

MP 8
3466

DAME LOÏSYE

Fabliau.

R.

à Mademoiselle
JULIE BRESSOLLES.



Paroles de
LOUIS GALLET

Imp. E. Doley, n. Rodier 4, Paris



Musique de
L. de MAUPEOU

PRIX: 6^f

Paris, LÉON GRUS, Editeur, 31, Boulevard Bonne Nouvelle.



DAME LOÏSE

FABLIAU

Poésie de
LOUIS GALLET.



Musique de
L. DE MAUPEOU.

All^{to} un poco animato. (66=♩.)

CHANT.

PIANO.

p
Mes-sire Al -

*mf**mf**p*

- bert a-vait trente ans, Dame Lo - ÿse en a-vait sei - - - ze El-le s'é -

*mf**p*

- tait, le cœur plein d'ai - se, Ma - ri - ée au der-nier prin - temps

mf

mf *cresc.*

Lui n'ai-mait rien tant que la chas-se, Le cerf au bois et l'halla-li, Les che-

mf ben marcato. *cresc.*

dim. *rit. p*

-vaux et les chiens de ra-ce El-le n'ai-mait rien tant que lui el-le n'ai-mait rien tant que

dim. *p* *suivez.*

Un peu plus vite. (80=♩) *Cantabile.*

lui — Et sous les grands chê — — — nes

a tempo. *ga.* *p legg.*

fp *Ped.* *Ped.*

Quand le ca-va-lier s'ar-rê-tait par-fois Pour boire aux fon-

fp *Ped.*

- tai - - - nes Le bouvreuil ja - seur é - le - vait la voix

p legg:

Beau si-re fol, à vous sou - ri - re, A-mour doit - il s'u-ser en vain

8^a

p *tr*

p *lié.* *cresc.*

Re - tour - nez, re - tour - nez, ce n'est pas i-ci vo - tre che -

p

p *p* *suivez.*

- min Re - tour - nez, re - tour - nez, beau si - re

mf ah! *rall.* beau si *ad-lib.*

p *rall.* *p.* suivez.

1^{er} Mouvt.

- re *pp* *poco rall.* *mf*

pp Ped.

Or le beau sire alait tou-jours Par la montagne et parla plai -

mf *p* *mf*

ne Laissant la gen-te châ-te - laine En deuil de ses jeunes a - mours

rit. *a tempo.* *rit.* *a tempo.* *mf*

p

mf

Et pour-tant dans la cour so - no - re Quand tin-tait son rude é-pe-

mf ben marcato.

cresc. *dim e rit.* *p*

ron Elle ac-cou-raït, heureuse en-co - re D'un bai-ser dis-trait sur son front d'un bai-

cresc. *dim.* *p* *suivez.*

Un peu plus vite. *p Cantabile.*

- ser dis-trait sur son front ——— Et par les nuits

p *p legg:* *fp*

8a.

Ped. *⊕ Ped.*

clai - - - res Quand dans les jar - dins s'é-ga - raient par - fois

Ses pas so-li - tai - - - res Le doux rossi - gnol é - le -

8a

f *p* *Ped.* *p legg.*

- vait la voix Beau si - re fol qui ne sais li - re

Le mot tra - cé sur ton che - min Sois heu - reux sois heu - reux

tr *p*

lié. *p*

Ton bon - heur peut s'en - vo - ler de - main Sois heu - reux

p

sois heu - reux, beau si - re ah! *p* *f* *tr*

8a. *suivez.* *p*

Brillante. *tr* *p* *tr* *tr* beau si - re. *pp* *p* *pp*

Ped.

1^{er} Mouvement.

mf *dim e rall.*

Mod^{to} senza rigore.

L'heu-re vint — où le fier chas-seur — Las de lui même et seul loin

mf *mf*

poco cresc. *dim.* *ad-lib.*

d'el - le Se res - sou - vint ———— qu'elle était belle ———— Et pen - sa qu'il a - vait un

p *suivez.*

a tempo. *cresc.*

cœur Vite, il re - vint. Las, cette flam - me Cou - vait depuis des jours trop

poco sf

p

longs La vieil - lesse a - vait pris son âme Et la nei - ge ses cheveux blonds Et la

p

rall. *Sostenuto. (80 = ♩)* *pp*

nei - ge ses cheveux blonds Et dans les veil - lé - - es

suivez. *p* *pp*

Ped.

Quand au-près de l'âtre il rê - vait par - fois Sou - dain ré-veil -

8a.

fp

Ped.

- lé - es En lui s'é - le - vaient de mo - queu - ses voix

On ne peut pas deux fois é - cri - re Son nom au li-vre du des -

p

p legg.

tr

- tin L'a - mour l'a mour n'a qu'un prin temps, Le cœur le

tr

cœur n'a qu'un ma - tin L'a - mour l'a - mour

n'a qu'un prin-temps, vieux si - - - re Ah! *ad-lib.*

vieux si - - - re.

suivez.

rall.

a tempo.

Ped.