

# Österhavets dotter

*La fille des mers de l'est*

HUGO MONTGOMERY-CEDERHIELM

Poète et diplomate suédois (1847–1872 à Capri) *Emil Sjögren.* Komp. 1916 till en text (troligen  
Traduction de Berta Sjögren  
påbörjad redan på 1870-talet)

Andantino con moto.

Sång  
*Chant*

Piano

*p a tempo*

Vill till Bul - - - buls  
Ho - nungs - få - - - geln  
Viens pour é - - - cou-  
Le tou - can et

rit.

*p a tempo*

sång      du      lyss - na,      dold      bland      drak - blods - trä - dets  
 och      tu - ka - nen      re - dan      som - nat i sitt  
 ter      le bul - bul,      comme il chante au dra - gons  
 l'oi - seau - mou - che dor - ment dé - jà dans leurs

blad?      To - ner jub - la,      to - ner tyst - na,  
 bo.      Låt vid fo - ten av ba - na - nen  
 nier,      ses ap - pels,      ses doux si - len - ces,  
 nids;      nous, sous l'ar - bre des ba - na - nes,

få - geln loc - kar ru - - - - sigt glad.  
 vin - den vag - ga oss till ro!  
 son i - vres - se, son a - mour!  
 trou - ve - rons un doux re - pos.

*mf*

Om, näär säll han trött - nat spe - la, tyst du  
 Tag mitt var - ma hjär - tas he - la lju - - va  
 Si, quand il se tait d'ex - ta - se, tu guet-  
 Prends, o, prends l'en - tiere of - - fran - de ce

*p*

*cresc.*

spa - na vill hans stig: a - nar du, hur din Lo-  
 trå - nad, kom till mig. Låt i nat - ten Lo-  
 tais son vol se - - cret, pense a - lors à ta Loy-  
 cœur, o, viens à moi! Lais - se - moi, ta Loy-

*cresc.*

*cresc.*

ye - - - la e - vigt, e - vigt äl - skar dig? A - nar du,  
 ye - - - la sa - ligt, sa - ligt fam - na dig, låt i  
 é - - - la, qu'el - le t'ai - me nuit et jour, pense a-  
 é - - - la, ton a - mi - e, te ché - rir, lais - se-

*cresc.*

*cresc.*

hur din Lo - ye - - - la e - vigt äl - skar  
 nat - ten Lo - ye - - - la sa - ligt fam - na  
 lors à Loy - é - - - la, ta Loy - é - - -  
 moi, ta Loy - é - - - la, ten - dre - ment t'ai-

1.

dig?  
la!

2.

dig.  
mer.