A Monsieur E. M. DELABORDE

PIÈCES POUR PIANO

PAR

JOSEPH WIENIAWSKI

Op. 51.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

N° 3.

TRISTESSE

Prix : 5 Francs.

N° 1. Impromptu	6 Francs.
N° 2. Étude	5 —
N° 4. Valse	6 —

PROPRIÉTÉ POUR LA FRANCE ET LA BELGIQUE
Leipzig, Bartholf Senff, Éditeur.

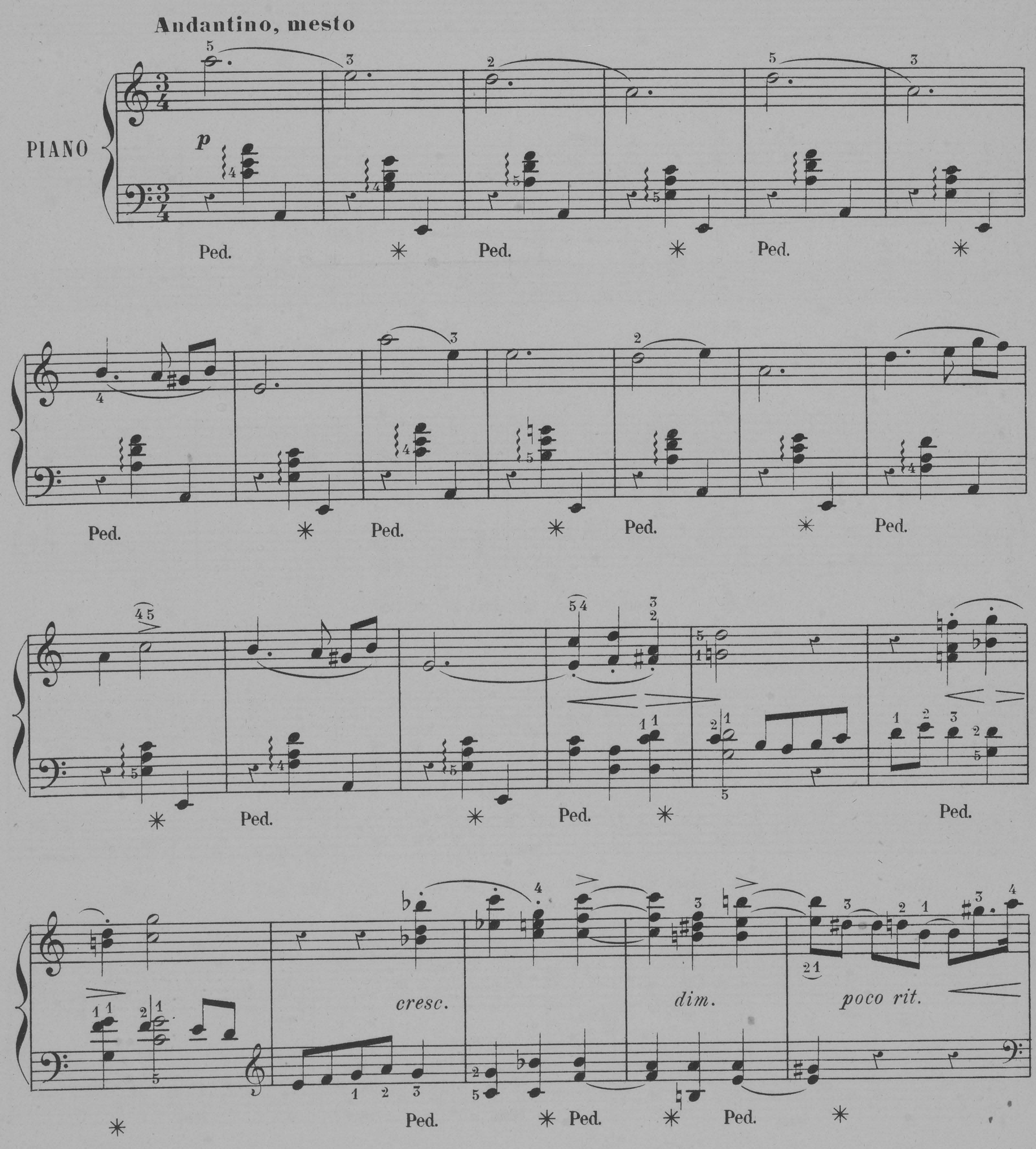
Tous droits d'exécutions, de reproduction et de traduction réservés.
1898

E. BAUDOUX & Cie 30 Boulevard Haussmann

L. LEFÈVRE

TRISTESSE

JOSEPH WIENIAWSKI
Op. 51. N° 3



Paris, E. BAUDOUX et Cie Editeurs.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

a tempo

p

Ped. * Ped. * Ped.

Ped. * Ped. * Ped. *

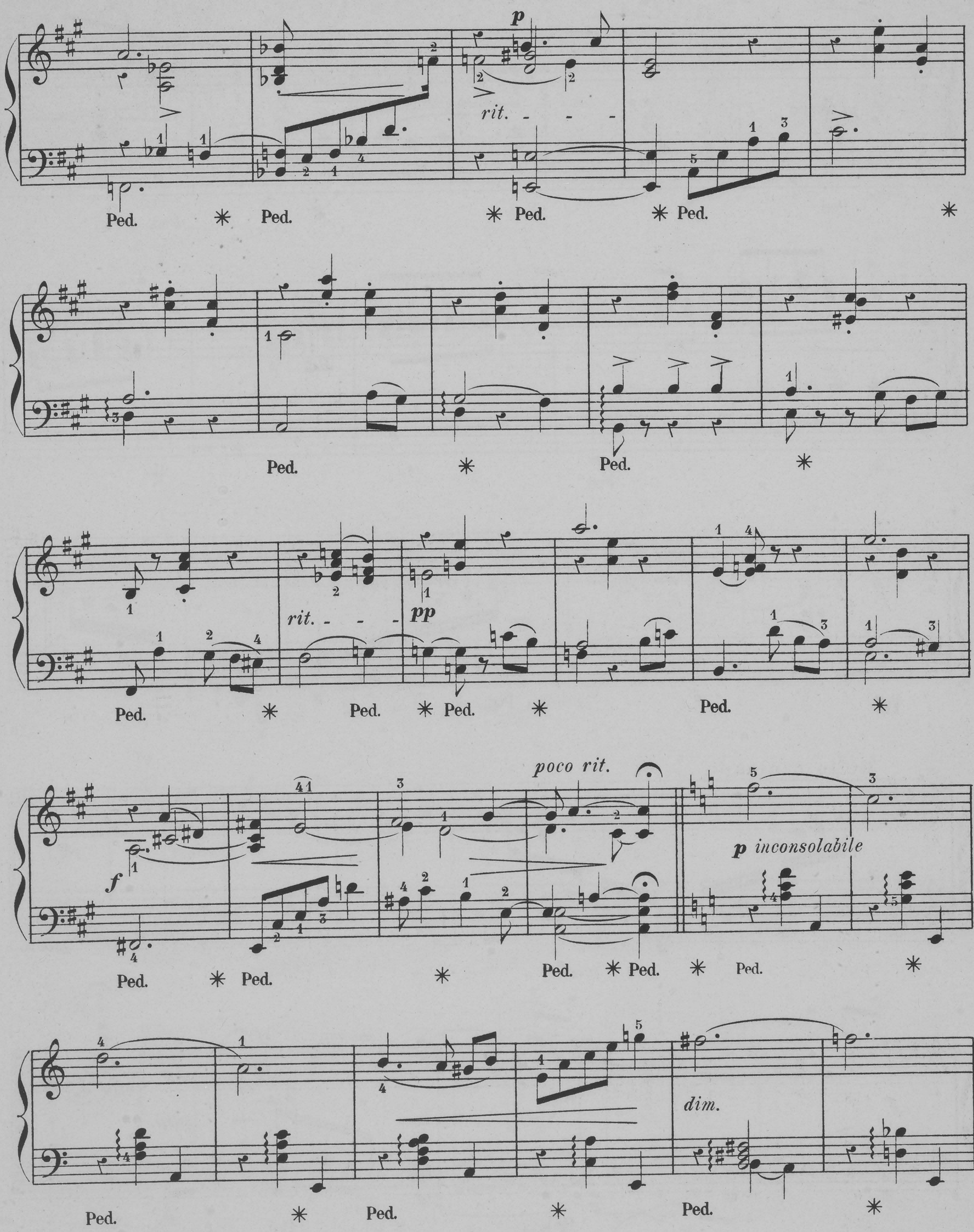
f sf p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Molto cantando

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *


p
rit.
Ped.
pp
poco rit.
f
p inconsolabile
dim.

f patetico

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped.

p poco più

✳ Ped. ✳

Ped. ✳ Ped.

armonioso

pp

perdendosi *rit.*

✳

f

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

sf *rall.* *m. g.* *ppp*

Imp. A. Chaimbaud et Cie GULON Grav

PARIS, 30, boulevard Haussmann, 30. PARIS.

E. BAUDOUX & CIE

ÉDITEURS

MUSIQUE DE PIANO

(Extrait du Catalogue général.)

PRIX NETS

ANTHIOME (F.). **La Moscovite** 1 70
— **Poursuite** 1 35
— **Romance sans paroles** 1 70
BACHMANN (G.). **Chanson de chasse** 1 70
— **Chanson Napolitaine** 1 70
— **Gavotte marquise** 1 70
— **Jeanne,** mazurka . . . . . 2 »
— **Marguerite de Valois** 1 35
— **Rêverie-Berceuse** 1 70
BERNARD (R.). **Lyon,** valse . . . . . 2 »
BORDIER (J.). **Adieu suprême** . . . . . 2 »
BRÉVILLE (P. DE). **Fantaisie** . . . . . 4 »
BROUSTET (E.). **Passepied** 1 70
CANOBY (G.). **Les Violons au camp** 1 70
CARMAN (M.). **Menuet de la fée Carabosse** 1 70
— **Valse de Salon** en *fa* . . . . . 2 »
— **Valse de Concert** en *la* . . . . . 2 »
DALCROZE (E.-J.). **Canzonetta** 1 70
— **Deux Feuillets d'album** . . . . . 2 »
— **Impromptu-Scherzetto** . . . . . 2 »
— **Trois Pièces enfantines** . . . . . 2 »
Maman est triste — Toute petite valse — La Guerre.
— **Trois Pièces mignonnes.**
Nos 1. *Petite Gavotte* 1 35
2. *Petit Menuet* 1 35
3. *Ronde villageoise* 1 35
Réunies . . . . . 3 »
— **Valse badine** . . . . . 2 »
EYMIEU (H.). **Capriccietto** 1 70
FLAXLAND (G.). **Album de Corinne.**
Nos 1. *Flânerie* . . . . . 1 »
2. *Walzetta* 1 35
3. *Retraite militaire* 1 35
4. *Printemps* . . . . . 1 »
5. *Andante* . . . . . 1 »
6. *La Procession* . . . . . 1 »
7. *Au Couvent* . . . . . 1 »
8. *Caprice Sicilien* . . . . . 1 »
9. *Au Bal* (valse) 1 35
10. *Chanson Espagnole* 1 35
Recueil . . . . . 4 »
— **Alsace** . . . . . 2 »
— **Trois Impromptus.**
Nos 1. *Pochade* 1 70
2. *Marche Tartare* . . . . . 1 »
3. *Le Cavalier* 1 35
Réunis 2 50

PRIX NETS

FLAXLAND (G.). **Douze Pièces.**
Nos 1. *Berceuse d'Yvonne* . . . . . 1 »
2. *Flûte et Violoncelle* 1 35
3. *Pantomime* 1 35
4. *Souvenance* 1 35
5. *Kosatchka* (petite cosaque) 1 35
6. *Valse* 1 35
7. *Caprice* 1 35
8. *Menuet* 1 35
9. *Gavotte* 1 35
10. *Bluette* . . . . . } 1 »
11. *Rêverie* . . . . . }
12. *Cloches et Horloge* 1 35
Recueil . . . . . 5 »
FRALIERS (A.-K. DE). **Nuit et Lune,** nocturne 1 35
— **Pifferari,** scène pittoresque . . . . . 2 »
GUIRAUD (G.). **Pavane** 1 70
KRYZANOWSKA (H.). **Krakowiak** 1 70
LACOMBE (P.). **2e Suite** . . . . . 4 »
— **Lento et Intermezzo** (extrait de la 2e suite) . 2 »
LAZZARI (S.). **Deux miniatures** 2 50
Duettino — Valse mélancolique.
LEFEBVRE (C.). **Aubade** 1 70
— **Impromptu** . . . . . 2 »
LE TOURNEUX (E.-F.). **2me Gavotte** 1 70
LUTZ (H.). **Bal** . . . . . 2 »
— **Les Sirènes** 2 50
— **Cinq Pièces.**
Nos 1. *De roses en roses* 1 35
2. *Dans le bois sacré* 1 35
3. *Idée fixe* 1 35
4. *Fixant mon étoile* 1 35
5. *Après vêpres* 1 35
Recueil . . . . . 5 »
LUZZATTO (F.). **Cinq morceaux.**
Nos 1. *Prélude* . . . . . .
2. *Élégie (et Sérénade)* 1 70
3. *Minuetto* . . . . . .
4. *Sérénade (et Élégie)* 1 70
5. *Gavotte* . . . . . .
Recueil . . . . . 4 »
MOREAU (L.). **Deuxième humoresque** 2 50
NEUSTEDT (C.). **Fantaisie chasse** 1 70
— **Fantaisie villageoise** 1 70
ROPARTZ (J. GUY). **Sérénade** . . . . . 2 »
SATIE (ÉRIK). **Le Fils des Étoiles** (Wagnérie kaldéenne du Sar Péladan) . . . . . 3 »
WAILLY (P. DE). **Sous un balcon,** sérénade 1 70
WETTGE (G.). **Gavotte Chantilly** 1 70

IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20, PARIS. — 16284-8-98. — (Encre Lorilleux).