

Э. НАПРАВНИК

Соч. 77

ШЕСТЬ СОЛЬНЫХ КВАРТЕТОВ

ДЛЯ 2 ТЕНОРОВ И 2 БАСОВ

1. Тройка. (Ф. Глинка)
2. Тишина. (Голенищев-Кутузов)
5. На севере дуб одинокий.
(Гейне-Фет)

29-35479



ПАРТИТУРА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР
МОСКВА—1929

2. Тишина.

Слова ГОЛЕНИЩЕВА-КУТУЗОВА. (из Гёте)

Музыка Э. НАПРАВНИКА. Соч. 77.

Moderato. (♩ = 80.)

(Таинственно.)

1й ТЕНОР.

2ой ТЕНОР.

1й БАС.

2ой БАС.

На во - дахъ по - кой глу - бо - кій, безъ дви - же - нья

На во - дахъ по - кой глу - бо - кій, безъ дви - же - нья

На во - дахъ по - кой глу - бо - кій, безъ дви - же - нья

На во - дахъ по - кой глу - бо - кій, безъ дви - же - нья

мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, и за - бо - ты пол -

мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, и за - бо - ты пол -

мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, и за - бо - ты пол -

мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, мо - ре спитъ, и за - бо - ты пол -

- ный, кормчій въ даль ши - ро - ку - ю гля - дить. Ни вол - не - нья, ни ды -

- ный, кормчій въ даль ши - ро - ку - ю гля - дить. Ни вол - не - нья, ни ды -

- ный, кормчій въ даль ши - ро - ку - ю гля - дить. Ни вол - не - нья,

- ный, кормчій въ даль ши - ро - ку - ю гля - дить. Ни вол - не - нья,

-ха - нья - ни вол - не - нья, ни ды - ха - нья - гро - бо - ва -
 -ха - нья - ни вол - не - нья, ни ды - ха - нья - гро - бо - ва -
 ни ды - ха - нья, ни вол - не - нья, ни ды - ха - нья - гро - бо - ва -
 ни ды - ха - нья, ни вол - не - нья, ни ды - ха - нья - гро - бо - ва -

-я ти - ши - на! Ни од - навъцѣломъ про -
 -я ти - ши - на! Ни од - навъцѣломъ про -
 -я ти - ши - на! Ни од - на въцѣломъ про -
 -я ти - ши - на! Ни од - на въцѣломъ про -

-сто - рѣ не ко - лы - шет_ся, не ко - лышет_ся вол - на.
 -сто - рѣ не ко - лы - шет_ся, не ко - лышет_ся вол - на.
 -сто - рѣ не ко - лы - шет_ся, не ко - лышет_ся вол - на.
 -сто - рѣ не ко - лы - шет_ся, не ко - лышет_ся вол - на.