

**Esposizione permanente**  
di MOBILIA  
*di qualunque stile*  
Via Costantinopoli 118 a 130  
**Napoli**

EDITORE G. SANTOIANNI

(Riproduzione vietata)

Specialità in Biancheria e maglierie - Corredi da Sposa.  
Via Roma 229 - 230 Napoli

Musica di Emanuele Nutile

*Andante*

*p* *o primm'ammore mi-o bel-la si sta-la*

*p* *e t'ag-gio amata e t'ag-gio su-spi-ra-ta*

S. Bartolomeo da 13 a 16

## NAPOLI

# Fabbrica di Mobilia



Comme chi spera a li-ber-tà per-don-ta... e i' l'aggio amata  
 com-me s'ama a vi-ta p' tut-to se po' scur-da...  
 o buo-no pò ma-la-men-te, ma o' primm' ammore,  
 no, e' nu tur-mien-to ca nun po' pas-sa'!...  
 S: Tut-to se po' scur-da, o' buo-no pò ma-la-men-te,--  
*Tempo*  
 p: ma o' primm' ammore, no, e' nu tur-mien-to ca nun po' pas-sa'!  
 Ammore bello mio

<sup>500</sup>  
**F. Jacobacci**

**PARRUCCHIERE PROFUMIERE - Via Roma 168**

Saponi, Lozioni, Profumi, Spazzole, Pettini, Pettinesse, Spilloni, Colliers,  
 Portaventagli e ricco assortimento in articoli di lusso in oro ed argento  
 delle più rinomate case del mondo,  
 Grande lavorazione in capelli



**ALLEANZA**  
ASSICURAZIONI SULLA VITA  
Rapp: M. PACIFICO  
Galleria Umberto I  
Via Municipio 18—Napoli

# A NENNA MIA!

editore F. BIDERI  
(riproduzione vietata)

**L' UNION**  
ASSICURAZIONE INCENDIO  
Rapp: M. PACIFICO  
Galleria Umberto I  
Via Municipio 18—Napoli

Versi di G. IRACE

Musica di S. GAMBARDILLA

*Allegro Mod<sup>to</sup>*



*Largo*



*A nenna mia*

Società Anonima Cooperativa fra i fabbricanti di mobilia ed arti affini  
Via Mezzocannone 7-69, angolo Rettifilo — NAPOLI  
**GRANDE LIQUIDAZIONE VOLONTARIA**  
per rifornimento di mobilia con ribasso del 13 % camere complete — 10 % mobili sfusi  
e tappezzeria — 5 % sedame ed articoli torniti.

**Stabilimento Flora**  
NAPOLI  
Trivio all'Arenaccia 31 — Telefono 30-00  
Fabbrica di Saponi neutri e Profumeria igienica  
Specialità della Ditta «ACQUA DI NAPOLI PER TOILETTA»  
Raccomandiamo i nostri saponi puri e soavemente profumati, ed i nostri profumi estratti direttamente dai fiori.  
**Consegna franca a domicilio.**



*marcato*

ve-ro su-le è sproccole sec-ca - - - - - te!... Co-re chi-n'è ma-

*mf.*

-ti-ri-e Co-re chi-n'è tur-tu - - - - - re Cumme so' muorte è scu-re

*espress.*

*ppp:*

Fo-r' à chistu barco - - - - - ne Gu, pe Carmela, muo-re è pas-si--

*Suiso*

-o - - - - - ne! Gu, pe Carmela, muo-re è pas-si--o - - - - - ne!

Società Anonima Coop. fra i fabbricanti di mobilia ed arti affini

Via Mezzocannone 7-69, angolo Rettifilo — NAPOLI

**GRANDE LIQUIDAZIONE VOLONTARIA**

per rifornimento di mobilia con ribasso del 13 % camere complete — 10 % mobili sfusi  
e tappezzeria — 5 %, sedime ed articoli torniti.

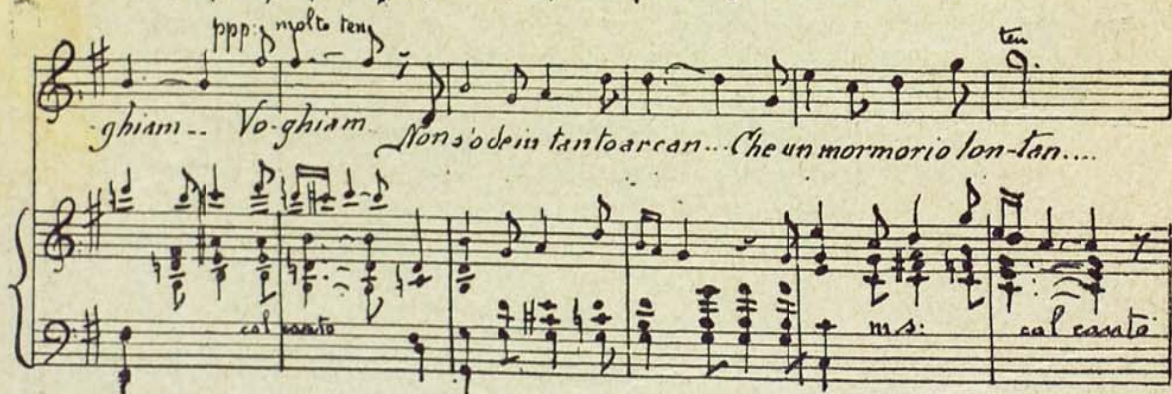


# IN ALTO MARE

Versi di Golisciani

(Composta a 9 anni)

Musica di Mario Costa





*Voghiam la sponda in volasi In fllo mar già sia mo -*

*tra l'onde e il ciel ripa-ti-mi Anche una vol-ta t'amo.. Voghiam Vo-ghiam.. Vo-ghiam Vo-*

*ghiam Più quel contento arcan.. Non è da voi lon-tan Che dir ti par: Ama fanciulla*

*uiver Vuol dir a-mar Vo-ghiam Ah! si voghiam Vo...*

*ghiam Vo-ghiamo Ah si Vo-ghiam*

*In alto mare*

*S. Tambelli*

*ppp* *ten:* *f.* *ppp* *col canto* *molto ten:* *f.* *col canto* *pp.* *ppp.* *diminu.*



Camiceria Italiana  
A. G. Mennillo e C.  
Cravatte Maglieria  
Fazzoletti ecc.  
Napoli-Via Roma 319

# Ammore 'e marenare

Versi di A. Califano

Musica di E. di Capua

Edizione Bideri

Vincenzo Navarro & C.  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Trasporti mobilia—Imballaggi e custodia di mobili.  
TELEFONO Interp. 12-67

**PIANO**

*Andantino*  
(imitando il mandolino)  
*p*

**CANTO**

Un'ta sta var- che- tel - la abban- da- . ta

suspiro e can- to na can- z'ona ammo- re *cres.* Ammo- re ca stu

co - rea neate na- to e un'o vo las - sa prim- ma ca *cres.*

AMMORE 'E MARENARE

## Filoderma

Polvere disseccante, deodorante, antisettica. Cura i riscaldamenti, eczemi, sudori fetidi ecc.

Scatolo L. 1,00 Buste da 0,10 e 0,15

Deposito generale: Porta S. Gennaro 7 — NAPOLI



mo. re — Mare bel. lo è Mar. gel. li na mare chi. no esen. ti

men. te e sti la. creme eu. cen. te 'o se. gre. to re. sta a ttè — Mare

bel. lo è Mar. gel. li na mare chi. no esen. ti men. te e sti la. creme eu. cen. te 'o se. gre. to re. sta a ttè. —

1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup>

ANIMORE'E MARENARE



# ACQUISTATE

RETE METALLICA PER LETTO, igienica ed economica

PASQUALE PERRINO — Vendita: Via Cirillo, 30 — NAPOLI

Premiato Stabilimento Arenaccia, N. 91. — Letti, Materasse ed accessori a prezzi di fabbrica.



Vincenzo Navarro & C.  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Servizio speciale traslo-  
chi con giardinieri e fur-  
goni imbottiti.  
Telefono 12-67

# Torna a me

Versi di A. Califano

Musica di V. Di Chiara

Proprietà Bideri

FABBRICA DI CAMICIE  
ABBATE & C.<sup>ia</sup>  
Casa di prim' ordine  
Via S. Brigida 2  
NAPOLI

*Larghetto*

Oè staje spassan... no a turmentà stu core...

Ma tu che un'haie? Pec-chè mmi' offaie? E pu-re o'

ceri... de? Soffro stu do-lo-re... E sò cun-ten-to...

Torna a me... S. Zambella

Estratti JEANTON  
per Profumi - Liquori - Sciroppi  
Via S. Giacomo 48-50 = NAPOLI = Via Chiaia 73  
ROMA = Via S. Silvestro 89



# ACQUA COLONIA CHIMICAMENTE PURA JEANTON

NAPOLI — Via S. Giacomo 48-50, Via Chiaia 73 — Roma — Via S. Silvestro 89

*nun me-la men--to* *So' dol-ce e Ma-crim* *si so' pe*

*Ma peccie, — Marga-ri, — in'abbandure e me tratteccu.*

*-si-- Torna a me! Torna a me! J' me mo-ro pe tte! Ma pec-*

*-cie, Marga-ri — in'abbandu-me me tratteccu-si Torna a*

*me! torna a me! J' me mo----ro pe' tte!...*

*Torna a me!* *St. Tambello*

## NICOLA PORCELLI

Via Costantinopoli 118 a 130  
FABBRICA: Via S. Potito 1  
— NAPOLI —

Premiata Casa di Ammobigliamento  
fondata nel 1875. — Vastissimo assorti-  
mento di mobili di qualunque stile —  
Stoffe-Tappeti-Stores e generi diversi.

## LORENZO CIRAULO

S. Bartolomeo da 13 a 16  
Napoli

**IMPIANTI**  
**di Magazzini completi**



Vincenzo Navarro & C.

Napoli, Sedile di Porto 1-9

Servizio speciale traslochi con giardiniere e furgoni imbottiti.

Telefono 12-67

# Tu nun si' bella...

Versi di S. Ragosta

Musica di G. Napoli

VINCENZO NAVARRO & C.

Napoli, Sedile di Porto 1-9

Impresa trasporti militari, operazioni doganali, agenzia marittima.

Telefono inter. 12-67



Comm. G. Galli

S. Lucia 97—NAPOLI

DENTISTA PRIMARIO - Denti e sistemi esclusivi americani - Operazioni insensibili - impiombatura per denti e relativa cura in sole due sedute.



mun te sacrio di-ce-re che tie-ne, ma si tan-ta car-

..na-le; e che smanie me ve-ne è te va-sa sta

vorra genia---le Ros-sa --- Rossa te voglio

I. II. Volta III. Volta

bene ---  
Tu nun si' bella  
S. Tambelli.

# IDEAL

Premiato sciroppo tonico ricostituente assimilabile in tutte le stagioni. Esito  
sicurissimo - ogni flac. 2,50, flac. grande 5,00.

In provincia aggiungere le spese postali.

Deposito generale: Porta S. Gennaro 7, NAPOLI



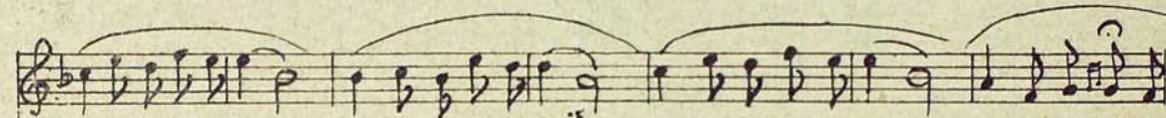
# Pe' ll' urdema vota

Versi di A. Califano

Edizione F. Bideri (riprod. vietata)

Musica di S. Gambardella

*Andante*



*Vi-cino a chi vuò bene l'arme, mo si se li-ce Stu core nun t'ò di-ce quanto me fa-jes an-f*



*Meno, quasi ad libitum*



*firi! Oje l'arme, oje l'arme pe ll'urdema vota. Ve voglio vede! Oje l'arme, oje, l'ar-*



*-me pe ll'urdema vota ve voglio vede! vo-ta te voglio ve-de!*

*-Pe ll'urdema vota-*

*S. Tamballi*



GALLERIA INTERNAZIONALE  
**ANGELO CACACE**

Via S. Carlo, 46-47, Angolo S. Brigida 42

Grande e ricco emporio di utensili per cucina ed uso domestico



VINCENZO NAVARRO & C.  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Impresa trasporti mili-  
tari, operazioni doganali,  
agenzia marittima.  
Telefono inter. 12-67

# Ammore guaglione

Versi di E. Mario

Musica di V. Ricciardi

Proprietà Santoianni

Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Spedizioni Internazionali  
da e per qualsiasi  
destinazione  
TELEFONO 12-67

*Mod.<sup>o</sup> mf.*

*f.* Ammore mio guaglione ghinto a suo. Le lant'anne arreto senza fa male niente

scrivava neoppè ban- che una paro- la e na parola se l'aveva a mente, Scrivava: finalia, e romme niente

fas- se parzia cu è nennele a zompo fosse E i nu sa po- vo scrivere nun ghie po' p'ò sul

*Largo*

tile senza sapè a grammatica scrivendint'abbri- le Mio dorgea mo- re

*Tempo*

ti ho conser- va- to un pizzo nel mio qua- re!

*Stambell*

*Amor 'è guaglione*

## FRANCESCO REGGIO NAPOLI

Via G. Filangieri, 15

MODELLI DI PARIGI

S. Caterina a Chiaia 74-75-76

Alta novità in laneria  
seteria e drapperia inglese





Vincenzo Navarro & C.  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Spedizioni Internazionali  
da e per qualsiasi  
destinazione  
TELEFONO 12-67

# Tu sì n'ata

Poesia di Galdieri

Musica di Nardella

Edizione Izzo

Camiceria Italiana  
A. G. Mennillo e C.  
Casa di prim'ordine  
Via Roma, 319  
NAPOLI

*Andantino 1mo*

*Tu sì n'ata 'b' staje passanno - po' stu co - re...*

*Comme a chi uce stette n'anno... comu' a chi faceva d'annuore... pazzi' anno...*

*Tu sì n'ata...*

*S. Tambelli*

**The British Wool C.<sup>o</sup>**

S. Brigida 51, Napoli

Grandi depositi di Stoffe inglesi per uomo. Disegni esclusivi. Ricco assortimento. Prezzi fissi.

La Casa, intendendo essere tramite diretto tra i Fabbricanti Inglesi ed i Consumatori Italiani, facilitando questi ultimi, ha stabilito i prezzi in modo che nessun confronto è possibile colle Case concorrenti.

Merci spedite Franco-Campioni gratis a richiesta.

**ACQUISTATE**

RETE METALLICA PER LETTO, IGIENICA ED ECONOMICA — PASQUALE PERRINO —

Vendita: Via Cirillo, 30 - Napoli

Premiato Stabilimento: Arenaccia, 91.

Letti, Materasse ed accessori a prezzi di fabbrica



Comm. G. Galli

S. Lucia 97 - NAPOLI

DENTISTA PRIMARIO - Dentiere sistemi esclusivi  
americani - Operazioni insensibili - impiombatura per  
denti e relativa cura in sole due sedute.

*E fuje n'anno ciarde-miere, che tagliera sempre sciu-re... -- fuje ne quatte primm*

*...vire... fuje nu sciuscio' e giuventù. Ma... passaje chell'a-ta*

*pu-ere comme passe comme passe pure tu! tu!*

*Tu si' n'ata*

# Mathè della Florida

Vendesi presso IMBERT e C. in Via Roma 329-330 e presso tutte le Farmacie e Case di Prodotti Chimici.  
N. B. Ai medici, su richiesta, si rilasciano campioni gratis.

è il più raccomandato tra i Lassativi, depurativi, diuretici e digestivi. Regola in poco tempo le funzioni digestive e combatte mirabilmente le tristi fermentazioni intestinali, causa delle Auto-intossicazioni. Prezzo L. 1,25.

# Utilia

Premiato liquore purgativo, lassativo, antemorroidario - 10 mila certificati.

L. 1,25 il flac. In provincia aggiungere le spese postali.  
Deposito generale Porta S. Gennaro 7, NAPOLI



Vincenzo Navarro & C.  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Trasporti mobilia—Im-  
ballaggi e custodia di mo-  
bili.  
TELEFONO Interp. 12-67

# Mare neantato 'e Napule

Versi e Musica di Francesco Cangiullo

Proprietà Bideri

VINCENZO NAVARRO & C.  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Servizio speciale tra-  
sporto macchinario e bloc-  
chi di grosso peso.  
TELEFONO Interp. 12-67

*Tempo di marcia..*

PIANO.

*(Canto)* Tor-na-no'e  
meno. *p.*  
ba-gne a mè me torna a men-te quan- to te ca-nus-cette mmiez'o  
*con espressione*  
ma-re..... P'ad-de ven-là nu por'o sal-va-  
-gen-te m'a-uria sceppa-to pu- re nuocchia a fronte! Ma-  
re 'ncanta-to è Na-pu-le, se-re-ne set-tem-bri-ne can-zo-ne e mandu-  
-li-ne: Am-mo-ree giu-ven-tù!  
*marcato e sostenuto.* *f.* D.C.

*Edizione musicale Giuseppe Della Porta  
Via Gaetano Argento 14 - Napoli -*



G.<sup>RO</sup> SCHIOPPAAmmobigliamento completo  
MOBILI, STOFFE, LETTI INGLES

Largo S. Giuseppe — NAPOLI

**Comm''o fuoco**

Versi di R. Ferraro Correra

Musica di P. E. Fonzo

Proprietà Santoianni

Nicola Porcelli

Ammobigliamenti

e tappezzerie

Via Costantinopoli 118 a 130

Napoli

*And.<sup>no</sup>* *p.*

*pp.* *Quamio l'ur' stiorchie bello*

*dia-toall'uordie tu me mine, quamio l'ur' c'avi-ci-ne Sta vucichella infaccia a me...*

*i me sento è spasma... i me perdo un'anzate Pec-che' Pec-che' ? Su' orapiscer meglio è*

*me Pec-che' ? Pec-che' ? L'ammore è comm'o fuoco, romm'a l'acqua rommeal.*

*I-a-ria E tant'è n'ora-sa rio L'ammo-re pe camp'a*

*Comm''o fuoco* *pp.* *al tempo* *I. II. III.* *S. Gambelli*

FABBRICA CICLI " PARTENOPE "

**ETTORE CIPULLO**

Automobili e Biciclette Peugeot = Accessorii - Gomme

Napoli - Magazzino principale, Piazza Vittoria 2-4

S. Maria C. V. Magazzino filiale, Corso Garibaldi 1-5

Succursale, Rettifilo 96-

TELEFONO INTER. 19-03



Fabbrica di camicie  
**Abbate & C.<sup>ia</sup>**  
ARTICOLI INGLESI  
Via S. Brigida, 2  
NAPOLI

# Canto sempe

Versi di A. Mario

Musica di Buongiovanni

Edizione Izzo

**VINCENZO NAVARRO & C.**  
Napoli, Sedile di Porto 1-9  
Servizio speciale tra-  
sporto macchinario e bloc-  
chi di grosso peso.  
TELEFONO interp. 12-67

*Andante*

*f*

*p* Canto sempe cu nu co-real-lero al-lero comm'è chillo ca nu

te-ne proprio niente che penza..... Canto sempe e l'anna sronne nu per-

-zie-ro nu pensiero ca me vene tanta volta turmen-ta Me turmenta... appena

ve-ne quando tu mme faie ca--pi... ca mme piange e mme velle

*deciso* be-ne mentr'i saccio tu chi sis' me f...

Canto sempe

*S. Tamb.*

BASTA PROVARE I  
**LUMINI CIMINO** di cera speciale  
per convincersi della loro indiscutibile superiorità



# LE NOSTRE CANZONI

Regina rivolge uno speciale ringraziamento agli autori ed agli editori che cortesemente le consentono di riprodurre in questo fascicolo le loro canzoni, la maggior parte delle quali, certissimamente, diventeranno popolarissime. I nostri lettori sanno per lunga esperienza che quanto noi pubblichiamo, di canzoni, è il meglio che si produce dai più noti autori nella ricorrenza della Piedigrotta.

## A nenna mia!

(SERENATA)

Versi di Giuseppe Irace

Musica di S. Gambardella

I.

Barcone apierto 'mmieze a sti ffeneste,  
Chine 'e frunnelle 'e sciure spampenate,  
Pecchè mo stae 'nzerrato e dint 'e tteste  
Nce veco sulo 'e sproccole seccate?

Core chin' 'e martiria  
Core chin' 'e turture,  
Comme so' muorte è sciure  
For' a chistu barcone,

Tu pe Carmela, muore 'e passione  
Tu pe Carmela, muore 'e passione.

II.

Dicitemmello vuie, gente 'e stu vico  
Pecchè stu barcuncello è rebbazzato?  
Torno a cantà chistu mutivo antico...  
Si chesta voce nun v' allucurate!...  
Core ecc. ecc. ecc.

III.

'Na voce me risponne allamentata;  
A chesta nenna ca vuo' bbene tanto;  
Mmece 'e cantarle st'aria appassionata  
N'avummara, dincell' a 'o campusanto.  
Core ecc. ecc. ecc.

## Ammore 'e marenare

(BARGAROLA)

Versi di A. Califano

Musica di E. Di Capua

1.

Dint' a sta varchetella abbandonato  
suspiro e canto 'na canzone 'ammore,  
'ammore ca 'stu core ha 'ncatenato  
e nun 'o vo' lassà primma ca more!

Mare bbello 'e Margellina,  
mare chino 'e sentimento,  
'e 'sti lacreme cucente  
'o segreto resta a te!

2.

'A canuscette 'nterra Marechiare.  
Che bbella luna 'argiento chella sera!  
Che calamita dint' a ll' uocchie rare...  
E che catena, chella trezza nera!

Mare bbello 'e Margellina,  
mare chino 'e sentimento,  
'e 'sti lacreme cucente  
'o segreto resta a te!

3.

Mo sbatte e se lamenta chistu core,  
pecchè pe' senza niente l'ha traduto...  
Nascette nnanz' 'o mare chist' ammore  
e nfunn' 'o stesso mare s'è sperduto!

Mare bbello 'e Margellina,  
mare chino 'e sentimento,  
'e 'sti lacreme cucente  
'o segre to resta a te!

## Pe' ll' urdema vota....

Versi di A. Califano

Musica di S. Gambardella

I.

Mo ca te spuse a n'ato,  
Carmè, tu si' felice?  
Stu core nun t' 'o ddice  
Quanto me faje suffri'?

Carmè!

Carmè!

Pe' ll' urdema vota,  
Te voglio vedè!

II.

'Ammore me turmenta  
Me struje 'a gelusia,  
Senza Carmela mia  
I' nun ce pozzo sta!

Carmè! ecc.

III.

Primma ca 'mbraccio a n'ato  
veco l' ammore mio,  
I' me ne parto, addio!...  
Nun ce vedimmo cchiù!

Carmè! ecc.

## Torna a me!

(MELODIA)

Versi di A. Califano

Musica di V. Di Chiara

1.

Te staje spassanno a turmentà 'stu core.

Ma tu che nn' haje?

Pecchè mm' 'o ffaje?

E pure, 'o ceride? soffro 'stu dolore

E so' cuntento

nun me lamento...

So' ddoce 'e llacreme

si so' pe' tte!

Ma pecchè, Margari,  
m' abbandone e me tratte accussì?

Torna a me! torna a mme!

Ca io moro pe' tte!

2.

Ammore nuosto s' h' artato 'o viente,

E se nu' è gghiuto!

E s' è sperduto!

Pe' ccarità, nun darne cchiù turmiente!

Oje vita mia,

che gelusia!

Ah! quanta smanie

mme faje veni!

Ma pecchè, Margari, ecc.

3.

Core 'e stu core, troppo aggiu chiagnuto...

Famm' 'o favore,

torn' a 'st' ammore.

Tu nun 'o vvide, comme so' ammaluto;

Tu nun 'o ceride

ca tu m' accide?

Chi po' resistere

luntano 'a te?

Ma pecchè, Margari, ecc.

**IDIOMEGA**

Pillole contro il diabete — Risultati sorprendenti — prescritte dalle più celebri notorietà mediche.

Dietetica ordinaria — ogni flac. L. 3,50

Deposito generale: Porta S. Gennaro 7 — NAPOLI



## Ammore guaglione

Versi di E. A. Mario

Musica di V. Ricciardi

I

Ammore mio, guaglione è ghiuto a scola  
tante anne arreto senza fa' mai niente;  
screveva ncopp' e banche una parola,  
e una parola se teneva a mente  
screveva "Amalia", e comme niente fosse,  
pazziava cu 'e manelle a zompa fuosse...  
E i' nun sapevo scrivere  
nun ghievo p' o sottile,  
senza sapè 'a grammatica  
screvevo dinto abbrile:  
"Mio dorge amore  
ti oh conzervato un pizzo nel mio cuore!",

II

Ammore mio, guaglione, pazzianno  
pigliaie subito l'uso a fa' filone:  
quaranta iuorne 'e scola tutto l'anno!  
E, si 'e vote liggeva 'a lezione  
truvavo mmiezo 'e pagine, 'a ntrasatto,  
nu ricciulillo d'oro e nu ritratto...  
E i' nun ngarravo a leggere...  
sbatteva 'o core 'n pietto...  
ma, pure senza virgole,  
liggevo stu biglietto:  
"Mio dorge amore,  
pur' io per te ci oh un pizzo nel mio cuore!",

III

Mo Ammore è tutto calamaro e penna,  
ma i' m'arricordo a chella piccerella:  
purtava o' panarino cu 'a marenna  
na cinta a tre culure e 'na cartella...  
e i' ll'aspettavo a 'o soletto puntone  
pe di: "Guarda che sole! Fa filone!"  
Zero cu l'asteristico,  
pigliaie a bene e a male!  
i' avette a peggior media:  
pur' essa tale e quale!  
Duie cunte pare:  
"Zero allo studio... e vase a centenare!"

## Tu nun si' bella...

Versi di S. Ragosta

Musica di G. Napoli

1.

Nun già ca tu si bella  
ma 'e grazzie e 'stu sorriso  
'e 'sta vocca tantella  
schiarono 'o paraviso...  
tu nun si bella, eppure  
Rossa, tu m'affatture!  
Io nun t' o saccio dicere che tiene,  
ma si' tanta carnale!  
E che smania mme vene  
'e te vasà sta vocca geniale!  
Rossa, te voglio bene...

2.

Rossa, tu miette ncroce;  
'nu vaso 'e sta vucchella  
tene 'o sapore doce  
'e ll' uva muscarella,  
e i' ca ll'aggio assaggiato  
Rossa, mme so' dannato!  
Io nun t' o saccio dicere che tiene,  
ma si' tanta carnale!  
E che smania mme vene  
'e te vasà sta vocca geniale!  
Rossa, te voglio bene...

3.

... e mme vuò bene 'o ssaccio;  
m' ahimmè, quann' amurosa  
mme sculie dint' e braccia,  
e po' tutta cianciosa  
suspire: Vita mia...  
Rossa, che te farria!  
Io nun t' o saccio dicere che tiene,  
ma si' tanta carnale!  
E che smania mme vene  
'e te vasà sta vocca geniale!  
Rossa, te voglio bene...

## Mare 'ncantato 'e Napule!

Versi e musica di Francesco Cangiullo

I

Tornano 'e bagne, e a me mme torna a mente  
quanno te canuscette mmiez 'o mare.  
P' addeventà nu poc' 'o salvagente  
m' avria sceppato pure n' uocchio a fronte!  
Mare 'ncantato 'e Napule,  
serene settembrine,  
canzone e manduline:  
Ammore e Giuventù!...

II

L'onna turchina, pe me fa dispietto,  
da capa 'o pere tutta te vasava.  
P' addeventà nu poco 'o custumetto  
avria pigliato pure 'o male 'e pietto.  
Mare 'ncantato 'e Napule,  
serene settembrine,  
canzone e manduline:  
Ammore e Giuventù!...

III

E tu natave... e attorno 'e gamme belle  
'na chiorma 'aluzzetielle runziava.  
Nce avria voluto pure appezzà 'a pelle  
p' addeventà... che saccio... n' ammariello!...  
Mare 'ncantato 'e Napule,  
serene settembrine,  
canzone e manduline:  
Ammore e Giuventù!...

## Canto sempe...

Versi di E. A. Mario

Musica di G. F. Buongiovanni

I

Canto sempe cu nu core allero allero  
comm' a chillo ca nu tene  
proprio niente a che penzà:  
canto sempe e t' annascono 'nu penziero;  
'nu penziero ca mme vene  
tanta vote a turmentà...  
Mme turmenta appena vene  
quanno tu mme fai', capi  
ca mme pienze e mme vuò bene  
mentr' io saccio tu chi si!

II

Canto sempe, e spicialmente quanno 'a luna  
dint' o meglio d' a serata  
tonna e bianca torna 'asci...  
Luna lu', mm'hanno lasciato 'a bionda e 'a bruna  
mo mme truove 'n braccio a n' ata:  
'n braccio 'a bionda... e che vo di?  
Tutt' o fatto è p' o culore  
ma po' 'a femmena chell' è;  
'a chiù bona è senza core,  
'a chiù santa nganna a tre!

III

Canto sempe, non pe' me' ma pe' stu core  
ca nascette allero e allero  
vò pe' forza rimmanè  
e mm' ha fatto addeventà repassatore:  
mo annascono ogni penziero  
'n braccio a ll' ate e 'n braccio a tè!  
Si 'na vota er' io pe' llate  
che chiagnevo comm' a che...  
tengo doje, tre nammurate  
ca mo chiagneno pe' me!

F. I. E. L. S. N.

Via Roma 320 - NAPOLI

Essenze per liquori - Sciroppi - Profumerie - Liquori - Caffè -  
Zucchero - Riso - Saponi - Steariche - Cacao - Alcool fino e industriale.

PREZZI DI CONCORRENZA

MAI CON LA LOTION DEQUEANT  
CALVI Unico prodotto scientifico, consacrato in 2 memoria dal  
MAI l'Accad. di Medicina di Parigi. Notizia spieg. grat. o fr.  
CANUTI Scriv. Far. DEQUEANT, 38, R. Clignancourt, Paris. Ovun-  
que L. 10 il flac. contro vaglia int. L. 11 (Dorana in più).

**Il Cinto Scarpa, la Fascia Brocchi (ventriera), la Cintura per Rene Mobile e tutti gli apparecchi ortopedici della Società P. V. Brocchi e C.° sono gli unici che rispondono allo scopo.**

Chiedere opuscolo esplicativo (spedizione sotto fascela anonima)

Via Due Porte a Toledo n. 45 - Napoli



## In alto mare!\*\*

Versi di Golisciani

Musica di M. Costa

Voghiam: la sera è limpida...  
 Il cielo d'astri brilla...  
 D' april la brezza tepida  
 Sfiora la tua pupilla....

Non s'ode in tanto arcan  
 Che un mormorio lontan  
 Che dirti par:  
 Ama fanciulla, vivere vuol dir amar....

Voghiam: la sponda involasi...  
 In alto mar già siamo,  
 Tra l'onde e il ciel ripetimi  
 Anche una volta: t'amo

Più quel concento arcan  
 Non è da noi lontan  
 Che dirti par:  
 Ama fanciulla, vivere vuol dire amar.

## Comme 'o fuoco!

Versi di R. Ferraro-Correra

Musica di P. E. Fonzo

I.  
 Quanno 'e luce 'e st' uocchie belle  
 dinto a ll'uocchie tu me mine,  
 quanno veco c'avvicine  
 chesta vocca nfaccia a me,  
 i' me sento 'e spasemà...  
 i' me perdo nnanze a te...  
 Pecchè?... Pecchè?  
 Tu t' o ssiente comme a me?...  
 Pecchè?... Pecchè?...  
 L' ammore è comme 'o fuoco,  
 comme all' acqua e comme all' aria...  
 e tanto è necessario  
 l' ammore pe campà!...

II.  
 Quanno 'ammore che m' appiccia,  
 tutt' o sangue dinto 'e vene  
 spisso spisso piglia e vene  
 e me mena mbraccia te,  
 tu non puo' manco parlà,  
 tu nun sai cchiù rifiatà...  
 Pecchè?... Pecchè?...  
 Pure tu fai comme a me...  
 Pecchè?... Pecchè?...  
 L' ammore è comme 'o fuoco,  
 comme all' acqua e comme all' aria...  
 e tanto è necessario  
 l' ammore pe campà!...

III.  
 Quanno aunte tutt' 'e duie  
 comme fossemo saldate  
 nui restammo senza fiare  
 e 'a ragione se ne va,  
 i' muresse mbraccia a te...  
 tu murisse mbraccia a me...  
 Pecchè?... Pecchè?...  
 Tu o' capisce meglio 'e me?...  
 Pecchè?... Pecchè?...  
 L' ammore è comme o' fuoco,  
 comme all' acqua e comme all' aria...  
 e tanto è necessario  
 l' ammore pe campà!...

## Ammore bello mio

Versi di R. Ferraro-Correra

Musica di E. Natile

I.  
 'O primmo ammore mio, bella, si stata  
 e i' t'aggio amata comme s'ama a vita;  
 e i' t'aggio amata e t'aggio suspirata  
 comme a chi cerca 'a libertà perduta...  
 e i' t'aggio amata comme s'ama 'a vita!  
 Tutto se pò scurdà,  
 'o buono e 'o malamente;  
 ma 'o primmo ammore, no,  
 è nu turmiento ca nun pò passà!

II.  
 Da c'aggio perzo a te nun trovo pace  
 comme a chi ha perzo 'a vista e cerca 'a luce;  
 nun trovo pace 'o core resta 'n croce,  
 e cerca e spera 'e tiepme suoi felice,  
 comme a chi ha perzo a vista e cerca 'a luce!  
 Tutto se pò scurdà,  
 'o buono e 'o malamente;  
 ma 'o primmo ammore, no,  
 è nu turmiento ca nun pò passà!

III.  
 Ammore bello mio, tuorne a stu core,  
 nun mporta ca ne moro p' o piacere;  
 e tuorne quanno vuo' e a qualunque ora,  
 nun voglio mangià cchiù veleno amaro,  
 nun mporta ca ne moro p' o piacere!  
 Tutto se pò scurdà,  
 'o buono e 'o malamente;  
 ma 'o primmo ammore, no,  
 è nu turmiento ca nun pò passà!

## Tu si' n' ata!... (1)

Versi di Rocco Galdieri

Musica di Evemero Nardella

I.  
 Tu si' n' ata!... E staie passanno...  
 pe' stu core,  
 Comme a chi 'nce stette 'nanno...  
 Comme a chi faceva 'ammore...  
 pazziano!  
 ... E fuie 'n' anno ciardeniere  
 che cuglieva sempe sciure!  
 Fuie quatte primmavere...  
 fuie 'nu sciucio 'e giuventù...  
 ...Ma... passae chell' ata pure,  
 comme passe pure tu!

II.  
 Nun si bionda! E primma 'e chella,  
 pe' stu core...  
 'nce passae 'na brunettella,  
 che faceva pure 'ammore,  
 'ncarruzzella!  
 ... E fuie 'n' anno cantatore!  
 strate nove e strate oscure  
 sott' 'e mantice... a cert' ore,  
 che canzone 'e giuventù...  
 ... Ma... passae chest' ata pure,  
 comme passe pure tu!

III.  
 Tu si' nata! E staie passanno,  
 so' dduie mise...  
 N' ati ddiace, è fatto l' anno!  
 Ma ogne sera simme scise...  
 ... Comme a tanno!

... Ciardeniere o cantatore  
 sarà 'st' anno? Verno o state?  
 O tu... trase 'int' a 'nu core  
 pe' nun maie lassarlo cchiù?  
 ... Ma... Passaiene tutte ll' ate,  
 comme passe pure tu!

(1) Tu sei un'altra — Fra tutte le altre anche tu.

\*\* Questa barcarola venne scritta dall'autore all'età di otto anni e pubblicata la prima volta dall'editore Maddaloni, a spese del padre del Costa.

## G. CATTUZZATO

Tailleurs pour dames et messieurs  
 Spécialité di costumi tailleurs  
 Modelli di Parigi

con grande deposito di stoffe estere e nazionali

NAPOLI - Via Roma, 228 - Palazzo Cirella

## Ristoratore

UNIVERSALE dei

Capelli

della Signora

S. A. Allen

per ridonare ai capelli bianchi o scoloriti il colore, lo splendore, e la bellezza della gioventù. Da loro nuova vita, nuova forza, e nuovo sviluppo. La forfora sparisce in pochissimo tempo. Non mancate di provarlo, e infallibile.

Fabbrica 114 e 116 Southampton Row, Londra.  
 Si vende da tutti i Parrucchieri e Profumieri.

