

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Andrea Gabrieli (1533-1585)
Vorrei mostrar, madonna
à quatre voix



Vor - rei mos - trar, ma - don - na, a chi non ve - de il co - re Quan - to sia il
 Vor - rei mos - trar, ma - don - na, a chi non ve - de il co - re Quan - to sia'il
 Vor - rei mos - trar, ma - don - na, a chi non ve - de il co - re
 Vor - rei mos - trar, ma - don - na, a chi non ve - de il co - re Quan - to sia il

9

fo - co o - ve lo strugg' a - mo - re, Nè sò, nè

fo - co o - ve lo strugg' a - mo - re, Nè sò, nè

8 Quan - to sia'il fo - co o - ve lo strugg' a - mo - re, Nè sò,

fo - co o - ve lo strugg' a - mo - re, Nè sò, nè sò,

18

sò for-mar pa - ro - la Ch'u - na fiam-met-ta so - la, ch'u - na fiam-met-ta

sò for-mar pa - ro - la Ch'u-na fiam - met-ta so - la, ch'u - na fiam-

8 nè sò for-mar pa - ro - la Ch'u - na fiam-met-ta so - la_____

nè sò for-mar pa - ro - la_____ Ch'u - na fiam - met-ta so - la

25

so - la Mos - tri del grand' ar - do - - - re; Ma

met-ta so - la Mo - tri del grand' ar - do - re; Ma

8 Mos - tri del grand' ar - do - re; Ma chi sa-per de - si - a

Mis - tri del grand' ar - do - re; Ma chi sa - per de - si - a

34

chi sa-per de - si - a Quant' il mio fo - co si - a

chi sa - per de - si - a Quant' il mio fo - co si - a Mi - ri

Quant' il mio fo - co si - - - a Mi - ri

Quant' il mio fo - co si - a Mi - ri

41

Mi - ri vos - tra bel - tà che

vos - tra bel - tà che tan-to è po - i, che tan-to è po -

vos - tra bel - tà, mi - ri vos - tra bel - tà che tan-to'è po - i,

vos - tra bel - tà, che tan-to è po - i,

49

tan-to è po - - - i Il fo-co in me quant' è bel-lez-za in vo - i:

i, che tan-to è po - - - i Il fo-co il me quant' è bel-lez-za in vo - - - i:

8
che tan-to è po - - - i Il fo - co in me quant' è bel-lez-za in vo - i:

che tan - to è po - i Il fo - co in me quant' è bel-lez-za in vo - i:

56

mi - ri vos - tra bel - tà

mi - ri vos - tra bel - tà che tan-to è po - i, che

mi - ri vos - tra bel - tà, mi - ri vos - tra bel tà che tan-to è

mi - - - ri vos - tra bel - tà che tan-to è po -

65

che tan-to'è po - - - i Il fo-co in me quant' è bel-lez-za in

tan-to è po - i, che tan-to è po - - i Il fo-co il me quant' è bel-lez-za in vo - - -

8 po - i, che tan-to è po - - i Il fo - co in me quant' è bel-lez-za in

i, che tan - to è po - i Il fo - co in me quant' è bel-lez-za in

72

vo - i, quant' è bel-lez - za in vo - i, quant' è bel - lez - za in vo - - - i.

- - i, quant' è bel-lez - za in vo - i, quant' è bel - lez - za in vo - - - i.

vo - i, quant' è bel-lez - za in vo - i, quant' è bel - lez - za in vo - - - i.

vo - i, quant' è bel - lez - za in vo - - - i.