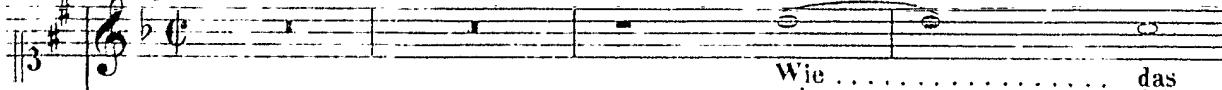
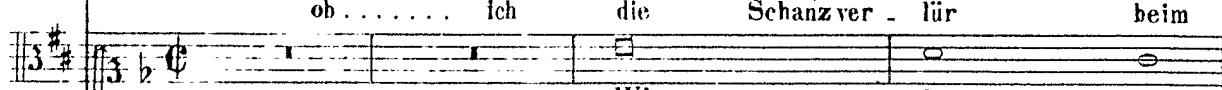


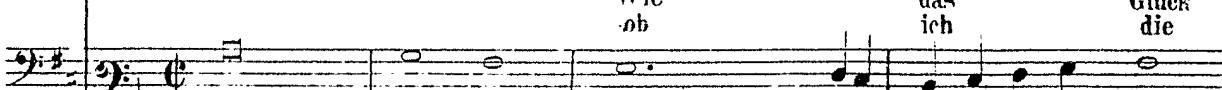
## XXVIII.

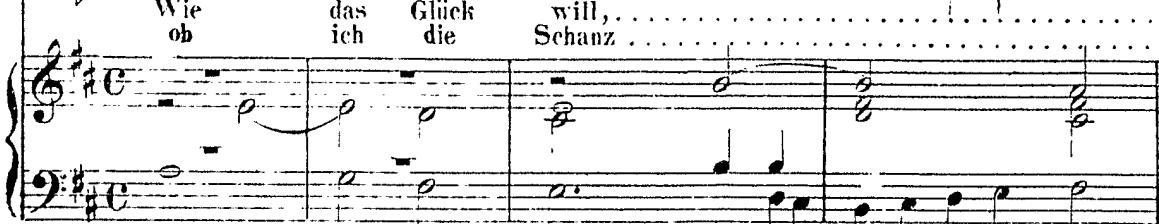
Ludwig Senfl.

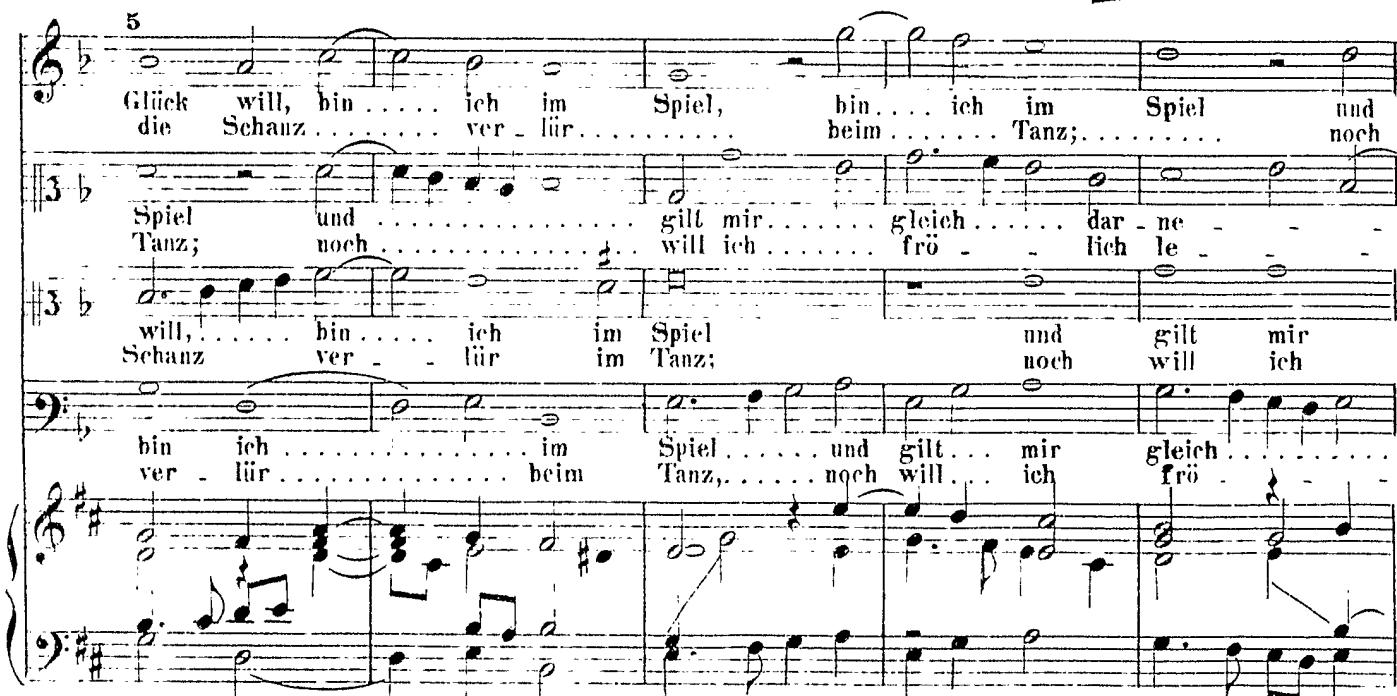
Discant. 

Alt. 

Tenor. 

Bass. 

Klavierauszug. 

5 

10 

Mit je - - der - mann, ..... wie ich nur  
 ..... je - - der - mann, wie ich nur kann, will  
 Mit je - - der - mann, wie ich nur  
 je - - der - mann, wie ich nur kann, ..... will

20

kann, will freund - - lich mich ..... er - - zei -  
 freundlich mich er - - zei - - gen, wo an -  
 kann, will freund - - lich mich er - - zei -  
 freundlich mich ..... er - - zei - - gen,

25

- gen, wo an - - derst ..... ich erkenn und  
 - derst ich er - kenn, ..... er - kenn ..... und sich, er -  
 - gen, wo an - - derst ich er - - kenn und  
 wo an - - derst ich er - kenn ..... und

30

sich, . . . . . er - kenn und sich, . . . . . der sich

kenn und sich, er kenn und sich, der

sich, der sich gen mir thut

sich, er - kenn und sich, der sich ge

ge - gen mir thut nei - - - - - gen.

sich gen mir that nei - - - - - gen.

nei - - - - - gen . . . . .

gen mir that nei - - - - - gen.

Wie das Glück will, bin ich im Spiel  
und gilt mir gleich darneben,  
ob ich die Schanz verlür beim Tanz;  
noch will ich fröhlich leben.  
Mit jedermann, wie ich nur kann,  
will freundlich mich erzeigen,  
wo anderst ich erkenn und sich,  
der sich gen mir thut neigen.