

## Ladainha em Ré M

Rafael Sales Arantes  
Dedica à Eva Cipriani  
Novembro de 2002 a 17/06/2003

Lento  $\text{♩} = 50$

**2**

*p* Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e - le - i - son. Chris - te au - di nos

Maestoso  $\text{♩} = 90$

7

*f* ex - au - di nos Pa - ter de cœ - lis De - us, Fi - li - Re - dem - ptor

13

mun - di. *f* Spi - ri - tus San - cte De - us, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

20

San - cta - Tri - ni - tas u - nus - De - us, *f* mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

27

*rit.* **Andante**  $\text{♩} = 60$  *rit.* **Allegro**  $\text{♩} = 120$

**11**

no - bis. *p* o - ra pro no - bis. *f*

44

Ma - ter di - vi - næ gra - ti - æ, Ma - ter Ma - ter Pu - ris - si - ma, Ma - ter In - te - me -

53

ra - ta, o - ra, o - ra pro no - bis, pro no - bis, pro no -

61

**Moderato**  $\text{♩} = 80$  **Moderato**  $\text{♩} = 80$

**22** **55**

bis. *p* Do - mus au - re - a,

142

Fœ - de - ris ar - ca, Ja - nu - a cœ - li, Stel - la ma - tu - ti - na, Sa - lus in - fir - mo - rum, *f* o - ra pro no -

148

- bis, o - ra pro no - bis. *p* Re - fu - gi - um pec - ca - to - rum Con - so - la - trix

154

au - xi - li - um Chris - tia - no - rum, Chris - tia - no - rum, o - ra pro no - bis. *f*

Allegro  $\text{♩} = 120$ 

160

**8** **4** *f* Re - gi - na pa - tri - ar - ca - rum, Re - gi - na Pro - phe -

176

ta - rum, Re - gi - na a - pos - to - lo - rum, Re - gi - na Mar - ty - rum, Re - gi - na con - fes -

182

so - rum o - ra o - ra pro no - bis, Re - gi - na San - cto - rum om - ni - um, **3**

190

Re - gi - na in cæ - lum as - sum - pta, Re - gi - na sa - cra - tis - si - mi Ro - sa - ri - i,

196

Ro - sa - ri - i Re - gi - na pa - cis

204

pa - cis o - ra pro no - bis pro no - bis.

Moderato ♩ = 80

212

*mf* Par - ce no - bis Do - mi - ne.

228

A - gnus De - i pec-ca-ta mun - di, ex - au-di nos, Do - mi-ne,

237

ex - au-di nos, Do - mi-ne, ex - au-di nos Do - mi - ne.

244

*f* Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

256

mi - se - re - re no - bis.