

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE STYLE CONCERTANT

Charles de Courbes (ca. 1580-1628)

Quid est homo

Concentus in die Nativitis Domini

cum quatuor vocibus



A four-part musical score in common time (indicated by 'C') and G minor (indicated by a 'G' with a flat). The music is divided into four systems by vertical bar lines. The top two systems are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The first system starts with a whole note on the fourth line. The second system begins with a half note on the third line. The third system starts with a half note on the fourth line. The fourth system starts with a half note on the fourth line. The vocal parts sing the Latin text 'Quid est homo quod me moratur' in a repeating pattern across the systems.

Quid est ho - mo quod _____ me - mor es,
Quid
Quid est ho - mo quod _____ me - mor es _____ e -
Quid est ho - mo quod _____ me -
Quid est ho - mo quod

8

est ho - mo quod me-mor es, Quid est ho - mo quod me - mor es
jus? Quid est ho - mo quod me - mor es, Quid
mor es, Quid est ho - mo, Quid est ho - mo, Quid est ho -
— me mor es, Quid est ho - mo quod me - mor

16

Quid est, Quid est, Quid _____ est ho - mo quod _____ me-mor es e -
est ho - mo, Quid est _____ ho - mo _____ quod me - mor es -
mo quod me - mor es e - - - - jus?
es e - - - - jus? Quid _____ est ho - mo quod me - mor es

24



jus?
Aut fi - li - us, Aut fi - - - li - .

— e - - - - jus? — Aut — fi - li - us ho - mi-nis,

Aut — fi - li - us ho - mi - ni-s, Aut — fi - .

e - jus? — Aut fi - li - us, Aut fi - li - us ho - .

32

us ho - mi - nis quo ni - am vi - - - es _____ e - jus? _____

ho - - - mi - nis, quo ni - am es e - jus? Aut

- li - us ho - mi - nis, quo ni - mo quod me-mor es e - jus? Aut

mi - nis Quo - mor es e - jus? _____

41

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and basso continuo. The score consists of four staves. The top three staves are in common time, G clef, and B-flat key signature. The basso continuo staff is in common time, F clef, and B-flat key signature. The vocal parts sing homophony, while the basso continuo provides harmonic support.

Soprano: Aut fi - li - us ho - mi - nis, ho - mi -

Alto: fi - li - us ho - mi - nis, Aut fi - li - us ho -

Tenor: — fi - li - us ho - mi - nis, Aut fi - li -

Bass: Aut fi - li - us ho - mi - nis, Aut fi -

50

nis, Aut fi - - - li - us ho - - - mi - nis, ho - mi-nus,

mi - nis, Aut fi - li - us ho - - - mi - nis, ho - mi - nis,

us ho - - - - - mi - nis, quo - ni - am _____ vi -

li - us ho - - - - mi - nis, Quo - ni - am

58

Quo - ni - am vi - si - tas e - um:
Quo - ni - am vi - si - tas e - um,
Quo - ni - am vi - si - tas e -
- si - tas e - um: quo - ni - am vi - si - tas e - um:
vi - si - tas e - um: Quo - ni - am vi - si - tas e - um,
Quo - ni - am

67

— quo - ni - am vi - si-tas e - um: vi - - - si-tas e - - - um.

- - um: vi - si - tas e - um, vi - si-tas e - um.

8 si-tas e - um: vi - si - tas _____ e - um, vi - si-tas e - - - - um.

vi - si-tas e - um: vi - si-tas e - um, vi - si-tas e - - - - um.

C O N C E N T V S . I N D I E N A T I V I T A T . D O M I N I . C a m 4 . v o c .

Vid est ho- mo quòd memor es .ij. Quid est homo quòd me-
 mor es Quid. .ij. Quid est homo quòd memor es ei us? Aut filius .ij.
 hóminis quóniam ví- sitas eum: Quid est homo .ij. quòd memor es e-
 ius? Aut filius hó- minis, hóminis, Aut filius hó- minis, hóminis, quó-
 niam visitas eum: .ij. quóniam visitas eum: visitas e- um.

T E N O R .

Vid est ho- mo quòd memor es Quid est homo .ij. Quid est homo quòd
 memor es e- ius? Aut filius hó- minis, .ij. quóni-
 am ví- sitas eum: ví. .ij. Quid est homo quòd memor es ei us? Aut fili-
 us hó- minis, .ij. quóniam visitas eum: quóni-
 am visitas e- um: .ij. visitas eum. .ij.

Q Vid est homo quòd memor es eius? Quid. .ij. Quid
 .ij. Quid est homo quòd memor es e- ius? Aut filius hóminis,
 hó- minis, quóniam ví- sitas eum, vísitás eum: Quid est homo quòd memor es
 eius? Aut filius hó- minis, .ij. Aut filius hóminis, hó-
 minis, quóniam vísitás eum. .ij. vísitás e- um. .ij.

B A S S V S.

Q Vid est homo quòd memor es Quid est homo quòd memor es e- ius? Quid.
 .ij. Aut filius ij. hó- minis, Quóniam
 vísitás eum, vísitás eum: Quid est ho- mo quòd memor es e- ius? Aut filius
 hó- minis, .ij. Quóniam vísitás eum: .ij.
 Quóniam vísitás eum: vísitás eum. .ij.