

QUATUOR.

2^e Violon.

I.

Henri Marteau, Op.5.

Molto moderato.

p

mf

p

dim.

pp

poco animato

p

cresc.

3 Cello.

mf

f con ritmo

espressivo

ff

fff

dim.

p

pp

5 Più lento.

a poco tranquillo

rit.

Alto.

1^{er} Viol.

2^e Violon.

Musical score for 2^e Violon, measures 1 through 11. The score is written in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo and dynamics are indicated throughout.

Measures 1-3: *mf en dehors*, *p*, *mf en dehors*. Measure 3 includes a triplet of eighth notes.

Measures 4-5: *p*, *f*, *p*, *f*. Measure 5 includes a triplet of eighth notes.

Measures 6-7: *p*, *f*, *pp*, *f*, *p*. Measure 6 includes a triplet of eighth notes.

Measures 8-9: *pp*, *dim.*, *pp*, *dim.*. Measure 8 includes a triplet of eighth notes.

Measures 10-11: *ppp*, *un poco animato*, *più animato*, *cresc.*, *mf tranquillo*. Measure 10 includes a triplet of eighth notes.

Measures 12-13: *p*, *pp*, *tr*, *tr*. Measure 12 includes a triplet of eighth notes.

Measures 14-15: *pp*, *3*, *3*, *3*, *3*. Measure 14 includes a triplet of eighth notes.

Measures 16-17: *f*, *vigoroso*. Measure 16 includes a triplet of eighth notes.

Measures 18-19: *pp*, *mf*. Measure 18 includes a triplet of eighth notes.

cresc. poco a poco ff tranquillo
mf
poco rit.
Tempo.
p
pp
mf
mf
f
p
13
tr
mf
ff
p
14
p
p
15
(b) molto rall.
Più lento. tranquillo
f
mf espressivo
dim. poco a
16
poco
f
pp
Alto
cresc.
f
17
tranquillo
p
Alto.

2^e Violon.

18 *p* *allarg.*

19 *f*

Cello. *fff* *dim.* *p*

20 Cello. *pp* *ppp* *mf* *mf*

rit. *Più lento.* *dim.* 1^{er} Viol.

21 *mf* *p* *mf* *p*

22 *cresc.* *mf* *p*

23 *stesso tempo* *sempre pp*

mf *fleggiro*

Più vivo. Cello. 24 *ff*

3 *3* *3* *3*

cédez.
pp
ppp
pizz.
f
dim.
p
ppp
f
mf
p
dim.
rall.
arco
1^{er} Viol.
2^e Viol.

II.

Allegro giocoso, ma non troppo vivo.

pesante
f
pizz.
arco
pizz.
p leggiero
2
arco
f
3
p
f
1^{er} Viol.
pesante
Cello.
Alto.

2^e Violon.

4 *pp* *mf* *p*

5 *mf* *p*

6 *f* *p* *f*

Più lento.

7 *p*

8 *cresc.* *ff* *p* *pp*

9 *dim.* *ppp*

rall. *Vigoroso.* *pizz*

10 *arco*

11

12 *p* *ff*

Un poco tranquillo. *pizz.* *arco*

13

pp

f

tr

dim.

pp *leggiero*

14

pizz.

arco

P *leggiero*

ff

15

p subito

rall.

pp

ppp

Molto lento.

rall.

mf

2^e Violon.

16

*Tempo.**leggero e scherzando*

1 Cello.

21 1^{er} Viol.

22 *pp*

pp cresc. - - - poco - - - a - - - poco -

23 *ff*

24 *dim.*

25 *Piu lento.* 1 2 1^{er} Viol.

p

26 *poco rall. ten. ten. ten.* 6/4

Presto. 1^{er} Viol. *pizz.* *lento* *Prestissimo.* Alto.

27 *arco* 1^{er} Viol. Cello. Alto. *pizz.*

III.

Introduction et Rondo.

Molto lento.

Religioso ed espressivo.

con suono
mf *dim.* *p* *mf* *f*
tranquillo 1 *pp* *f* *cresc.* 2
ff *p* *f* *p* *mf*
p *ff*
3 *dim.* *pp* *Alto.* *mf* 4
ff
5 *dim.* *p* *pp* *Cello.*
Cantabile e molto tranquillo.
6
cresc.
7 *ppp* *dim.*
8 *Moderato e grazioso.* 9
5 1^{er} Viol. *mf* *p*

10 *Alto.*

f *pp* 4

Un poco più vivo. 4 11 2 *p* *p*

12 *p* *pp* *pizz.* *p*

13 *arco* *pp*

14 *mf* *dim.*

15 *pizz.* 1 *arco* *mp*

16 *poco a poco rall.* *Tempo I.* 1^{er} Viol. *pp*

17 1^{er} Viol. *p*

18 *mf* *f*

19 Più vivo e con rytmo. 1 *Alto.*

19

20

pp *3* *3* *3* *3* *pp*

f *pp*

pp *poco a poco animando e cresc.* *f* *a tempo*

21

sempre cresc. *molto rit.*

Tempo. *ff* *p* *p* *6* *f*

22

6 *pp* *1^{er} Viol.* *pp*

dim. *Più lento.*

23

sempre pp

rit. (a) *f* *3* *3* *3* *3*

24

pp *6* *6* *6* *6*

Musical score for 2^e Violoncello, measures 25-28. The score is in D major and 4/4 time. It features various musical notations including slurs, ties, and dynamic markings.

Measures 25-26: *f*, *dim.*, *espressivo*, *mf*, *cresc.*, *ff*, *molto largo*.

Measures 27-28: *pesante*, *fff*, *sempre fff*, *animando poco a poco*, *pp*, *cresc. poco a poco*, *pp subito*, *p*, *pp*, *poco a poco rall.*, *molto tranquillo*, *1^{er} Viol.*, *sempre rall.*.

2^e Violon.[illegible]