

Ecce lignum crucis

Good Friday Motet
for
Baritone Solo, Mixed Chorus and Organ

Stanislaw Moniuszko (1819-1872)
ed: Douglas J. Walczak (ASCAP)

Moderato, non troppo lento $\text{♩} = 72$

SOPRANO ALTO TENOR BASS ORGAN

p

ped

6

S. pen - dit. Ve - ni - te, a - do - re - - mus!

A. pen - dit. Ve - ni - te, a - do - re - - mus!

T. pen - dit. Ve - ni - te, a - do - re - - mus! ve -

B. pen - dit. Ve - ni - te, a - do - re - - mus! Ec - ce li - gnum

10

S. Ec - ce li - gnum in quo sa - lus mun - di pe-

A. Ec - ce li - gnum cru - cis, in quo sa - lus mun - di pe-

T. ni - te, a - do - re - mus ec - ce li - gnum in quo sa - lus mun - di pe-

B. cru - - cis, ec - - ce li - gnum in quo sa - lus mun - di pe-

14

S. pen - dit, in quo sa - lus mun - di pe - pen - dit. Ec - ce li - gnum

A. pen - dit, in quo sa - lus mun - di pe - pen - dit. Ec - ce li - gnum

T. pen - dit, in quo sa - lus mun - di pe - pen - dit. Ec - ce li - gnum

B. pen - dit, in quo sa - lus mun - di pe - pen - dit. Ec - ce li - gnum

S. re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus. Ec - ce li - gnum

A. re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus. Ec - ce li - gnum

T. ni - te, ve - ni - te a - do - re - mus. Ec - ce li - gnum

B. ni - te, ve - ni - te a - do - re - mus. Ec - ce li - gnum

S. ni - te, ve - ni - te, a - do - re - mus, Ec - ce li - gnum

A. -re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, Ec - ce li - gnum

T. 8 -re - mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, Ec - ce li - gnum

B. ni - te, ve - ni - te, a - do - re - mus, Ec - ce li - gnum

38

S. ni - te, a - do - re - - - mus.

A. ni - te, a - do - re - - - mus.

T. 8 ni - te, a - do - re - - - mus.

B. ni - te, a - do - re - - - mus.

44

Bar.

Po - pu - le me - us, quid fe - ci ti - bi, aut in quo con - tri - sta - vi te? re-

48

Bar.

spo - de mi - hi, Re-spon - de mi - hi; po - pu - le me - us, quid fe - ci

52

Bar.

ti - bi? quid fe - ci ti - bi? Qui - a e-du - xi te de ter - ra E - gi -

58

Bar.

pti, pa - ra - sti cru - cem, pa - ra - sti cru - cem Sal - va - to - ri tu - o!

B

62

S. Sanctus De - us, Sanctus for - tis, Sanctus im - mor - ta - lis,

A. Sanctus De - us, Sanctus for - tis, Sanctus im - mor - ta - lis,

T. Sanctus De - us, Sanctus for - tis, Sanctus im - mor - ta - lis,

B. Sanctus De - us, Sanctus for - tis, Sanctus im - mor - ta - lis,

66

S. Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T. Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B. Mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

70

Bar.

Po - pu - le me - us, quid fe - ci ti - bi, aut in quo con - tri - sta - vi te? re-

p

pp

74

Bar.

spo - de mi - hi, Re-spon - de mi - hi; po - pu - le me - us, quid fe - ci

78

Bar.

ti - bi? quid fe - ci ti - bi? Qui - a e - du - xi

82

Bar.

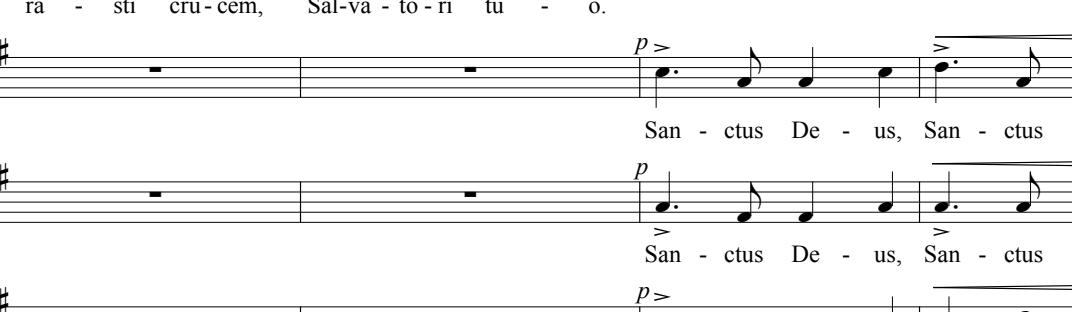
te, e - du - xi te per de - ser - tum qua - dra - gin - ta

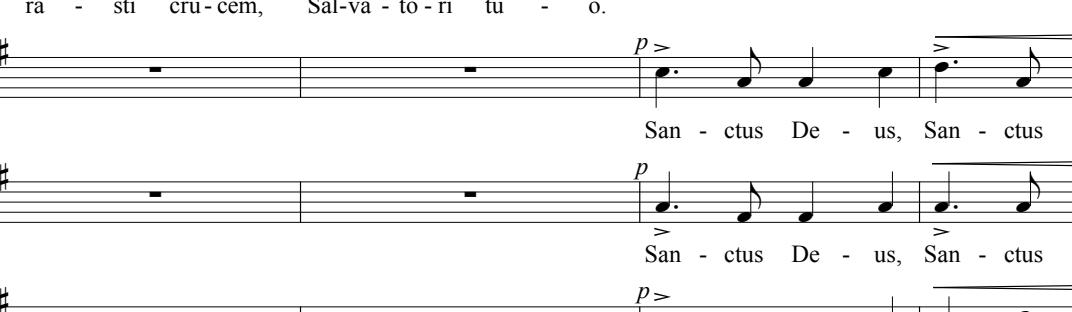
A musical score page showing system 2. The vocal part starts with a melodic line in the bass clef, followed by lyrics: "an - is et man - na ci - ba - vi te, et in - tro - du - xi". The piano accompaniment is provided below the vocal line, with its own melodic patterns and harmonic support. The page number 10 is at the top left, and the system number 2 is at the top right.

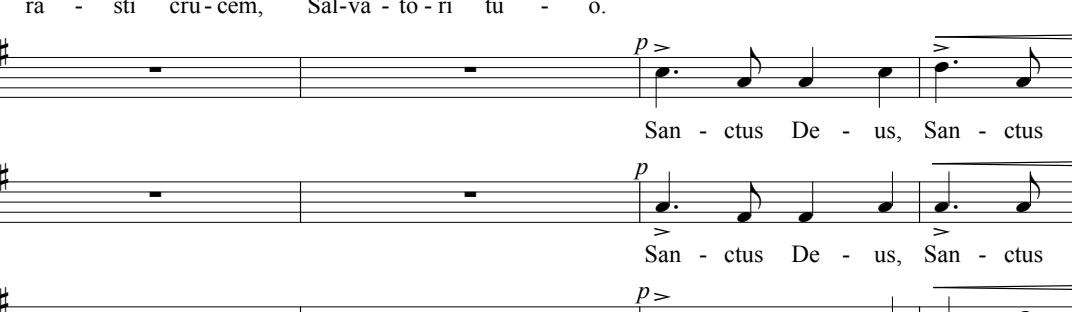
Bar. 90

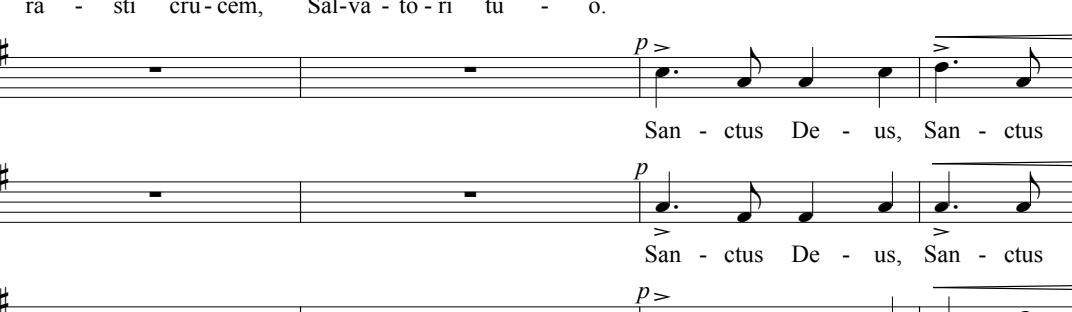
te in ter - ra sa - tis bo - nam, pa - ra - sti cru-cem, pa-

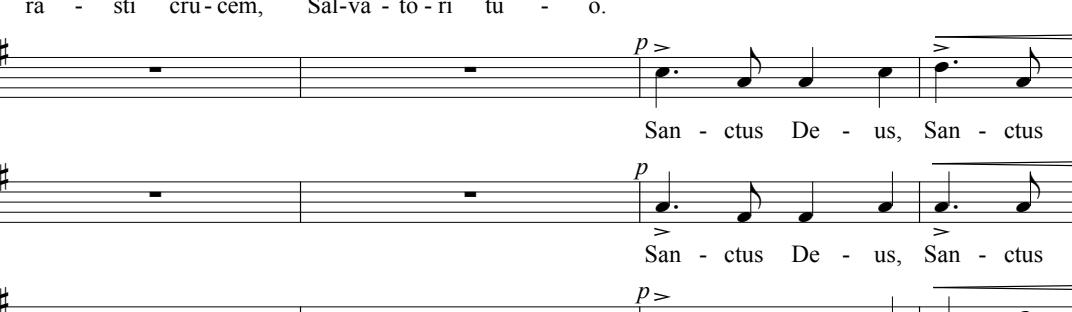
94

Bar. | 

S. | 

A. | 

T. | 

B. | 

98

S. San - ctus im - mor - ta - lis, Mi - se - re - re, mi - se - re - re
 A. San - ctus im - mor - ta - lis, Mi - se - re - re, mi - se - re - re
 T. San - ctus im - mor - ta - lis, Mi - se - re - re, mi - se - re - re
 B. San - ctus im - mor - ta - lis, Mi - se - re - re, mi - se - re - re

102

Bar. E - go te po - ta - vi a - qua sa - lu - tis de
 S. no - - - - bis.
 A. no - - - - bis.
 T. no - - - - bis.
 B. no - - - - bis.

Bar. 106

pe - tro, et Tu me po - ta - sti tu?
Tu me po - ta - sti

Bar. 110

fel - le et a - ce - - to. E - go de - di ti - bi

Bar. 115

sce - ptrum re - ga - le, et tu? de - di - sti ca - pi - ti

Bar. 119

D
f.
me - o spi - ne - am co - ro - nam. E - go te ex - al-

123

Bar. ta - vi in ma - gna, ma - gna vir - tu - te, et

127

E *Un poco piu mosso*

Bar. tu?

S. Tu - su - spen - di - sti in pa - ti - bu - lo cru - cis,

A. Tu - su - spen - di - sti in pa - ti - bu - lo cru - cis,

T. Tu - su - spen - di - sti in pa - ti - bu - lo cru - cis,

B. Tu - su - spen - di - sti in pa - ti - bu - lo cru - cis,

132

S. *tu! tu su - spen - di - - sti Sal - va - to - rem tu - um*

A. *tu! tu su - spen - di - - sti Sal - va - to - rem tu - um*

T. *8 tu! tu su - spen - di - - sti Sal - va - to - rem tu - um*

B. *tu! tu su - spen - di - - sti Sal - va - to - rem tu - um*

136

S. *tu su - spen - di - sti sal - va - to - rem tu - um in pa -*

A. *tu su - spen - di - sti sal - va - to - rem tu - um in pa -*

T. *8 tu su - spen - di - - sti Sal - va - to - rem tu - um in pa -*

B. *tu su - spen - di - - sti Sal - va - to - rem tu - um in pa -*

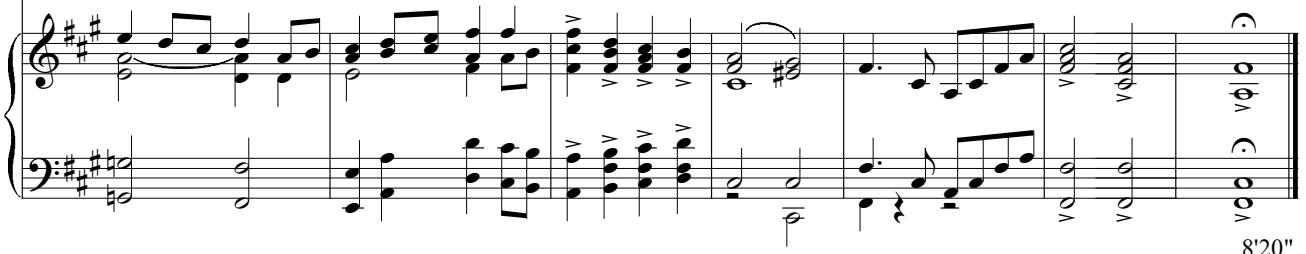
140

S. ti - bu - lo cru- cis, tu su-spen-di - sti Sal - va - to - rem tu - um!

A. ti - bu - lo cru- cis, tu su-spen-di - sti Sal - va - to - rem tu - um!

T. ti - bu - lo cru- cis, tu su-spen-di - sti Sal - va - to - rem tu - um!

B. ti - bu - lo cru- cis, tu su-spen-di - sti Sal - va - to - rem tu - um!



8'20"

Latin:	English Translation:
<p>Ecce lignum crucis, in quo alus mundi pependit.</p> <p>Venite adoremus!</p> <p>Popule meus, quid feci tibi, aut in quo contrastavi te? responde mihi.</p> <p>Quia eduxi te de terra Egipti, parasti crucem Salvatori tuo!</p> <p>Sanctus Deus, sanctus fortis, sanctus immortalis, Miserere nobis.</p> <p>(<i>Popule meus</i>)</p> <p>Quia eduxite per desertum quadraginta annis et manna cibavi te et introduxi te in terra satis bonam, parasti crucem, Salvatori tuo.</p> <p>(<i>Sanctus Deus</i>)</p> <p>Ego te potavi aqua salutis de petro, et tu me potasti felle et aceto.</p> <p>Ego deditibi sceptrum regale dedisti capiti meo spineam coronam.</p> <p>Ego te exultavi in magna virtute, et tu suspendisti in patibulo crucis.</p>	<p>This is the wood of the cross on which hung the Saviour of the world.</p> <p>Come, let us adore!</p> <p>O my people, what have I done to thee? Or wherein have I afflicted thee? Answer me.</p> <p>Because I led thee out of the land of Egypt, thou hast prepared a cross for thy Saviour.</p> <p>O Holy God! O holy strong one! O holy immortal one! Have mercy upon us.</p> <p>(<i>O my people</i>)</p> <p>Because I led thee out through the desert forty years: and fed thee with manna and brought thee into a land exceeding good, thou hast prepared a cross for thy Saviour.</p> <p>(<i>O Holy God!</i>)</p> <p>I gave thee the water of salvation from the rock to drink: and thou hast given Me gall and vinegar.</p> <p>I gave thee a royal scepter, and thou hast given me a crown of thorns.</p> <p>I exalted thee with greet strength: and thou hast hanged Me on the gibbet of the Cross.</p>