Air populaire Languedocien.

Aus der Encyclopédie pittoresque de la Musique 1835 Bibliothek Dr. Rensch.

Gitarresatz von Adolphe Ledhuy.

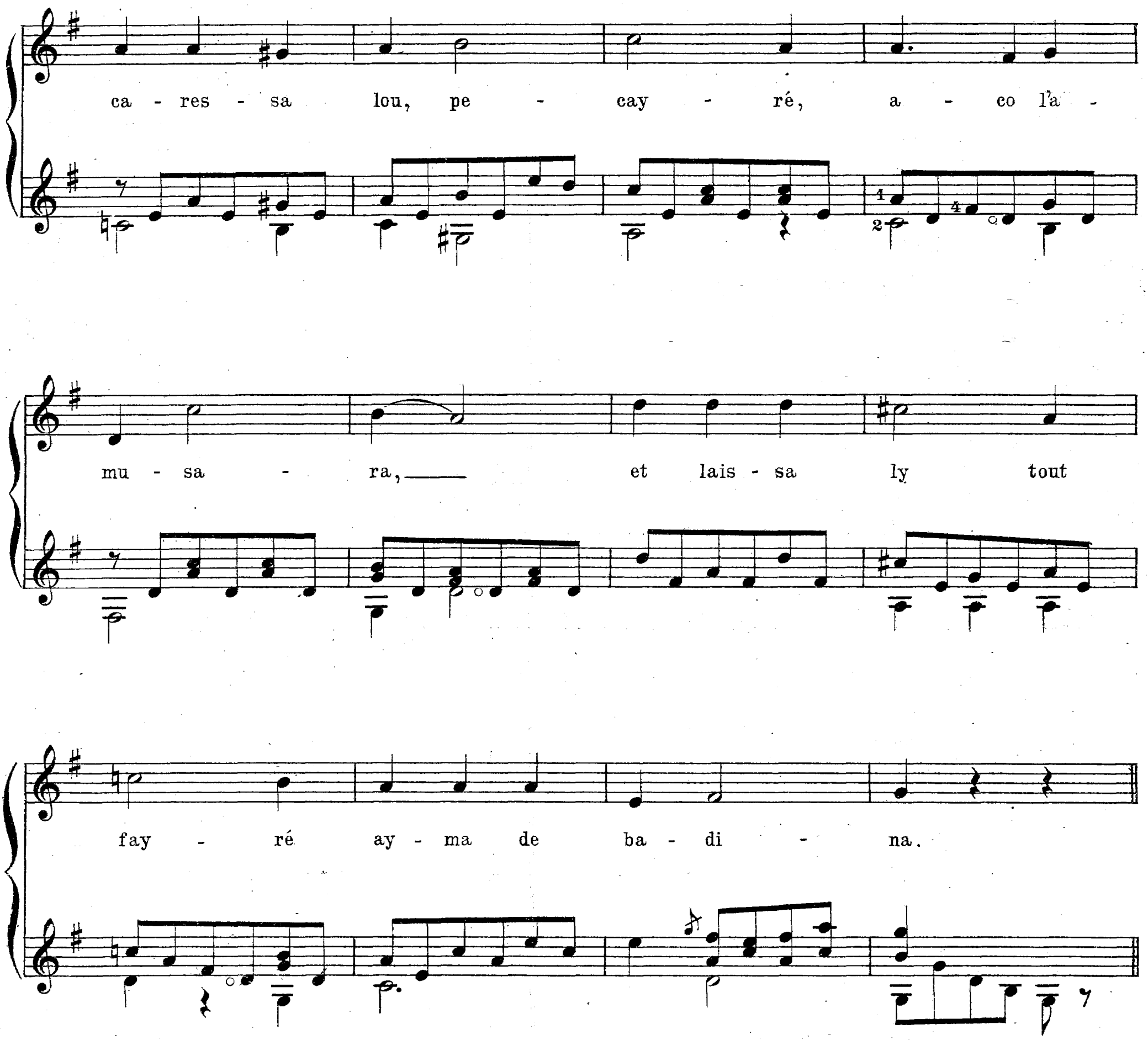
p

Char - man - te Mar - gou - tel - la, cre - ni - gues

pas l'a - mour es un en - fan qui

tet - ta qui n'a pas vis le jour

Octava basso



Que dous soun badinage
Laymaras tendramen
Un enfan da quel age
Es un amusamen
Embe sas manierettas
Cerca pas qua trepa
Et toujour sas manettas
Voulu tout arrapa.