

In der Fremde.

(Eichendorff.)

(Orig. Fis moll.)

Poco agitato.

Op. 3. N° 5.

4.



Aus der Hei - mat hin - ter den Blit - zen rot, da

a tempo

kom - men die Wol - ken her.

A - - - ber

*

Va - ter und Mut - ter sind lan - ge tot, es kennt mich dort kei - ner

*

rit.

a tempo

mehr, kennt mich dort kei - - - ner mehr. Wie

a tempo

bald, ach wie bald kommt die stil - le Zeit, da ru - he ich auch, und ü - - -

poco rit.

a tempo

- - ber mir rauscht die schö - ne Wald - ein - sam - keit, und

a tempo

poco rit. *sostenuto* *

rit.

kei - ner kennt mich mehr hier, kei - - - ner kennt mich mehr hier.

f *dim. e rit.* *p*