

Oratorio "Apocalipsis de Ntro. Sr. Jesucristo según San Juan I Parte.

Recitativo: Juan

Alfredo Otero

Juan Bajo-Barítono.

-Barítono. *mf* El Dí- a del Se- ñor fuia-rre-ba- ta por el Es-

Trémolo

Timpani. *p*

VI I. *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. y Cb. *p*

7

The image displays a musical score for the piece 'Vozes da Noite' by J. S. Bach. The score is written for a vocal line and a basso continuo line. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 3/4. The vocal line is in the soprano register, and the basso continuo line is in the bass register. The lyrics are in Portuguese: 'pí-ri-tu y o-í- u- na voz que me de- cí a Es'. The music features a simple harmonic structure with a steady bass line and a melodic vocal line. The piece is in a common form for the organ, with a clear beginning and end.

cri- be en un li- bro lo que vas a ver y mán da- lo a las sie- te i- gle- sia Me di

vuel- tas pa- ra ver y ví sie- te can- de- la- bros de o- ro y en me- dio a un Hi- jo de hom- bre

rit.

En su ma- no de- re-cha siete es- tre- llas y su ros- tro e- ra co- mo el Sol

ff

ff

ff

ff

ff

ff