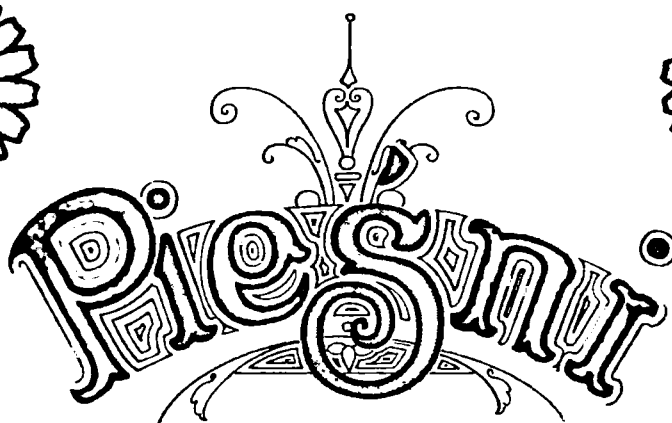


Napoleon Rutkowski



SŁOWA

EL (K. LASKOWSKIEGO)

- | | |
|-----------------|--------|
| 1. Tyś - maj | 80 Pf. |
| 2. Kocham cię ! | 80 „ |
| 3. Pozegnanie | 80 „ |

Propriété de l'auteur:
POSEN
ED. BOTE & G. BOCK.



N33138

3.

Pożegnanie.

El (K.Laskowskiego.)

Napoleona Rutkowskiego.

Andante.

Śpiew. *espress.*

Piano. *f*

Andantino.

Jak - bym od - cho dzić miał wnie - zna - ne kra - je, Jak - by mi by - ła

p legato

bez - po wrot - na dro - ga Wszyst - ko, co mo - je, przed o - czy - ma sta - je,

mf

Wszyst - ko, co mo - je, ci - śnie się do pro - ga, Wszyst - ko, co mo - je,

pierś prze - pa - ja łą - niem, I wszyst - ko — zda się mó - wić po - że gna - niem!

mf *etwas breiter* *dim.*

Peł - ne mam o - czy i peł - ną mam du - szę

p

Te - go, co mo - jem zwa - łem do tej chwi - li:

etwas lebhafter

Bie - - ła się cha - ty, wie - ja pol - ne gru - - sze,

Nad Bo - zą Mę - - ką brzo - za war - kocz chy - li

Sły - szę west chnie - - nia, i śpiew - ka za - wo - dzi,

Jak za tym, któ - - ry na za - wszc od - chodzi!

Andantino.

A ja bez-sil - ny sto je w tem wi - dzie - niu I mo - krych źre - nic

o - der - wać nie mo - gę! I pró - żno py - tam w głu - chem przy - gnę - bie - niu:

Wja - ką mi o - dejsć bez - po - wrot - ną dro - gę? Wja - ki skraj świa - ta

zapaść? w głąbiej ciemną? Że wszyt - ko — mo - je tak się że gna ze mną?

516.12
78(0.068) - Rutko N-Bożeg

N 33138 CIMELIA



BIBLIOTEKA GŁ. AMiSM Gdańsk

Napoleon Rutkowski

Op.5. Po téj wodzie Pieśń	1,00 Mk.
Op.6. Trois Préludes na fortepian.....	1,50 "
Op.7. Hungaria na fortepian.....	1,50 "
Op.8. Romance na fortepian.....	1,20 "
„Dla czego?“ Pieśń	1,00 "
„Mów do mnie jeszcze“ Pieśń Sopran, Tenor.....	à 1,00 "
Serenade na fortepian	1,20 "
Dumki na fortepian	1,20 "
Trzy Pieśni N ^o 1 Tyś-maj	0,80 "
„ „ N ^o 2 Kocham cię.....	0,80 "
„ „ N ^o 3 Pożegnanie	0,80 "
Valse mignonne pour piano.....	1,00 "

Propriété de l'auteur.

Posen

Ed. Bote & G. Bock.