

MARIPOSA

Cantata para voz sola
con acompañamiento de dos violines
y bajo continuo (cello ad lib)

José de Orejón y Aparicio

1706? — 1765

Archivo de la Catedral de Lima

Transcripción: Andrés Sas

Recitado

Aria (Moderato)

14

18

21

25

29

32



