

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Stefano Lando (1587-1639)
Io vivea com' Aquila
à trois voix



Source :

Canzon Napolitane A Tre voci Di l'Arpa,
Cesaro Todino, Joan Dominico da Nola...
In Vinegia appresso Girolamo Scotto MDLXVI.

Io mi vivea com' Aquila mirando
Sempre del mio bel sole il lum' adorno
Soavement' oimè ! la nott' e'l giorno,

E pascea st'alm' afflitta, e questo core
Come' na Salamandra in ogni loco
Dentro la fiamma del mio dolce foco.

Hor vivo come Nottula infelice,
Anzi come 'na Talpa ogn' hor sotterra,
Poi ch' Amor e Fortuna mi fan guerra,

E tra pianti, sospiri, dolglie e pene
Vo tutta la mia vita consumando
E come Cigno poi more cantando.

Io mi vi - ve - a, io mi vi - vea com' A - qui - la mi - ran -

Io mi vi - ve - a, io mi vi - vea com' A - qui - la mi - ran -

Io mi - vi - ve - a, io mi vi - vea com' A - qui - la mi - ran -

10

do Io mi vi - ve - a, io mi vi - vea com' A - qui - la mi - ran -

do Io mi vi - ve - a, io mi vi - vea com' A - qui - la mi - ran -

do Io mi - vi - ve - a, io mi vi - vea com' A - qui - la mi - ran -

20

do Sem - pre del mio bel so - le, sem - pre del mio bel so - le il

do Sem - pre del mio bel ___ so - le, sem - pre del mio bel so - le' il

do Sem - pre del mio bel so - le, sem - pre del mio bel - so - le il

30

lum' a - dor - no So - a - ve - ment' oi - mè, ___ oi - mè! la nott' e'l

lum' a - dor - no So - a - ve - ment' oi - mè, ___ oi - mè! la nott' e'l

lum' a - dor - no So - a - ve - ment' oi - mè, ___ oi - mè! la nott' e'l

40

gior - no, So - a - ve - ment' oi - mè, _____ oi - mè! la nott' e'l gior - no.

— gior - no, So - a - ve - ment' oi - mè, _____ oi - mè! la nott' e'l _____ gior - no.

gior - no, So - a - ve - ment' oi - mè, _____ oi - mè! la nott' e'l gior - no.

E pascea st'alm' afflitta, e questo core
 Come' na Salamandra in ogni loco
 Dentro la fiamma del mio dolce foco.

Hor vivo come Nottula infelice,
 Anzi come 'na Talpa ogn' hor sotterra,
 Poi ch'Amor e Fortuna mi fan guerra,

E tra pianti, sospiri, dolglie e pene
 Vo tutta la mia vita consumando
 E come Cigno poi more cantando.