

ZAMPA

1^{er} Et 2^{um} CORS.

la Fiancée de marbre. All^o Vivace. ed impetuoso.

OVERTURE.

CORS En Mi ?

16

16

fff long. And^{te} *fff* Cres. *p*

Solo. *Poco f* Animez peu a peu.

Changez En Re. All^o Vivace. assai

19 *f* Serez le motif! *ff*

1^{er} . Et 2^{me} CORNS.

Plus lent . Plus vite .

1^{er} Solo

un peu plus amee.

pp

pp

Serie.

14

14

L. S. 3870. J. M. 559.

ZAMPA.

5^{me} + 4^{me} CORS.

All^o vivace ed impetuoso.

LA FIANCÉE DE MARRÉ.

OUVERTURE.

ff 3^{me} Cor en Ré.Bémol.

ff 4^{me} Cor en Ré.Bémol.

ff *f* Cres. *ff*

ff *f* *ff*

Andante. *ff* *f* Cres. Cres.

Unisson. Andante. *f*

Unisson. Unisson. Cres.

ff Animez peu à peu. Animez.

All^o vivace assai. *f* *ff* Serez le mouvement peu à peu.

ff *ff*

ff *ff*

Unissons.

Plus lent. 1^{re} 20 Plus lent.

