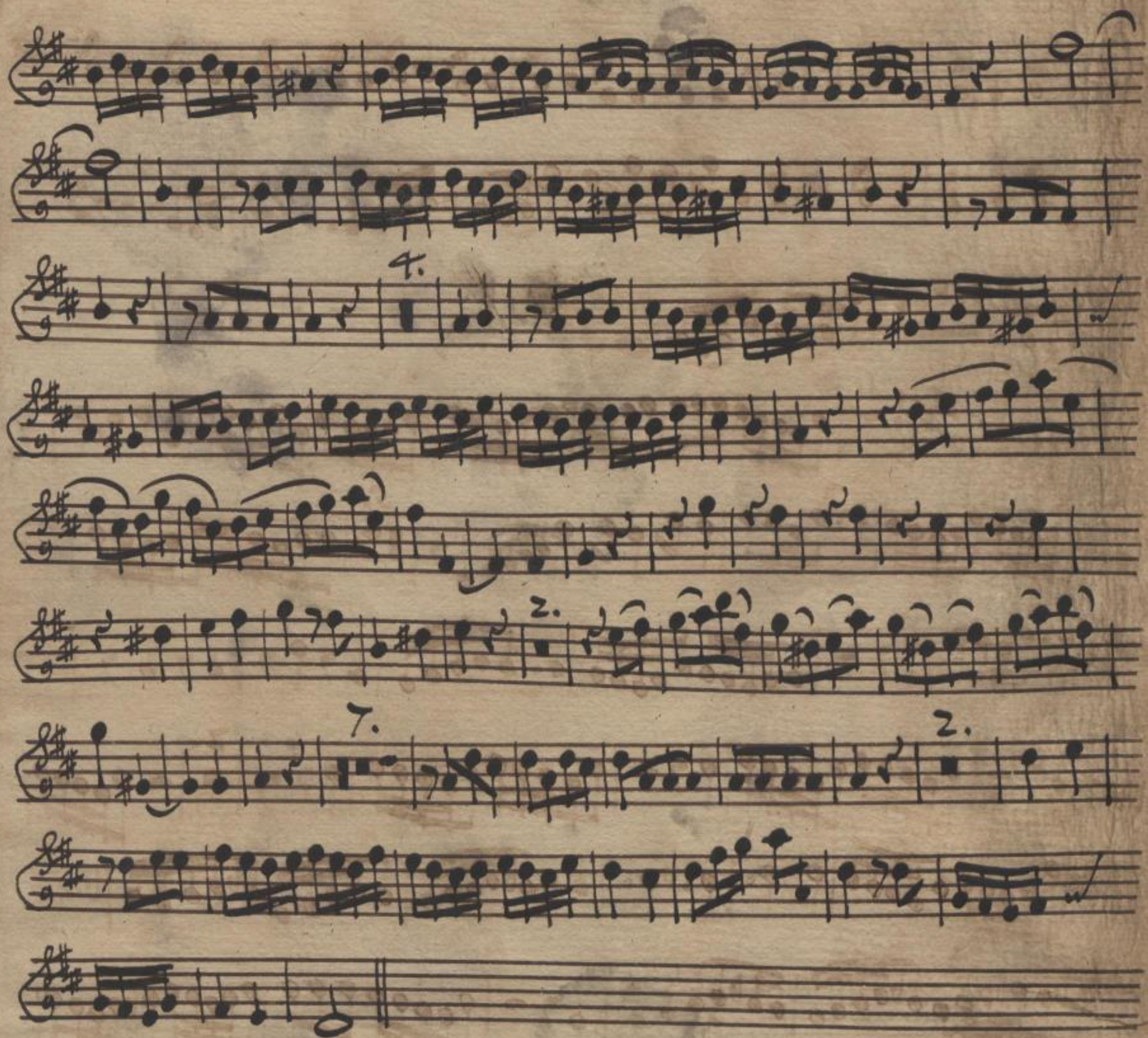
4.

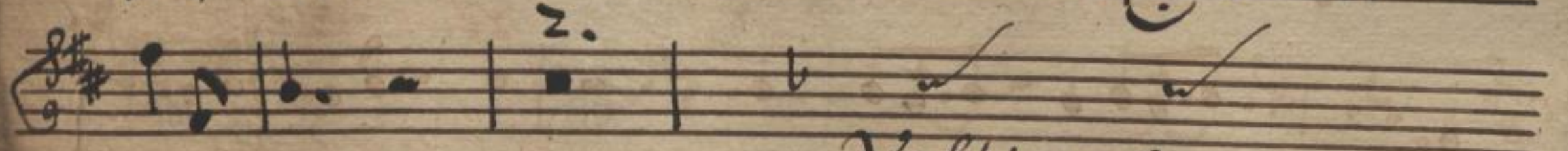
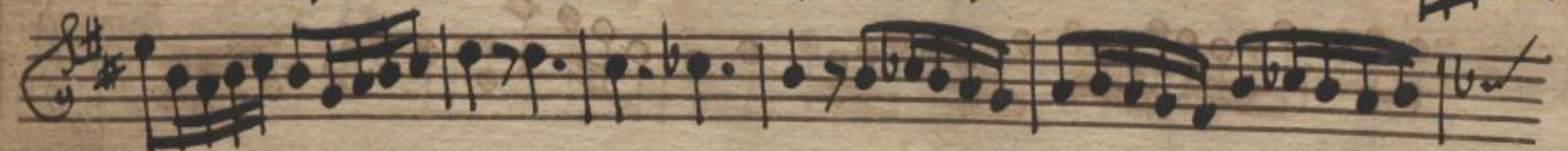
Voltate



6

Mus. 2392-Q-56

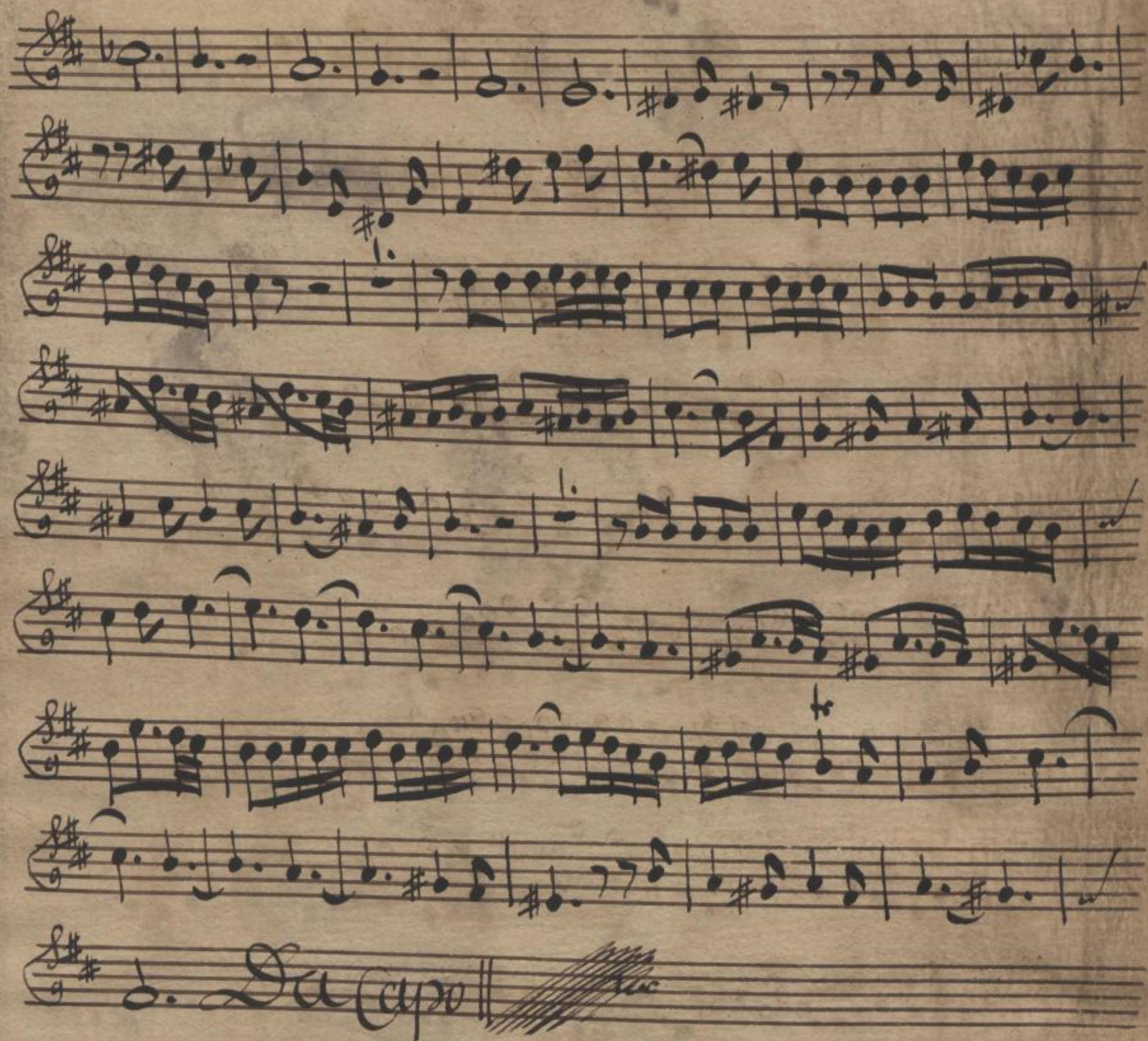




Volti presto

4 8

7



Tromba.

Largo C

Vivace $\frac{8}{4}$

Vollate.

Sächs.
Landes-
Bibl.

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. Key markings include:

- 5.** (first measure of the first staff)
- 30.** (above the fourth staff)
- 8.** (above the fifth staff, near the tempo marking)
- Vivace** (tempo marking on the fifth staff)
- 8.** (above the fifth staff, near the tempo marking)
- 3.** (above the eighth staff)
- 53.** (above the thirteenth staff)
- Da Capo** (written at the end of the thirteenth staff)

The score is written in a single system across 13 staves. The notation is dense, with many beamed notes and rests. The paper shows signs of age, including discoloration and some wear at the edges.

40

1292
8. 11. 6

Cembalo

Largo

piano ppiano

Volltate.

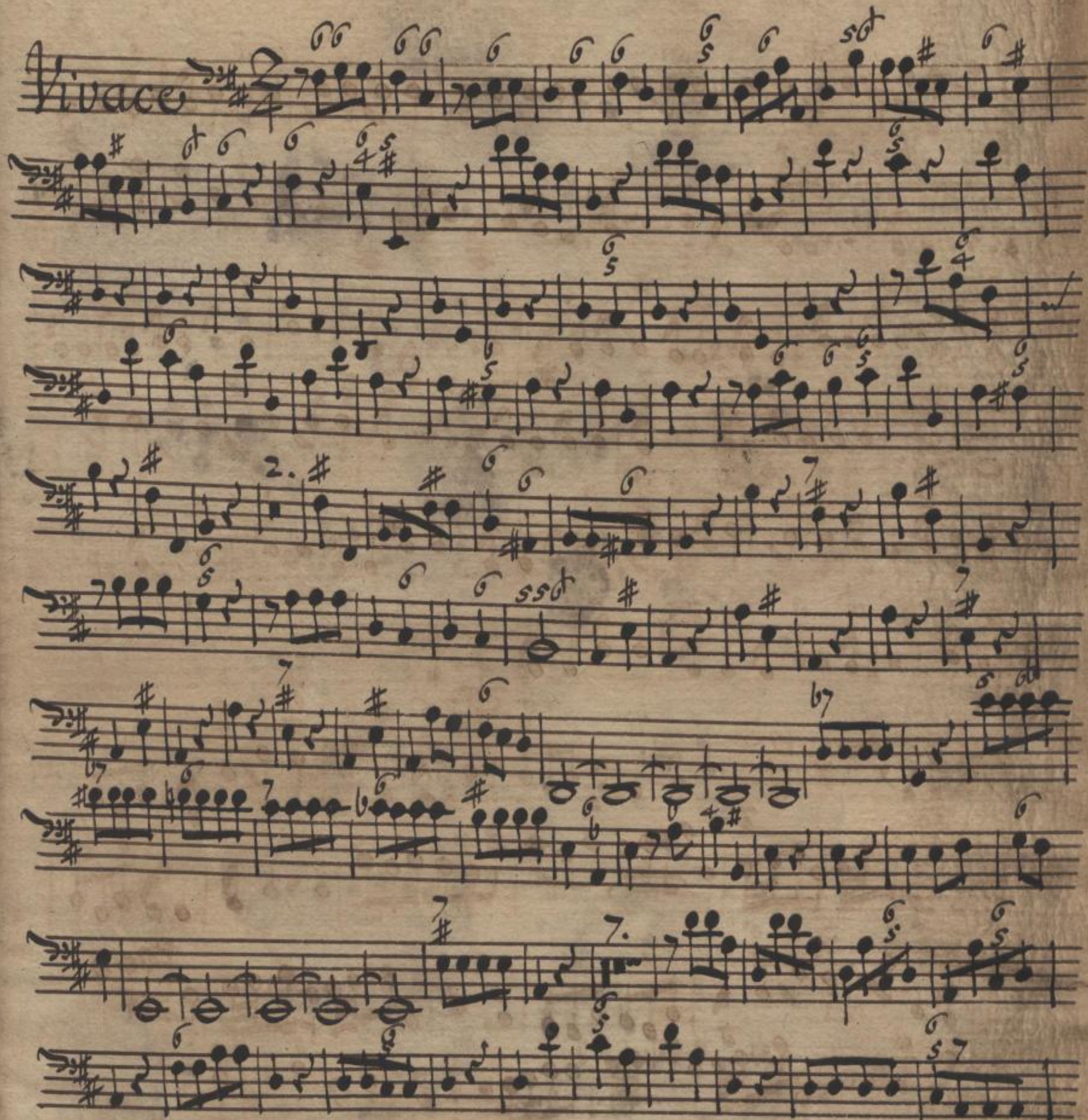
Mus. 2392-Q-56



12

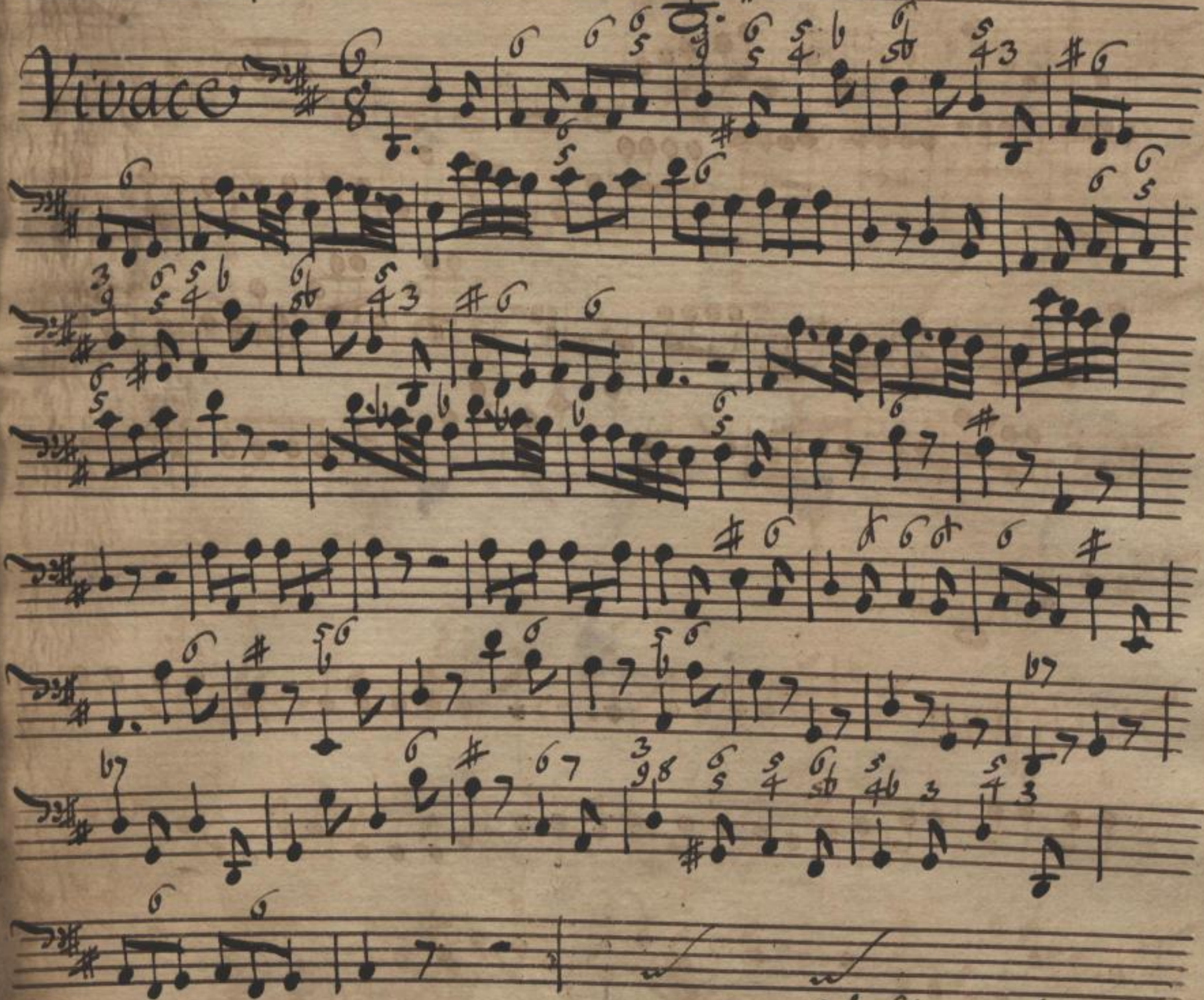
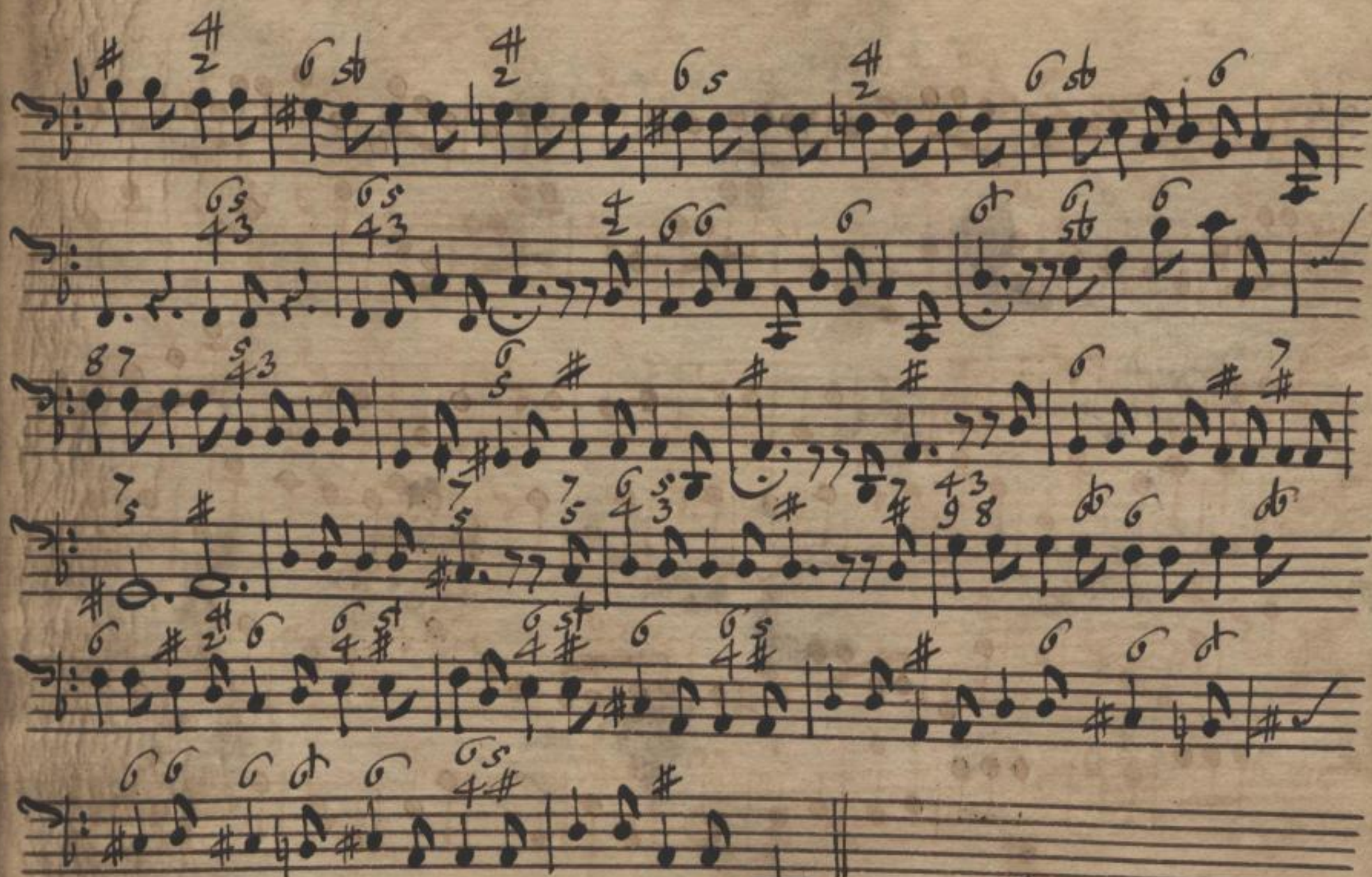
44

Vivace



Siciliano

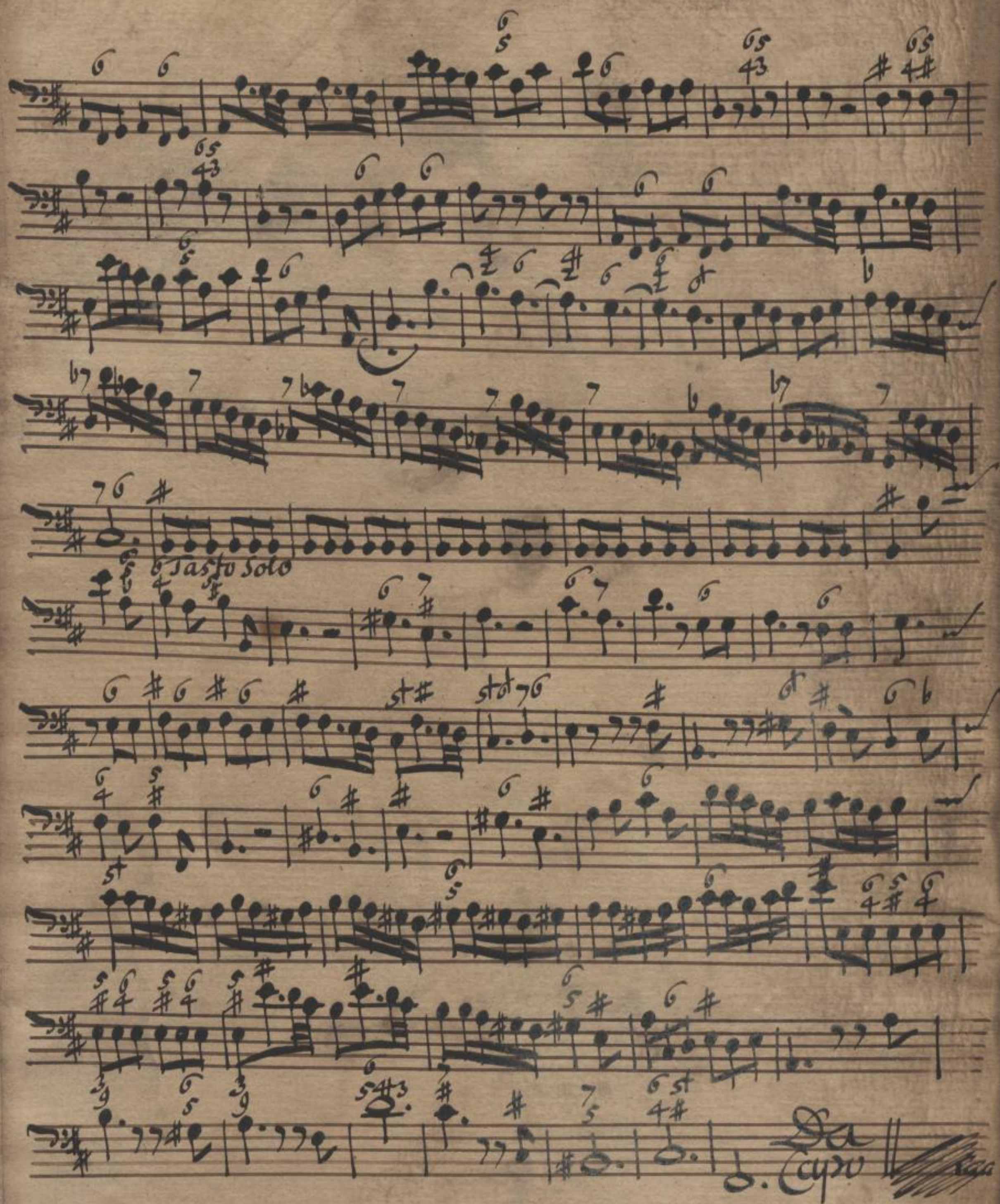




Volte presto

14

43



44

15