

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Pierre de Villiers (fl.1532 - fl.1556)

Lo meissony sur lo sey se retire

à quatre voix



Lo meis - so - ny sur lo sey se re - ti -

Lo meis - so - ny sur lo sey se re - - - ti -

Lo meis - so - ny sur lo sey se re - ti - - -

Lo meis - so - ny sur lo sey se _____ re - ti -

9

re Quant il a prou _____ tout lo jour meis - so - na. Mes vostre

8

re Quant il a prou _____ tout lo jour meis - so - na. Mes vostre

8

re Quant il a prou tout lo jour meis - so - na. Mes vostre

re Quant il a prou _____ tout lo jour meis - so - na. Mes vostre

18

a - mour si fort vers sey me _____ ti - - re Que ne vous puis _____

a - mour si fort vers sey me _____ ti - re Que ne vous puis _____

a - mour si fort vers sey me ti - - - re Que ne vous

a - mour si fort vers sey _____ me ti - re Que ne vous puis _____

27

— ja - mes a - ban - do - na. Vei-quia lo guet que j'o-yo mar-mo-na, Vei-quia lo

— ja - mes a - ban - do - na. Vei-quia lo - quet que j'o-yo mar-mo-na, Vei -

puis ja - mes a-ban - do - na. Vei-quia lo - quet que j'o-yo mar-mo-na, Vei-quia lo

— ja - mes a - ban - do - na. Vei-quia lo - quet que j'o-yo mar-mo-na, Vei-quia lo -

36

guet que j'o - yo mar - mo - na, J'é paour qu'i - cy ne me vie - ne cher -

8 quia lo guet que j'o - yo mar - mo - na, J'é paour qu'i - - - cy ne me vie - ne _____

8 guet que j'o - yo mar - mo - na, J'é paour qu'i - cy ne me vie - ne cher - chi, cher -

guet que j'o - yo mar - mo - na, - - - - J'é paour qu'i - cy ne me

44

chi: Bon sey bon

8 cher - - - - chi: Bon sey meil - leur qu'a mey

8 - - - - - chi: Bon sey bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do -

vie - ne cher - - - - chi: Bon sey bon sey meil-leur qu'a

52

sey meil-leur qu'a mey vous sey do - na, bon sey meil - leur qu'a mey _____ vous

_____ bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do - na, cu -

na, _____ bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do -

mey _____ vous sey do - na, bon sey meil-leur qu'a mey vous

59

sey do - na cu - chi m'en ves mes maul-gra mei cu - - - - chi, cu - chi cu -

chi m'en ves mes maul-gra mey cu - - - - - chi mes maul-gra - mes cu -

- - na, Cu - chi m'en ces mes maul - gra mey cu - chi, mes maul-gra mes cu -

sey do - na, _____ cu - chi m'en ves mes maul-gra mey cu - chi, cu -

69

chi cu - chi. Bon sey bon sey meil-leur qu'a

chi cu - chi. Bon sey meil - leur qu'a mey

chi cu - chi. Bon sey bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do - na,

chi cu - chi. Bon sey bon sey meil-leur qu'a mey

77

mey vous sey do - na, bon sey meil - leur qu'a mey _____ vous sey do - na cu -

8 bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do - na, cu - chi m'en ves

8 _____ bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do - - - na,

_____ vous sey do - na, bon sey meil-leur qu'a mey vous sey do - na, _____

85

chi m'en ves mes maul-gra mei cu - - - chi, cu - chi cu - chi cu - chi.

mes maul-gra mey cu - - - - - chi mes maul-gra - mes cu - chi cu - chi.

Cu - chi m'en ces mes maul - gra mey cu - chi, mes maul-gra mes cu - chi cu - chi.

cu - chi m'en ves mes maul-gra mey cu - chi, cu - chi cu - chi.