

Ellas visa av Edv. Fredin Biltoy 1^{ste} Handlingen
Ellas visa. Ut första akten af "Biltoy".

Ord af Edvard Fredin

musik af Emil Lögren

Andante

SÅNG.

PIANO.

Och in--te vill jag sör--ja, men sör-ger än--då; han kom-mer nog i--gen om ett år el-ler två, när

ro--sor--na de blom-ma så bli-----da, Han kom-mer nog i-gen, Mitt hjer-tas e-gen vän, ty kär-le-ken den viss-nar ej så

ti---da Ty kär-le--ken den viss-nar ej så ti-----da.

Alb / Andante en nytt Kompletter /
Emil Lögren

Nº 2.

„Saa standsed og dør den blodets strøm.“ / *dér ø*

Sa stand - sed og / *dør* den Blo - dets

strøm. Som før yør vant att rin - - de. Saa

cres. / *cres.* / *f*

lad grø - des, med E - vig - heds -

Cres. / *cres.* / *f*

ae - æ

p / *p* / *p*

savn, Du er kun en / *S* / støv-hob, en Daad og / *æ t / ot / S* /

hore / *hore* /

Navn. J. P. Jacobsen.

ritardando molto

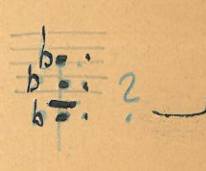
N^o 3.

Visa.

*Andantino**Andantino*



Den som har fått en an - nan kär, må sjun - ga med de



säl - la. O, du som allt för mitt hjer - ta är en

cres. blom - ma ser jag knop - - pas Den, som har fått en

cres.

an - nan kär, må nju - ta glad och hop - pas. O,

mf.

du som allt för mitt hjer - ta är, ditt lif från

crec.

crec.

dig de ta - - ga. Den, som har fått en

f

f

an - nan kūr, må e - vigt, e - vigt — kla - -

rit.

rit.

ga. O, du som allt för mitt hjer - ta är, ett

cres. *cres.*

blom - ster blef trådt och bru - - tet. Den, som här



fått en an - nan kär, kan se — med fröjd — mot



slu - - tet. Öfvers. Axel Jäderin.

