

3.

Gasparo Alberti: Missa super "Dormend'un giorno a Baia"

KYRIE

($\text{d} = \text{ca. } 108$)

CANTUS

ALTUS

QUINTUS

TENOR

BASSUS

5

- lei - - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - - son. Ky - ri - .

- son. Ky - rie e - lei - - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - .

8 - lei - - - - son. Ky - rie e - lei - son. Ky - rie - - - - son. Ky -

8 Ky - rie - - - - son. Ky - rie e - lei - - - - son. Ky -

Ky - rie - - - - son. Ky - rie e - lei - i - son. Ky - rie e -

10

e e - le - - - i - son.

e e - lei - - - son. Ky - rie e - lei - son. Ky -

8 - ri - e e - le - i - son. Ky - rie e - lei -

8 - rie - - - e - lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - rie e -

- lei - son. Ky - rie - e - lei - i - son. Ky - ri -

15

Ky - rie e - le - - - - - i - son.

- rie e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - son. Ky -

8 - - - - - son. [Ky - rie e - le - i - son.] Ky -

8 - le - - - i - son. Ky - ri - - e - - - e -

- e e - lei - - - son. Ky - rie - - -

20

Ky - rie e - le - - - - - i - son. Ky - rie e -

- ri - e e - lei - son. Ky - rie - - - e -

8 - - - ri - - e - e - lei - - - - - i - son.

8 - le - - - i - son. Ky - rie e - le - - - - - i -

- e - le - i - son. Ky - ri - e - - - - - le - i - son. Ky -

25

le - i - son.

Ky - rie e - le - i - son.

- lei - son.

Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e - lei - son, [e - le - i - son.]

Ky - rie e -

8 - son.

Ky - rie e - - - - le - i - son.

- rie e - lei - son. Ky - rie e - le - i - son. Ky - rie e -

80

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e -

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e -

son. Ky - rie e - le - i - son. Ky - rie e - lei - son.

Ky - rie e -

son. Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e -

son. Ky - rie e - le - i - son.

Ky - rie e -

son.

40

Christe eleison. Christe eleison. Christe eleison.

Christe, — Christe, — e le i son. Christe, —

Chri - ste e - lei -

45

lei son. Christe e - le - -

e - - - le - i - son, e - - - lei - - son.

- son. Chri - ste e - lei - - - son. Chri - ste e - le - i -

8 - son. Chri - ste e - lei - - - son. Chri - ste e - -

Chri - ste e - - lei - son. Chri - ste e - lei - - -

50.

i - son. Chri - ste e - le - i - son.

Chri - - - ste e - lei - son. Chri - - - ste e -

son. Chri - - - ste e - lei - son.

8 - son. Chri - - - ste e - lei - son.

8 - lei - son. Chri - - - ste e - lei - son. Chri - - - ste e - lei - - - son. Christe e -

- son. Chri - - - ste, Chri - - - ste e - le - i - son. Chri - - -

55

Chri - ste e .. le - i - son.
- lei - son. Chri - ste
8 Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e -
8 le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.
- ste e - le - i - son. Chri - ste e - le -

60

Christe ele - i -
son, Christe ele - i - son.
Christe elei -
son. Christe elei -
son. Christe elei -
son. Christe elei -
son.

65

son, e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

- son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

ste - e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e -

son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -

70

Christe e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -

Christe e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -

le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -

son. Chri - ste e -

son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -

son. Chri -

75

le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. Chri -

le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. Chri -

le - i - son. Chri -

ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri -

ste e - le - i - son. Chri -

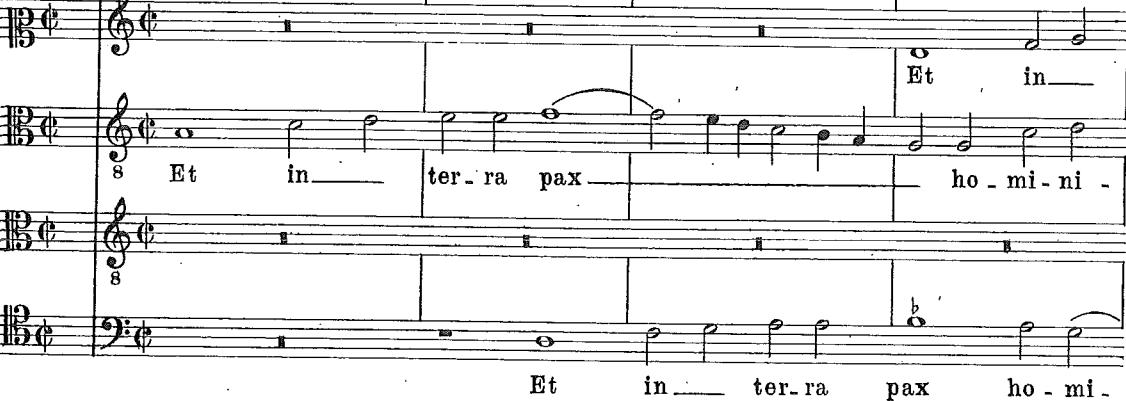
Musical score for Kyrie Eleison. The score consists of four staves. The top staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the bottom staff bass F-clef. The music is in common time. The lyrics are: 'lei - son]' followed by a fermata over the next measure, then 'Ky - rie e - le - i - son. [Ky -' on the soprano staff; 'son. Ky - rie e - le - i - son.' on the alto staff; 'Ky - rie e -' on the tenor staff; and 'son. Ky - ri - e e - lei - son]' on the bass staff. The bass staff also includes a measure number '8' and a key signature change from C major to B-flat major.

105

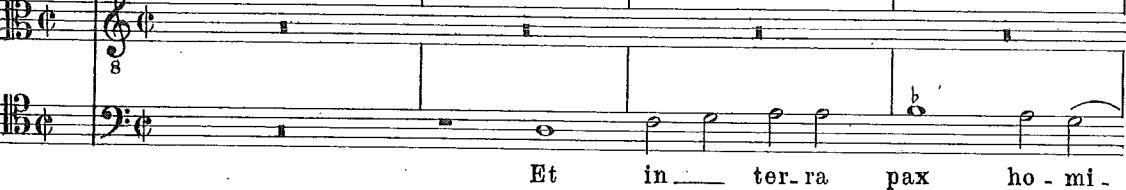
Soprano: rie e - le - i - son. Ky - rie e -
Alto: le - i - son. Ky - rie e - le - i - son. Ky
Tenor: [Ky - ri - e e - lei - son]. Ky - ri - e
Bass: - son. [Ky - ri - e e - lei - son.] Ky -

GLORIA

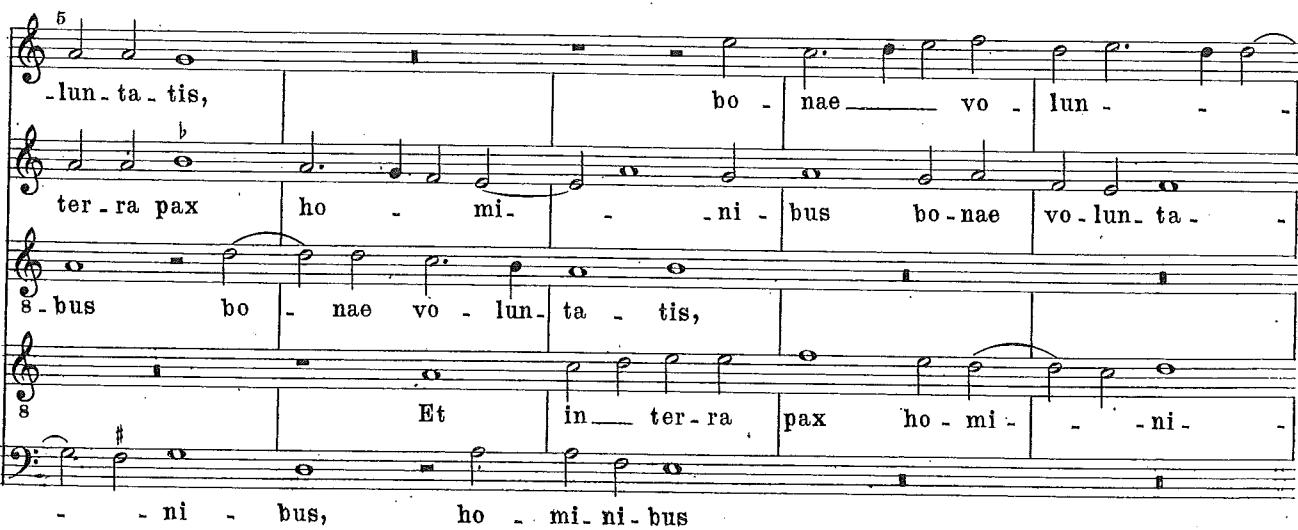
CANTUS 

ALTUS 

QUINTUS 

TENOR 

BASSUS 

5 

10 

15

Ad - o - ra - mus te.

- ci - mus te. Ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus

b
sci - mus te. Ad - o - ra - mus te, ad -

8 ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra -

- ci - mus te. Ad - o - ra - mus te, ad - o -

20

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

8 o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

- ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

25

ti - bi pro - pter ma - gnam glo -

a - gi - mus ti - bi pro - pter

8 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo -

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma -

80

Ave maria tu am, propter magnam gloriam tu -
 magnam gloriam tu am. Domine Deus,
 Ave maria tu am.
 Ave maria tu am. Domine Deus
 Ave maria tu am.
 Ave maria tu am, gloriam tu am. Do -

85

am. Domine Deus, Rex coe - le - - - le - - -
 Domine Deus, Rex coe le stis, De us Pa - ter o mni - po - tens.
 us, Rex coe le stis, De us Pa - ter o mni - po - tens. Do -
 Do mi ne De us, Rex coe le stis, De us Pa - ter o mni - po - tens.
 mi ne De us, De us, Rex coe le stis, De us Pa - ter o mni - po - tens.

40

stis, De us Pa - ter o mni - po - tens. Do mi ne Fi - li
 Do mi ne Fi - li unicuique natus Je su Chri - ste, [Do -
 mi ne Fi - li unicuique natus Je su Chri - ste, [Do -
 Do mi ne Fi - li unicuique natus Je su Chri -

45

u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - - -
 Je - su Chri - ste, Do - mi - ne [Fi - li] u - - -
 s - mi - ne Fi - li Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - - -
 Fi - - - li u - ni - ge - ni - te
 Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne Fi - li u - - -

50

li u - ni geni te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - - -
 ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste. Domine De - us, A - gnus
 s - ge - ni - te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - - -
 Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - - -
 ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - - -

55

gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - -
 De - i, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, A - - -
 gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,
 A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,
 A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - -

60

i, Fi lius Pa tris.

gnus De i, Fi lius Pa tris, Fi lius Pa tris, Fi lius Pa tris.

s Fi lius Pa tris, Fi lius Pa tris.

8 Fi lius Pa tris.

i, Fi lius Pa tris, Fi lius Pa tris.

65

Qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re

8 Qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re no bis.

70

se re re no bis. Qui tol lis pec ca

Qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re no bis. Qui tol lis

8 no bis. Qui tol lis pec ca ta mun

8 Qui tol lis pec ca ta mun di, qui

Qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re no bis.

75

ta mun - di, su - scipe de .. pre.ca.tio.nem
pec - ca - ta mun. - di, su - scipe
di, su - scipe de .. pre.ca. - ti.o ..
tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - scipe de .. pre.ca ..
Qui tol - lis pec.ca.tu mun - di, su - scipe

80

no - stram. Qui
de - pre - ca - ti.o.nem no - nem no -
nem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no -
sti - o - nem no - stram, no - stram.
de - pre - ca - ti.o.nem no - stram.

85

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se -
stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,
stram.Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,
Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

100

Dominus. Tu solus, tu solus Altisimus,
Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,
Domini - nus, tu so - lus Do - mi - nus
Sanctus sanctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu
sanctus sanctus. Tu so - lus

105

...mus, Je-su Chri-ste, tu so-lus Al-tis-si-
 ...Je-su Chri-ste. Tu so-lus Al-tis-simus, Je-
 Tu so-lus Al-tis-si-mus, tu so-lus Al-tis-si-
 so-lus Al-tis-si-mus, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-
 Domini-nus, tu so-lus Do-mi-nus.

...mus, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-
 ...su Chri-ste, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-
 ...mus, Je-su Chri-ste, Je-su
 ...su Chri-ste, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su
 Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su

110

...ste. Cum Sancto Spi-ri-tu,
 ...ste. Cum Sancto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-
 ...ste. Cum Sancto Spi-ri-tu, in
 ...su Chri-ste. Cum Sancto Spi-ri-tu, in
 ...su Chri-ste. Cum Sancto Spi-ri-tu, in
 Chri-ste. Cum Sancto Spi-ri-tu,

115

in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri -
 i Pa - tris, in glo - ri - a De - i, in glo - ri -
 glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris,
 De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i, in glo - ri -
 in glo - ri - a De - i, in glo - ri -

120

a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri -
 a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i, in glo - ri -
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i, in glo - ri -
 a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i,
 a De - i Pa - tris. A - men, in glo - ri - a De - i, in glo - ri -

125

a De - i Pa - tris. A - men.
 a De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men.
 a De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men.
 De - i Pa - tris. A - men.
 a De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - men.

CREDO

CANTUS G clef, common time.

ALTUS B clef, common time.

SEXTUS B clef, common time.

QUINTUS B clef, common time.

TENOR B clef, common time.

BASSUS B clef, common time.

Chorus: Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe -

 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li

 8

 Pa - trem o - mni - po - ten -

 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe -

5

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa -

li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -

et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

Pa - trem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi -

tem, fa - cto - rem coe - li et ter -

li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o -

10

-cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in -

-um, et in - vi - si - bi - li - um.

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

8 si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et

mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et

15

vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li -

Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

Do - minum Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

8 Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum,

8 in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum,

in u - num Do - minum Je - sum Chri - stum, Je - sum Chri - stum,

20

um De i un - ni - ge ni - tum.
Et ex Pa - tre
i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tré
ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum
8 Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni -

25

na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de
na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um
an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -
ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.
ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.
ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.
ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

80

De-o, lu-mende lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro, lu-mende
de De-o, lu-mende lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro,
ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro, lu-
sae-cula. De-um ve-rum de | De-o ve-ro,
8 um de De-o, lu-men de lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro.
De-um de De-o, lu-mende lu-mine, De-um ve-rum de De-o ve-ro,

85

lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-
lu-men de lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro. Ge-
men de lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro. Ge-ni-tum,
8 lu-men de lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro. Ge-
ni-tum, non
lu-men de lu-mine, De-um ve-rum de | De-o ve-ro. Ge-ni-tum,

40

-ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -

ni - tum, non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri:

non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta

8

con - substan - ti - a - lem Pa -

— [fa - ctum] con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a

45

a - fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho -

per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter

sunt. Qui pro - pter nos ho - mines

8

tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro -

— [per quem o - mni - a], per quem o -

fa - cta sunt, per quem o - mni - a fa - cta sunt.

50

mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -

nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -

et pro - pter no.stram sa - lu - tem de - scen -

pter nos ho-mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen -

⁸ mni. a fa - cta sunt.Qui pro-pter nos ho - mi - nes et

Qui pro - pter nos ho - mi-nes et pro - pter no.stram sa - lu - tem de -

55

- dit de coe - lis, de - scen-dit de coe -

- stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de -

de - scen - dit de coe - lis, de -

⁸ dit de coe - lis, de coe -

⁸ pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

- scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de coe -

65

The musical score consists of five staves, each representing a different voice part: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Bass (B). The lyrics are written below the staves, aligned with the vocal parts. The music is in common time, and the vocal parts are separated by vertical bar lines.

Et in carnatus est de Spiritu sancto,

70

San - cto, de Spi - ri - tu Sancto ex
est de Spi - ri - tu San - cto ex Mari - a Vir - gi -
- cto, de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri -
8 - cto, de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir -
8 - cto ex Ma - ri - a
de Spi - ri - tu Sancto ex Ma - ri -

75

Ma - ri - a Vir - gi - ne, Vir - gi - ne:
- ne: et ho - mo fa - ctus est, et
- - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et
8 - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et
8 Vir - gi - ne, [Vir - gi - ne] et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo
- ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus

80

et ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e - - -

et ho - mo fa - ctus est. est. Cru -

8 ho - mo fa - ctus est.

8 fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est. est.

est, et ho - mo fa - ctus est. est. Cru -

85

ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la -

ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi -

8

8

ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi -

90

-to, Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. _____
 la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit
 Et re - sur - re - xit ter - .
 la. - - - to pas - sus, et se - pul - tus est.

95

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri.
 ter - ti - a di - e.
 ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.
 ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - .
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e.

100

ptu - ras. Et a - scen dit in coe lum, in coe lum:

Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad dex -

- ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad

105

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rumven -

- te - ram Pa - tris. Et i - te - rum, et i - te - rumven -

dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est

110

tu - - rus est cum glo - ri - a, ju - di - ca -

s - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di - ca - re

s cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

115

- re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

120

cu - jus re - gni non e - rit, non e - rit fi -

-jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

-nis, cu - jus re - gni non e - rit fi -

s e - rit fi - nis, cu -

cu - jus re - gni non e - rit fi -

-nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

125

-nis, non e - rit fi - nis.

-nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

-nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

s - jus re - gni non e - rit fi - nis.

8 - nis, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

180

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et vivifican-

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et vivifican-

185

Et in Spiritum Sanctum, Domini num,

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et vivifican-

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et vivifican-

qui ex Patre Filioproce-

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et vivifican-

Et in Spiritum Sanctum, Domini num, et vivifican-

140

et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

- fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

li - o - que pro - ce - dit. Qui

ce - dit,

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

- pro - ce - dit, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

145

dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o -

ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si -

cum Pa - tre et Fi - li - o, Fi - li - o si - mul

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, -

ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o, qui cum Pa - tre et Fi - li -

ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si -

150

si - mul ad - o - ra - tur,
mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur,
ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur,
et con - glo -

si - mul ad - o - ra - tur, tur, et

8 - o si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, tur, et

mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, tur, et

155

et con - glo - ri - fi - ca - tur:

et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per

8 — con - glo - ri - fi - ca - tur:

8 et con - glo - ri - fi - ca - tur:

con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per

160

qui lo - cu - tus est per Pro -
phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -
Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
qui lo - cu - tus est per Pro -
qui lo - cu - tus est per Pro - phe -
Pro - phe - tas.

phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
tho - li - cam et a - po - sto - li - cam,
cam, et u - nam san - ctam ca - tho - li -
phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et
tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li -
Et u - nam san - ctam

170

am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma

Con - fi - te - or u - num ba -

- - - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti -

Con - fi - te - or u - num ba - pti -

Ec - cle - si - am.

li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

175

in re_mis - sio _ nem, in remissi o - nem pec - ca_to -
apti_sma in re_mis - sio _ nem, in re_mis_sio_nem pec - ca -
sma in re - mis_si - o - nem, in re_mis_sio_nem pec - ca -
sma in re - mis_si - o - nem, in re_mis_sio_nem pec - ca -
Con - fi_t_e or u - num ba - pti - sma
num ba - pti - sma

180

rum,

in re mis sio -

to.

rum,

in re mis sio nem pec ca -

rum.

in re mis sio nem pec ca -

rum,

in re mis si o -

nem pec ca -

rum,

in re mis sio nem pec -

185

nem pec ca - to rum.

Et ex spe -

to - rum.

Et ex spe -

rum.

Et ex spe - cto - re -

rum.

Et ex spe -

to - rum.

Et ex spe -

cto

190

cto re surrec - ti o - nem

mor tu -

ex spe - cto re surrec - ti o - nem

mor tu - o -

cto re surrec - ti o - nem

mor tu - o - rum.

sur re cti o - nem mor tu - o -

rum, mor -

cto re sur - recti o - nem

mor tu - o -

re - sur - recti o - nem

mor tu - o -

195

rum.

rum, mor-tu-o rum.

rum.

rum. Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li. A-

rum. Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li. A-

rum. Et vi-tam ventu-ri et vi-tam ventu-ri sae-cu-li. A-

200

vi-tam ventu-ri, ventu-ri sae-cu-li. A- men,

vi-tam ventu-ri sae-cu-li. A- men, et vi-tam

vi-tam ventu-ri sae-cu-li. A- men,

s-men, et vi-tam

s-men, et vi-tamven-tu-

men, et vi-tam

210

cu - li. A - men.

cu - li. A - men, sae - cu - li. A - men.

et vi - tamventuri sae - cu - li. A - men.

8 cu - li. A - men, sae - cu - li. A - men.

8 sae - cu - li. A - men.

cu - li. A - men, sae - cu - li. A - men.

SANCTUS

CANTUS

ALTUS

QUINTUS

TENOR

BASSUS

Sanctus, Sanctus, Sanctus

15

us, Do mi-nus De-us Sa-ba
us, San-ctus Do mi-nus De-
ba-oth, Do mi-nus
[Sa-ba-oth]. San-ctus De-us Sa-

20

us, Do mi-nus De-us Do mi-nus
oth, Do mi-nus De-us Do mi-nus
us, Do mi-nus De-us Do mi-nus, Do
De-us Sa-ba-oth, Do mi-nus De-us Sa-ba-
ba-oth, [De-us Sa-ba-oth], Do mi-nus De-us Sa-ba-

25

De-us Sa-ba-oth, Do mi-nus De-us
De-us, Do mi-nus De-us Sa-ba-oth,
mi-nus De-us, Do mi-nus De-us, Do mi-nus De-
Sa-ba-oth, Do mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do mi-nus De-

30

Sa - ba - oth, Domi - nus De - us, Do - mi - nus De -
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus
us, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa -
minus De - us, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us, Do -
ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us

35

us, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus
De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us

40

De - us, Do - mi - nus De - us, Sa - ba - oth.
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us

45

QUARTA VOX (Ct.I) Ple - ni sunt coe - li et . . .

CANTUS Ple - ni sunt coe - li, coe - li

ALTUS Ple - ni sunt coe - li,

QUINTUS Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a

8

50

ter - ra glo - ri - a tu - a, glo -

et ter - ra, ple - ni sunt coe - li,

- li et ter - ra, ple - ni sunt

tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

55

ri - a tu - a, glo - ri - a, glo - ri - a

coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -

8 - a - tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

60

tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

a, glo - ri - a tu - a.

8 - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

65

CANTUS

ALTUS

QUINTUS

TENOR

BASSUS

70

Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san -

- - - - - na - in ex - cel - sis.

sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho -

8 sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho -

8 Ho - san - na in ex - cel - - - - -

A musical score for four voices (SATB) featuring the lyrics "Ho-san-na in ex-cel-sis". The music is written in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are as follows:

- Soprano:** "na, ho san - na in ex - cel - sis,"
- Alto:** "Ho - san - na in ex -
- Tenor:** "san - na in ex - sis.
- Bass:** "Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho -

The score includes various dynamics (e.g., p , f) and rests. Measure numbers 8 and 8.5 are indicated on the left side of the staves.

75

in ex - cel - sis. Ho - san - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

80

na, ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

85

in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

90

CANTUS

ALTUS

QUINTUS

8

Bene - di - ctus, be - ne - di - ctus qui
Bene - ne - di - ctus qui ve - nit in no -

95

Bene - di - ctusqui ve - nit, be - ne - di -
ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne
8.mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in

100

ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
8.no - mi - ne Do - mi - ni

105

mi - ni. Bene - di - ctus qui ve -
8.ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,
be - ne - di - ctus qui ve -
- nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
8.qui ve - nit in no - mi - ne

110

-nit, be - ne - di - ctus qui ve - - - nit in -
ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, [in
8 Do - mi - ni, in no - mi - ne.

b 115

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve -
no - mi - ne Do - mi - ni], in no - mi - ne Do -
8 Do - mi - ni, be - ne - di - ctus

120

-nit, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -
- mi - ni, qui ve -
8 qui ve - nit in no - mi - ne, [in no - mi - ne] Do -

125

ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -
nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in
8 mi - ni. Be - ne - di - ctus qui ve -

130

mi - ni.
no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.
8 nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Hosanna ut supra

AGNUS DEI I

CANTUS 

5 

10 

15

qui tol - lis pec - ca - ta mun -
mi - se re - re no - bis, qui tol - lis
ta mun - di: mi - se re - re no -
qui tol - lis pec - ca - ta mun -
tol - lis pec - ca - ta mun - di: qui tol - lis pec - ca -

20

- di, qui tol - lis, qui tol - lis
pec - ca - ta mun - di: mi - se re - re no - bis, qui tol -
bis, mi - se re - re no - bis,
di, qui tol - lis pec - ca -
bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

25

pec - ca - ta mun - di: mi - se re - re no - bis,
lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se -
mi - se re - re no - bis, mi - se -
ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
ta mun - di: mi - se re - re no - bis, mi -

80

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 re - no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 se - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis, qui
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

85

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

8

mi - se - re -

se - re - re no - bis, mi - se - re - re

40

-se-re - re no - bis.

-bis, mi - se - re - re no - bis;

-bis, mi - se - re - re no - bis.

-re - no - bis.

AGNUS DEI II

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

45

A - gnus De - i, A - gnus De -

A - gnus De - i, A - gnus De -

A - gnus De - i, A - gnus De -

A - gnus De - i, A - gnus De -

50

i, A - gnus De - i, qui tol -

- - - gnus De - i, - - -

- - - gnus De - i, - - -

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

55

lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

8 A - gnus De - i, A - gnus De - i,

qui tol -

60

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

lis pec - ca - ta mun - di: mi -

8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

lis pec - ca - ta mun - di,

65

no - - - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
 s - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -

70

- se - re - - re no - bis, qui tol - lis
 - re - - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis

75

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui
 pec - ca - ta mun - di:
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

80

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

- - di: mi - se - re - re no - - - - -
 - - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 s pec - ca - ita mun - - - - -
 mun - - di: mi - se - re - re no - - - - -

 85
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - -
 - - - - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 8 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 - - - - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - - - - - se -

 90
 - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - -
 - re no - - bis. [mi - - - - - se - re - re no - bis], mi - se - re -
 se no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

 95
 - - bis, mi - se - re - re no - bis.
 - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

AGNUS DEI III

100

CANTUS

ALTUS

SEXTUS

QUINTUS

TENOR

BASSUS

105

110

lis pec - ca - ta mun -

A - gnus De - i, qui tol - lis

A - - - gnus De - i, qui

8 - - - i,

De - - - i, A - gnus De -

A - - - gnus De - - - i,

115

di,

pec - ca - ta mun - di, qui tollis pec - ca - ta mun - di,

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tollis pec - ca - ta mun - di,

8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

8 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

120

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui
qui tol. lis pec - ca - ta mun - di,
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do na no - bis pa - cem, do -
8 - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui
8 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

125

tol - lis pec - ca - ta mun - di, - di,
qui tol - lis pec - ca - ta mun -
- na no - bis pa - cem, qui
8 - tol - lis pec - ca - ta mun - di,
8 - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -
pec - ca - ta mun - di]: do na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

180

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

di, qui tol - lis pec -

tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa -

qui tol - lis pec -

sta mun - di:

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

135

-di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, *qui tol - lis*

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

sta mun - di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

140

-di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

pa - di: do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -

145

di: do na no - bis pa - cem, do - na
 mun. - di: do na no - bis
 do - na no - bis pa - cem,
 di: do na no - bis pa - cem
 spec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem
 na no - bis pa - cem, _____ do - na no - bis pa -

150

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
 pa - cem, do - na no - bis pa -
 do - na no - bis pa - cem, _____ do -
 s - cem, do - na no - bis pa - cem, do -
 do - na no - bis pa - cem, _____ do -

155

Soprano: do-na-no-bis-pa-cem, do-na-no-bis-pa-cem,
Alto: do-na-no-bis-pa-cem, do-na-no-bis-pa-cem,
Tenor: do-na-no-bis-pa-cem, do-na-no-bis-pa-cem,
Bass: do-na-no-bis-pa-cem, do-na-no-bis-pa-cem,
Organ: (harmonics)

180

- cem, —
 do - na no - bis pa - cem.
 no - bis pa - cem.
 na no - bis pa - cem.
 8
 do - na no - bis pa - cem.
 8