

# A quel Dio innamorato

Giovanni Battista Brevi

Edition: Tim Severloh

Per il SIGNORE, e per Ogni Tempo.

(ca.1650 - 1725)

[Aria.] Largo.

3  
A quel Dio in - na - mo -

5  
ra - to... io sò be - ne... quan - to... pia - ce il pa -

7  
ti - re il so - spi - rar. Io sò

9  
be - ne... quan - to... pia - ce a quel Dio in - na - mo - ra - to il pa -

11

ti - re il so - spi - rar,

13

il pa - ti - re, il pa - ti - re il so - spr -

15

rar.

17

[Fine]

Il so - spi - ro a po - co a

19

po - co sà cangiar col suo bel - fo - co in re - spi - ro dell' a -

21

mar in respi - ro, in re

23

spi - ro dell' a - mar.

D.C. al Fine

[Recitativo.]

So - lo io Ge - sù quest' al - ma tro - va del cuor la

6#

3

cal - ma; Fuor di Ge - sù io sen - to strin -

5#

5

- ger - mi tut - to il cuor so - lo il tor - men - to.

43

[Aria.] Adagio.



4

Sol pro - va\_ que - sto\_ co - re ogn'

#

7

or\_ mar ti - rii, e\_ pe - ne, ogn' or mar ti - rii, e pe - ne in brac - cio al duo - lo.

6 43

4

10

Sol pro - va\_ que - sto\_ co - re ogn'

# # 6

13

or\_ mar - ti - rii, e pe - ne in brac cio al duo - lo, in brac -

6# 6

16

cio, in brac-cio al duo - lo.

19

22

[Fine]

Mà se Ge - sù ri - mi - ro si mi li - ga il so -

5 6

25

spi - ro, si mi li - ga il so - spi - ro, e mi con - so -

5b

27

lo, e mi con-so lo, mi con-so - lo.

D.S.

43#

[Recitativo.]

Mi-ro dun - que le pe - ne del cro - ce - fis - so be - ne, ed a si stra - no a -

4

mo - re si ve - ste di pia - ce - re il mio do - lo - re.

6 43

[Aria.]

Dol - ci tor -

47

9

men - ti — che m'af - fli - ge te, — dol - ci tor - men - ti —

17

che m'af - fli - ge - te, — vi strin - ge — l'al - ma, vi brac - cia il cor,

43

24

vi strin-ge, vi brac-cia, vi brac-cia, vi stringe, vi strin-ge

31

l'al

6 6

37

ma, vi brac-cia il cor,

43

44

vi brac-cia, vi brac-cia il cor.

43

52

[Fine]

Trop-po con-ten-to nel cor io sen-to,

60

trop - po con - ten - to nel cor io sen - to qua - lor io pe - no pe'l

67

mio Sign - or, qua - lor io pe - no pe'l mio Sign - or.

D.C. al Fine

Source: Deliri d'amor divino. Libro Primo, Opera Quinta. Venezia: A. Bortoli, 1706