

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Francesco Corteccia (1504-1571)
Surge illuminare Jerusalem
à cinq voix



Sur - - - ge, il - lu - mi - na - re Je - ru - sa - lem,

Sur - - - ge, il - lu - mi - na - - - -

Sur - - -

Sur -

Detailed description: This musical score is for five voices, arranged in five staves. The first staff is a soprano line in treble clef. The second staff is an alto line in treble clef. The third staff is a tenor line in treble clef. The fourth staff is a bass line in treble clef. The fifth staff is a bass line in bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (C). The lyrics are 'Sur - - - ge, il - lu - mi - na - re Je - ru - sa - lem,'. The melody is simple and homophonic, with long rests and some ties. The score is a reproduction of a historical manuscript.

10

Sur - - - ge, _____ il - lu - mi - na - re Je -

sur - - - ge il - lu - mi - na - re Je - ru - sa - lem, Je - ru - - - sa -

- - re Je - ru - sa - - - lem: qui - a

8 ge, _____ il - lu - mi - na - re Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem: qui -

- - ge, _____ il - lu - mi - na - - - - re Je - ru - sa - lem:

20

ru - sa - lem: qui - a ve - nit lu - men tu - - - um, qui -

lem: qui - - - ve - nit lu - men tu - um, qui - a

ve - nit lu - men tu - - - - - um, qui - a ve - nit lu - men

a ve - nit lu - men tu - um, qui - a ve - nit lu - men

qui - a ve - nit lu - men tu - um, lu - men tu - um,

30

- a ve - nit lu - men tu - um, lu - men tu - um, qui - a ve - nit

ve - nit lu - men tu - - - - um, ve - nit lu - men tu - um, qui -

tu - um, qui - a ve - nit lu - - - - men tu - um, qui - a ve - nit

tu - um, lu - men tu - - - - um, qui - a ve - nit lu - men tu -

qui - a ve - nit lu - - - - men tu - um,

40

lu - men tu - - - - um, qui - a ve - nit lu-men tu - um:_____ et glo - ri -

- a ve - nit lu - men tu - um, tu - - - - - um:

lu - men tu - - - - um, qui - a ve - nit lu - men tu - um, et glo - ri -

- - - um, qui - a ve - nit lu - men tu - um: et glo - ri -

qui - a ve - nit, qui - a ve - nit lu - men tu - um:_____

[illegible]

60

et glo - ri - a Do - mi - ni su - per te

a Do - mi - ni su - per te or - ta est, or - ta

glo - ri - a Do - mi - ni, et glo - ri - a Do - mi - ni su - pr te or -

et glo - ri - a Do - mi - ni su - per te

a Do - mi - ni, Do - mi - ni su - per te or - ta est,

[illegible]

90

per te or - - - ta est.

est, su - per te or - - ta est.

per te or - ta est, su - per te or - - ta est.

8 su - per te or - ta est, su - per te or - ta est.

per te or - ta est, su - per te or - ta est.