

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Cantus (part 1 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
6 2

Gut - tur tu - um si - - - cut vi - num o - - - pti - mum, si - cut vi - num o - pti - mum, di-gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, di-gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us ad ru - mi - nan - dum, ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le - cto me - o, e - go di - le - cto me - o, et ad me con - ver - si - o e - - - jus, con - ver - si - o e - - - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Altus (part 2 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
66

Gut - tur tu - um si - cut vi - num o - pti - mum, o - pti - mum, gut - tur tu - um si - cut vi - num o - pti - mum, o - pti - mum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us, ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le - cto me - o et ad me con - ver - si - o e - jus, ad me con - ver - si - o e - jus, e - go di - le - cto me - o et ad me, con - ver - si - o e - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Altus (part 2 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

66

Gut - tur tu - um si - cut vi - num o - pti -
1
mum, o - pti - mum, gut - tur tu - um si -
- cut vi - num 0 - pti - mum, o - pti - mum,
di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan -
dum, di - gnum di - le cto me - o ad po -
tan - dum, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us, la - bi - i - sque, et den - ti -
bus il - li - us ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le - cto
me - o et ad me con - ver - si - o e - jus,
e - go di - le - cto me - o et ad me, et ad e - jus,
me con - ver - si - o e - jus, con - ver - si - o e - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Quintus (part 3 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 5 10 1

15 Gut - tur tu - um si - cut vi -

20 num o - pti - mum, o - pti -

25 mum, di - gnum di - le - cto me - o ad po -

30 tan-dum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum,

35 la - bi - i - sque, et den - ti-bus il - li - us,

40 et den - ti - bus il - li - us ad ru - mi -

45 nan - dum, E - go di - le - cto me - o, di - le - cto me - o et

50 ad me con - ver - si - o e - jus, e - go di - le - cto

55 me - - - - - ad me, et ad

60 me - - - - - con - ver - si - o e - jus, con - ver - si - o e - jus.

65 6 2

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Quintus (part 3 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 5 10 1

15 20
25 30 1
35 40
45 50 55
60 65 66

num o - pti - mum, o - pti - mum, di - gnum di - le cto me - o ad po - tan dum, di - gnum di - le cto me - o ad po - tan dum, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us, et den - ti - bus il - li - us, ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le - cto me - o, di - le - cto me - o et ad me, con - ver - si - o e - jus, e - go di - le - cto me - o et ad me, et ad me, con - ver - si - o e - jus, con - ver - si - o e - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Tenor (part 4 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

2 5
10
15
20
25
30
35 3 40
45
50
55
60
65 6 66

Gut - tur tu - um si - - - cut vi - num o - - - pti - mum, gut - tur tu - um si - cut vi - num, si - cut vi - num o - pti-mum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us ad ru - mi - nan- dum, E - go di - le - cto me - o et ad me - o, con - ver - si - o e - jus, e - go di - le - cto me - o, di - le - cto me - o et ad me, et ad me, con - ver - si - o e - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

2 5

Gut - tur tu - um si - - - cut vi - num o - -
10

- pti - mum, gut - tur tu - um
15

si - cut vi - - - num, gut - tur tu - um si - - - cut vi - num, si - cut vi -
20

- num o - pti - mum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan -
25

1 30

dum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan -
35 3 40

dum, la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li -
45

us ad ru - mi - nan - dum, E - go di - le - cto me - o
50

et ad me con - ver - si - o e -
55

jus, e - go di - le - cto me - o, di - le - cto me - o et ad me, et
60

1 65 2

ad me con - ver - si - o e - - - jus.
65

Guttur tuum sicut vinum optimum

(transposed down a fourth)

Song of Songs 7:9-10

Bassus (part 5 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 4 10 2
Gut - tur tu - um si - cut,
15 20
gut - tur tu - um si - cut vi - num o - pti-mum, di -
25 2
gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, di - gnum di - le -
30 1 35 2
cto me - o ad po - tan - dum, la - bi -
40 1 45
i - sque, et den - ti-bus il - li - us ad ru - mi - nan-dum, E - go -
50
- di - le - cto me - o, et ad me con - ver - si - o e -
55 1 60
- jus, e - go di - le - cto me - o et
65 6 2
ad me con - ver - si - o e - - - - -
jus.