

# Violoncello



TOR AULIN  
1866-1914

---

Serenad  
för stråkkvartett

*Serenade*  
*for String Quartet*

Opus 1

Kritisk utgåva av/Critical edition by Tobias Ringborg

Violoncello

# Serenad

för stråkkvartett (1895)

Op. 1

## I. Förspe

Tor Aulin

(1866-1914)

**Allegro moderato**

pizz. *p* *sf* arco

6 pizz. *p* arco *f* *ff*

12 *ff* *f* *p dim.* *p* *p*

19 *pp* *p cresc.*

23 *ff* *p* **ritard.**

28 **Più moderato**  
*p leggero sempre spiccato*

33 *sfp* *p cresc.*

38 *f* **un poco ritard. a tempo**

43

49 **ritard. a tempo**  
*tr* *f* *p* *cresc.* *f*

Violoncello

57 *p* *f*

62 *molto ritard. e dim.* *Tempo I<sup>o</sup>* *pizz.* *p*

67 *arco* *pizz.* *p*

72 *arco* *f* *ff* *ff*

77 *f* *p dim.* *pp*

83 *f* *crescendo* *cresc.*

89 *ritard.* *sempre cresc.*

94 *Più moderato* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *f cantabile*

*p marcato*

100 *ritard.* *a tempo* *dim.* *p a tempo*

110 *cresc.* *ff*

115 *ritard.* *Tempo I<sup>o</sup>* *p*

121 *stringendo* *f* *cresc.* *ff* *ten.* *ten.* *ff*

Violoncello

## II. Thema med Variationer

Andante sostenuto

11

21

33

41

49

57

65

73

81

89

*p* *cresc.* *pp*

*mf* *p*

*p cresc.* *p*

*mf* *p*

*mf* *dim.*

*f* *3* *2* *3*

*pp* *cresc.* *dim.* *pp*

*f* *f* *5*

*f* *cresc.*

*mf* *cresc.*

*f* *cresc.* *ff* *mf* *5* *ritard.*

Violoncello

**Var. III**  
**Più mosso**

97 *sf* *p* *leggiere* *pp*

102 *p*

107 *p* *p*

113 *pp* *pp*

119 *f* *p*

124 *pp* *ritard.* *attaca*

**Var. IV**  
**Adagio**

129 *molto pp con sordino* *pp*

138 *mf* *p*

147 *ritard.* *a tempo* *pp* *cresc.*

157 *ritard.* *a tempo* *p* *pp*

164 *ritard.* *pp*

Violoncello

III. Scherzo

**Allegro vivace**

*pp* *leggero sempre spiccato* *cresc.*

6 *sf* *mf*

12 [2a volta arco] *sf* *f*

19 *ff* *f* *ff* *pp*

27 *ff* *energico*

34 *ff*

39 *ff* *p* *sf*

45 *p* *sf* *ff* *pp*

52

57 *sf* *f*

Φ

Violoncello

63 *f* *pizz.* *sf* *p* Trio Più tranquillo arco

70

76 *p*

82 *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

91 *mf* *dim.*

100 *mf* *cresc.* *f*

108 *dim.* *p* *ritard.*

115 *a tempo* *p*

121 *pp*

128 *ritard.* 1. 2. *a tempo* *f*

134 *p* *pp* *ppp* *pizz.*

# Violoncello

[Tempo I]

140 [arco]

*pp* *leggiero sempre spiccato* *cresc.*

145

*sf* *mf*

150

155

*sf* *f* *ff* *f*

162

*ff* *pp*

169

*ff* *energico*

175

*ff* *ff*

179

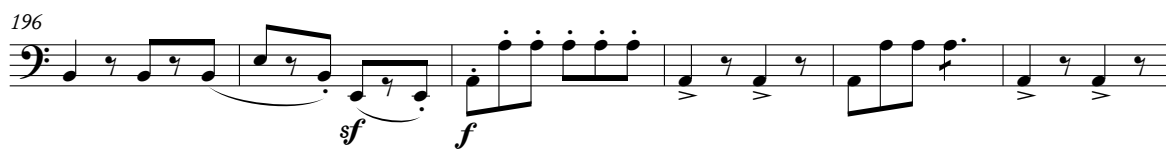
*p* *sf*

184

*p* *sf* *ff* *pp*

2

# Violoncello



Violoncello

IV. Finale

Allegro Brillant

ff

ff

p

4

f

p

6

f

cresc.

8

f

11

ff

ff

sf

19

mf

sf p

mf marcato

sf p

f

p

cresc.

25

arco

pizz.

f

p

cresc.

f

cresc.

30

ff

mf

mf marcato

34

f

f

38

p

41

pp

mf

ff con passione

Maestoso

Violoncello

46 *p*

50 *cresc.* *f* *p sempre*

55 *ff* *p* *sf p*

61 *sf p cresc.* *ff* *ff* *ff* *pp* *ritard.* *a tempo*

69 *mf* *mf con passione*

76 *f* *pesante*

81 *ff* *sf p* *p* *dim.*

86 *pp* *pp*

92 *pp*

96 *f* *p*

99 *f* *p* *p* *f*

102 *p* *f*

Violoncello

104 *cresc.*

106 *f* *ff*

110 *ff* *sf* *mf*

117 *sf p* *marcato* *sf p* *f* *pizz.* *p* *cresc.* *f* *arco* *pizz.* *p*

123 *cresc.* *f* *arco* *cresc.* *ff*

128 *Maestoso* *ff* *p* 3 3

133 3 3 3 3 3 3 *f* *p*

137 *Più mosso* *ff*

142 *ff*

149 *ff*

155 *stringendo* *ff*

160 *fff*