

Víctor Alberto Alario Del Río

Coral N°7

Sol Tonos Enteros Op.8 N°7

Texto Dhammapa

Cap. N°21 "Miscelánea" N°14

Coral N°7 Sol Tonos Enteros Op.8 N°7

Texto Dhammapada Cap. N°21 "Miscelánea" N°14

Víctor Alberto Alario Del Río

Grave ♩=15

SOPRANO *f*

Qui en es ta lle no de con fi an za y vir tud

CONTRALTO

Qui en es ta lle no de con fi an za y vir tud

TENOR

Qui en es ta lle no de con fi an za y vir tud po see glo ria

BAJO *f*

Qui en es ta lle no de con fi an za y vir tud po see glo

4

y ri que za y es hon ra do a don de qui era que es te o don de qui era que va

ria y ri que za y es hon ra do a don de qui era que es te o don de qui era que

8

ya

va ya

SOPRANO Coral N°7 Sol Tonos Enteros Op.8 N°7
Texto Dhammapada Cap. N°21 "Miscelánea" N°14

Víctor Alberto Alario Del Río

f Grave ♩=15

Qui en es ta lle no de con fi an za y vir tud

8

CONTRALTO Coral N°7 Sol Tonos Enteros Op.8 N°7
Texto Dhammapada Cap. N°21 "Miscelánea" N°14

Víctor Alberto Alario Del Río

Grave ♩=15

8

Qui en__ es ta lle no__ de con fi an za y vir tud

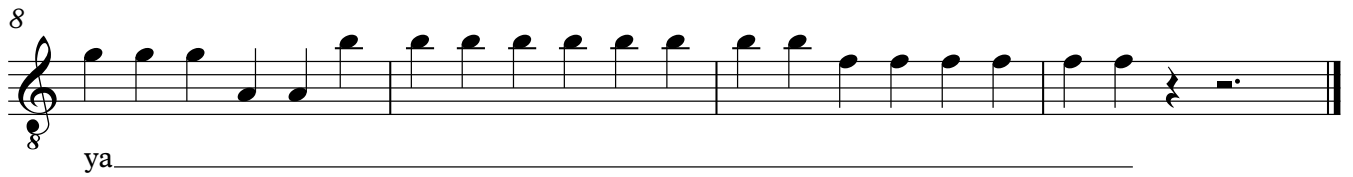
TENOR

Coral N°7 Sol Tonos Enteros Op.8 N°7

Texto Dhammapada Cap. N°21 "Miscelánea" N°14

Víctor Alberto Alario Del Río

Grave ♩=15



BAJO Coral N°7 Sol Tonos Enteros Op.8 N°7
Texto Dhammapada Cap. N°21 "Miscelánea" N°14

Víctor Alberto Alario Del Río

f Grave ♩=15

Qui en es ta lle no de con fi an za y vir tud po see glo ria y ri que za y

5

es hon ra do a don de qui era que es te o don de qui era que

8

va_____ ya_____