

MOJÉJ CÓRCE MARYI.

„MOJA KOCHANKA“

Piosnka z towarzyszeniem fortepianu.

Wiersz (z Moora) Maryi Ilnickiej.

Muzyka ADAMA MÜNCHHEIMERA.

Con moto.

ŚPIEW.

PIANO.

Con moto.

p

Mo - ja ko - chan - ka ma mo - dre o - czy jak u A nio - ła Ja - ko kró - lo - wa

dol:
zło - tych war - ko - czy dia - dem u czo - ła.

dimin

rubato.

Echo Muz: N° 7.

B 13 K



Mus. III. 152.127 36a.

2013 K 362/40 d

p

A jak ru-sał - ka zmgliste-go rąb - ka su-kien-kę no - si, Gru-cha jak trwo - żna

bia-ła go-łąb - ka gdy o co pro- - si

Ad *

stentato

Cza-sem jak pso - tny A smo-de-u - szek dra-żni mie pu - sta, Cza-sem jak pa - ni

colla voce.

mo-ja pa-lu - szek kła-dzie na u - - sta.

rall.

Ad

Piu lento.

Lecz raz wi.dzia - łem ci - cho pła - ka - ła jak bła-dne dzie - cię

Piu lento. *pp*

tempo. 1.

Od - łał się mo - ja je - dy - na sta - ła na ca - ła ży -

riten:

riten: tempo. 1.

cie Na ca - ła. na ca - ła ży -

rit

rubato.

f rit:

accel:

rit

cie.

rit:

accelerando.