

MADRYGAŁ

898

(z towarzyszeniem chóru męskiego *ad libitum*)

Słowa M. Gawalewicza

Piotr Maszyński.

Poco Allegretto.

Solo.

Ocknij się piękna zu -

mf sempre staccato

pp

ro - czych snów, Rzuć na mnie o - kiem rzuć O - to ci piosnkę przyno - szę znów, Sło -

dim

wi - ku ze - mną nuć!

cresc

mf Chór.

p

Sło - wi - ku z na - mi nuć Tral-la la la

p Tral-la

mf

Jak płomień ser - ce wciąż

Akomp.

tral-la - la la la la la la la la la la

la - la la la la

cresc.

mo - je wre, A wię - dnie ja - ko kwiat, *f* że je - dnę tyl - ko u -

cresc.

f

wiel - biam cię Wie o - tem ca - ły świat!

Chór.

f Tral-la la la

f Tra - la

Akomp.

tral la la la la la la la la la la la la la *p staccato*

la la la la la

p *dim.*

Bła-gam łaskawiej zwróć do mnie ty A - nieł-ską two - ja twarz, Bo

pp *dim.*

cresc.

mo - je cie-bie o - skar - żą lzy, że ser - cez gła - zu masz.

Chór. Ten. I Bo

cresc. że ser cez gła zu masz la

f. *poco rit.*

la la la la la la la la la.

mo - je cie - bie o - skar - żą lzy, że ser - cez gła - zu masz.

la la la la la la la la la la la la la

Akomp. *sempre in tempo*

dim *ppp*