

Humberto de Nito

Marcha Tártara

Contrabajo

Contrabajo

Marcha Tártara

L'orient Exotique

Humberto de Nito

Moderato ($\text{♩}=66$) molto rall.. pizz.
molto rall. arco **A** Deciso a tempo poco rit..
a tempo poco più
2 **2** **4** **2**
p

15 raff. **2** arco **A** Deciso meno mosso rall.
ff **mf**

24 molto moderato e calmo molto rall. **B** Deciso assai pizz.
2 **3** **3**
mp **p** **pp** **sfp**

36 arco **C** **3** pizz. **3** arco **D**
f **sfp** **sfp** **f** **sfp** **f** **sfp**

49 **E** **10** pizz. **F**
ff **ff** **p**

69 arco pizz.
sfp **f** **p**

poco rall.. ritmato e marziale
G **3** **3**
mf **f** **p** subito e sentito
i bassi

89 **3** **3**
mp

95 **mp** marcato cresc. poco a poco



101

107

114

Moderato
e calmo

119 -

125 div. moderato assai $\text{d} = 56$
pizz.

3

rall.
arco

Deciso

134